

Julho 2024

Sesc Piracicaba

Guia de Programação

The Sesc logo, featuring a stylized wave above the word "Sesc" in a bold, sans-serif font.



Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autoclassificada

L	AL	Livre	14	A14	14 anos
10	A10	10 anos	16	A16	16 anos
12	A12	12 anos	18	A18	18 anos

Legendas de Acessibilidade



Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.

Funcionamento

Terça a sexta, 13h às 22h.
Sábados, domingos e feriados,
9h15 às 18h15.

Ingressos

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes. On-line: às terças-feiras, a partir das 17h. Presencial, nas bilheterias das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

Data da Atividade	Venda On-line	Venda Presencial
2 a 7/7	25/6	26/6
9 a 14/7	2/7	3/7
16 a 21/7	9/7	10/7
23 a 28/7	16/7	17/7
30/7 a 4/8	23/7	24/7

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada. O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição - on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades. Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em sescsp.org.br



Este guia traz os destaques da programação da unidade de Piracicaba. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em sescsp.org.br. Programação sujeita a alterações.

Preços

- **Credencial Plena:** Trabalhador do comércio de bens, serviços e turismo credenciado no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Aposentado, pessoa com mais de 60 anos, pessoa com deficiência, estudante e servidor de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**

07	Shows e Espetáculos
11	Cinema
15	Cursos, Oficinas e Encontros
27	Esporte e Atividade Física
32	Crianças
37	Pessoas Idosas
38	Turismo Social



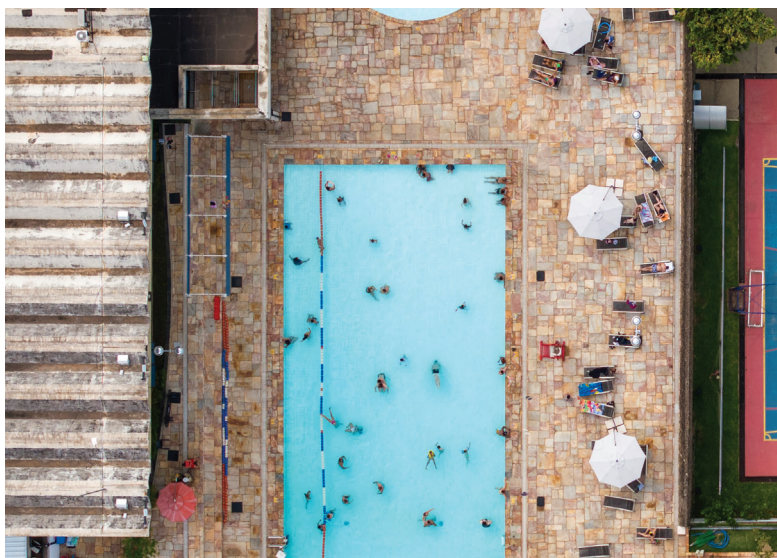
Editorial

A palavra, que não consta em nenhum dicionário da língua portuguesa, foi dita por um taxista caipiracicabano – “meiamos o mês”. Nada como o dinamismo da língua para surpreender. Ele queria dizer que havia chegado ao décimo quinto dia do mês. Parfraseando o taxista da terra, em julho, a programação do Sesc está assim, “meiando o ano”. E tá bacana!

Tem show do Soweto, completando seus 20 anos de carreira; do Alessandro Penezzi, completando seus 50 anos de vida, e da banda Tuyu, trio de músicos que faz um som original, cheio de mistura - Jersey club, Pc music e House conversando com elementos do Forró, R&B e Soul. O som de domingo não para de sambar para espantar o frio. Tem roda com o grupo Xô Segunda, Juca Ferreira, Samba de Agbara e Renata Jambeiro cantando os grandes sucessos da Clara Nunes.

No Em.Cena.Ação, programação mensal de teatro, a Companhia Os Ciclomáticos apresenta Ariano - O Cavaleiro Sertanejo, história sobre seis cavaleiros que procuram o lendário autor Ariano Suassuna na cidade de Armorial. Eles contam e cantam sobre a lenda do cavaleiro nordestino, aquele que nasceu, amou, viveu e lutou usando as armas mais potentes: a pena e a tinta.

O Ballet Stagium apresenta dois espetáculos de seu repertório: Fon Fon!, que faz uma referência à revista de variedades criada em 1907 no Rio de Janeiro, que tinha como foco a



crítica à política e aos costumes. Um trabalho é baseado na obra do cartunista J. Carlos (1884-1950) e da pesquisa em torno da produção fonográfica do início do século XX, com especial ênfase para as gravações que Aracy Cortes fez para composições de Chiquinha Gonzaga. E Batucada, que desbrava, toda a poesia que ecoa no universo sonoro de nossas raízes, propondo um mergulho na constituição da nossa identidade.

Tem Férias Divertidas para as crianças se esbaldarem de brincar e aprender, e também o Festa! – Festival de Aprender, que propõe diversas oficinas de artes visuais e tecnologias sobre um “futuro ancestral”. Na programação: Oficina de Construção de Instrumentos afro-indígenas, o Xequerê, feitos a partir da cabaça, fruto de origem africana e amplamente cultivado no nosso território; e outra de Maracá, instrumento percussivo encontrado entre as mais diversas populações indígenas.

Além do Sarau “Um Salve das Minas”, projeto que completa 8 anos de existência, e que nesta edição, potencializa e dá voz às mulheres que necessitam de um espaço com representatividade, acolhimento, conscientização e compartilhamento de vivências e ideias, além de diálogo sobre a violência contra a mulher, racismo e LGBTfobia.

Salve, julho!



Sesc

Saúde Bucal

Inscrições para tratamento odontológico

De 17 de julho, às 15h30
até dia 24 de julho de 2024

Na Central de Relacionamento Digital
ou pelo aplicativo Credencial Sesc SP.

Exclusivo para Credencial Plena



Aponte a câmera do celular para o código QR ao lado e faça sua inscrição a partir do dia 17, às 15h30

Mais informações

sescsp.org.br/odontologia

Shows e Espetáculos

MÚSICA

NO PALCO DO SESC

Artistas brasileiros e estrangeiros dos mais diversos gêneros musicais se apresentam "No Palco do Sesc".

Show

SOWETO - 20 E POUCOS ANOS

Neste show comemorativo, o grupo formado em 1991 traz ao palco seu samba que marcou época e uma geração. Com músicas do novo EP lançado, "Soweto 20 Poucos Anos", o espetáculo apresenta um repertório de sucessos como "Longe da Solidão", "Maçã do Amor", "Preciso de Amar", "Derê", "Dia Feliz", "Rachadinho", "Estrela da Paz", "Rodo Cotidiano", "Tempo de Aprender" e "Vento das Areias".

Dia 12, sexta, 20h.

Ginásio.

● R\$15,00

■ R\$25,00

▲ R\$50,00

16  Acessível.

SEXTA SONORA

No teatro do Sesc, destaque para artistas da música que estão despontando no cenário musical brasileiro e outros consagrados, que revisitam seu repertório com novos arranjos e formações.

Show

ALESSANDRO PENEZZI - 50 ANOS

Direcionado pelas cordas de seu violão, o público embarcará numa jornada musical que inclui suas peças mais emblemáticas, bem como as mais recentes, dentre suas mais de 600 composições. Seu repertório autoral será entremeado de peças clássicas do violão brasileiro garantindo uma viagem ainda mais enriquecedora.

Dia 5, sexta, 20h.

Teatro.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

16  Acessível.

Show

TUYO

Três anos depois do elogiado "Chegamos Sozinhos em Casa", o terceiro álbum de estúdio da Tuyo, intitulado "Paisagem", chega carregado de delicadezas da música brasileira. O álbum propõe uma pesquisa que coloca nuances de Jersey club, Pc music e House para conversar com elementos do Forró, R&B e Soul.

Dia 19, sexta, 20h.

Teatro.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

16  Acessível.

SOM DE DOMINGO

Nas tardes de domingo, bandas dos mais diversos gêneros musicais, embalam o convívio das famílias.

Show

GRUPO XÔ SEGUNDA

Em formato de roda de samba, o grupo piracicabano apresenta o show "E do interior se faz samba" e se inspira em sambas autorais e clássicos de vários sambistas do interior de São Paulo. Criado de abril de 2010 o Xô Segunda concilia talento, samba e alegria a exemplo do que acontecia nas antigas rodas de samba de terreiro.

Dia 7. Domingo.

15h30.

Praça.

Grátis.



Show

JUCA FERREIRA

O cantor e compositor Juca Ferreira comemora seus vinte anos de carreira, apresentando o show "Amor pelo Samba e pela Música!". No repertório, além de músicas autorais, clássicos de mestres imortais como Monarco, Dona Ivone Lara, Geraldo Filme, Adoniran Barbosa, Jorge Aragão, Zeca Pagodinho, Almir Guineto, entre outros grandes nomes.

Dia 14. Domingo.

15h30.

Praça.

Grátis.



Show

SAMBA DE AGBARA

"Agbara significa potência em yorubá - e é com essa força que o Samba de Agbara reúne mulheres e pessoas não binárias para resgatar a ancestralidade e homenagear as mulheres que eternizam o samba em suas vozes e composições.

Dia 21. Domingo.

15h30.

Praça.

Grátis.



Show

RENATA JAMBEIRO

Espectáculo que homenageia Clara Nunes e os ritmos que a atraíam, como o partido alto, o baião, o coco, samba de roda, o samba-canção, o samba-enredo, a marcha-rancho, samba de terreiro e jongo. Renata Jambeiro acompanhada de regional formado por violão de 7, cavaco, sanfona, percussão geral e bateria reverencia a força do canto de Clara Nunes, vinda de um Brasil profundo, plural, genuíno, de pé no chão.

Dia 28. Domingo.
15h30.

Praça.
Grátis.



ENTRENOTAS

Encontros musicais entre grandes instrumentistas da região, revelando, desvendando e proporcionando ao público as variações harmônicas e melódicas que compõem a musicalidade brasileira.

Show

BLOODY MERY E OS DRY MARTINIS

"Pop In Blues!", é o novo show da banda, que se dedica a releituras de clássicos da música pop na linguagem do blues, jazz e swing. O repertório inclui sucessos de grandes artistas como: Beatles, Michael Jackson, Katy Perry, Amy Winehouse, Lady Gaga, Radiohead, Jimmy Cliff, entre outros, com uma nova releitura.

Dia 11. Quinta.
20h.

Cafeteria.
Grátis.

Acessível.

Show

QUINTETO OLYMPÉA

Primeiro e único quinteto de instrumentos de metais (trompetes, trombones e trompa) formado somente por mulheres, no Brasil. O grupo é composto por jovens musicistas com larga experiência e atuação na música de concerto e aqui, apresenta um repertório diverso: das tradicionais composições para metais à música popular, arranjadas especialmente para essa formação.

Dia 25. Quinta.
20h.

Cafeteria.
Grátis.

Acessível.

TEATRO

EM.CENA.AÇÃO

Programação mensal de espetáculos teatrais que contempla a produção contemporânea em sua diversidade de técnicas e temas, ofertando montagens de novos e consagrados dramaturgos, encenadores e atores.

Espetáculo

ARIANO - O CAVALEIRO SERTANEJO**Com Os Ciclomáticos (RJ)**

Seis Cavaleiros a procura do lendário autor Ariano Suassuna, invadem com música e poesia a cidade nordestina de Armorial. Eles contam e cantam sobre a lenda do cavaleiro nordestino, aquele que nasceu, amou, viveu e lutou usando as armas mais potentes: a pena e a tinta. O cavaleiro andante, de mistérios e mitos, deixou seu legado e perpetuou suas histórias e foi intitulado: Ariano - O Cavaleiro Sertanejo.

**Dia 18. Quinta.
20h.**

Teatro.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

12  Acessível.

TERRITÓRIO CÊNICO

Panorama da produção teatral de Piracicaba e região. Após a apresentação, os artistas participam de bate-papos onde estabelecem relações com outros atores do território, fortalecendo uma rede regional de artistas.

Espetáculo

INVISÍVEIS**Com Cia Efêmera**

Três mulheres envolvidas em nós do tempo, num emaranhado que transforma o lugar em algo que nunca foi, mas sempre existiu. No coração da cidade, surge o enigmático Cabaré Invisível, onde talentosas artistas se dedicam incansavelmente, num esforço contínuo para criar sua grande obra-prima.

**Dia 11. Quinta.
20h.**

Teatro.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

12  Acessível.

DANÇA

Espectáculo

FON FON! E BATUCADA

O Ballet Stagium apresenta dois espetáculos de seu repertório, Fon Fon!, que faz uma referência à revista de variedades criada em 1907 no Rio de Janeiro, que tinha como foco a crítica à política e aos costumes. O trabalho é baseado na obra do cartunista J. Carlos (1884-1950) e da pesquisa em torno da produção fonográfica do início do século XX, com especial ênfase para as gravações que Aracy Cortes fez para composições de Chiquinha Gonzaga. E Batucada, que desbrava, através da dança, toda a poesia que ecoa no universo sonoro de nossas raízes, propondo um mergulho na constituição da nossa identidade.

Dia 4. Quinta.
20h.

Teatro.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

 Acessível.

Cinema

SALA SESC DE CINEMA

O melhor do cinema produzido no mundo, filmes premiados nos principais festivais e apontados pela crítica como referência por incorporarem elementos inovadores à linguagem cinematográfica.

Exibição

FLORES HUMANAS DA CARNE

(Human Flowers of Flesh)

FRA, DEU, 2022, 107' | Dir: Helena Wittmann

Elenco: Angeliki Papoulia, Gustavo de

Mattos Jahn, Vladimir Vulevic

Ida é uma mulher que mora em um iate à vela com uma tripulação de cinco homens, de diferentes nacionalidades. Em Marselha, ela fica fascinada pela Legião Francesa, e parte, com sua tripulação, para traçar a rota desta tropa lendária, onde, ao longo do caminho, as fronteiras se misturam.

Dia 7. Domingo.
17h.

Teatro.

Grátis.

 Acessível.

Ingressos 1

hora antes.

Exibição

JOJO RABBIT

EUA, 2019, 108' | Dir: Taika Waititi

Elenco: Roman Griffin Davis, Thomasin

McKenzie, Scarlett Johansson

Jojo é um garoto alemão solitário que descobre que sua mãe está escondendo uma garota judia no sótão. Ajudado apenas por seu amigo imaginário, Adolf Hitler, Jojo deve enfrentar seu nacionalismo cego enquanto a Segunda Guerra Mundial prossegue. Ganhador do Oscar 2020 e diversos prêmios

Dia 14. Domingo.

17h.

Teatro.

Grátis.

 14 Acessível.

Ingressos 1

hora antes.

Exibição

A COR PÚRPURA

(The Color Purple)

EUA, 2023, 141' | Dir: Blitz Bazawule

Elenco: Taraji P. Henson, Danielle

Brooks, Colman Domingo

Separada da irmã e filhos, Celie enfrenta muitas dificuldades na vida, incluindo um marido abusivo. Com o apoio da cantora Shug Avery e sua enteada, Celie encontra uma força extraordinária nos laços inquebráveis de um novo tipo de sororidade. Baseado no romance de Alice Walker.

Dia 21. Domingo.

17h.

Teatro.

Grátis.

 14 Acessível.

Ingressos 1

hora antes.

Exibição

SCARBOROUGH

(Scarborough)

CAN, 2021, 137' | Dir: Shasha

Nakhai e Rich Williamson

Elenco: Liam Diaz, Mekiya Fox, Anna Claire Beitel

Adaptado do premiado romance de Catherine Hernandez, o longa retrata a história de três crianças e suas famílias, que estão lutando contra dívidas, vícios e insegurança no trabalho, enquanto tentam sobreviver dentro de um sistema cruel. Por meio da perseverança da comunidade, durante o ano escolar, as crianças encontram a amizade através de um programa de leitura organizado pela atenciosa professora da escola em que estudam.

Dia 28. Domingo.

17h.

Teatro.

Grátis.

 14 Acessível.

Ingressos 1

hora antes.

CINECLUBE

Espaço semanal dedicado à fruição cinematográfica por meio da exibição de filmes, que construíram a linguagem e deixaram sua marca na história do cinema mundial.

Exibição

DURVAL DISCOS

BRA, 2002, 96' | Dir: Anna Muylaert
Elenco: Ary França, Marisa Orth, Ety Fraser
Dono de uma loja de discos, Durval se recusa a aceitar que os CDs estão tomando o lugar dos LPs. Morando com sua mãe, eles contratam uma empregada que, pouco tempo após a chegada, some, deixando sua filha pequena aos cuidados da família.

Exibição

TAXI DRIVER

(Taxi Driver)

EUA, 1976, 114' | Dir: Martin Scorsese
Elenco: Robert De Niro, Jodie Foster, Cybill Shepherd
Veterano da Guerra do Vietnã, um homem solitário no meio da grande Nova York. Logo, começa a trabalhar como motorista de táxi no turno da noite, crescendo o sentimento de revolta pela miséria, o vício, a violência e a prostituição que estão sempre à sua volta, alimentando o desejo de ação violenta. Ganhador Palma de Ouro do Festival de Cannes.

Exibição

CRÍA CUERVOS

(Cria Cuervos)

ESP, 1976, 110' | Dir: Carlos Saura
Elenco: Ana Torrent, Conchita Pérez e Mayte Sánchez.
Após a morte do pai militar e da mãe, tempos atrás, a pequena Ana, uma menina melancólica e fascinada pela morte com suas duas irmãs, Irene e Maite, terão que viver com a presença da sua austera tia Paulina. Que será a responsável por cuidar delas. Vencedor do Grande Prêmio do Júri no Festival de Cannes.

Dia 2. Terça. 20h.

Teatro.

Grátis.

14  Acessível.

Ingressos 1

hora antes.

Dia 9. Terça. 17h.

Teatro.

Grátis.

14  Acessível.

Ingressos 1

hora antes.

Dia 16. Terça.

20h.

Teatro.

Grátis.

18  Acessível.

Ingressos 1

hora antes.

Exibição

A 7 PALMAS DA LIBERDADE

BRA, 2022

Após quase 30 anos, Raimundo e Maria, um quilombola e uma indígena da Vila Nossa Senhora da Batalha, localizada no nordeste do Pará, resolvem acessar o cemitério onde estão enterrados os seus ancestrais. O local é ocupado por uma empresa de dendê que privatizou a área e fez plantações em cima dos túmulos. O conflito é inevitável. Após a exibição, haverá bate papo com Iasmin Odara, geógrafa especialista em direitos humanos, Licínio Januário, ator e roteirista angolano, fundador da Wolo TV, e Beatriz Ferraz, diretora e produtora audiovisual. A atividade integra o Projeto Afro Black Afrofuturista, realizado pelo Coletivo Afro Black.

**Dia 23. Terça.
20h.**

Teatro.

Grátis.

14  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Exibição

TESIS - MORTE AO VIVO

(Tesis)

ESP, 1996, 119' | Dir: Alejandro Amenábar

Elenco: Ana Torrent, Fele Martínez

e, Eduardo Noriega.

Ao fazer uma tese sobre violência, Ángela encontra um vídeo onde uma jovem é torturada até a morte. Logo ela descobre que a garota era uma ex-aluna de sua faculdade. Com sete prêmios Goya em 1997.

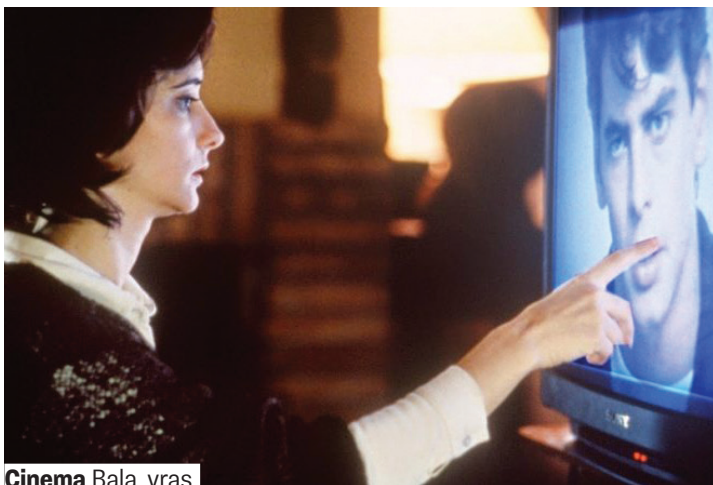
**Dia 30. Terça.
20h.**

Teatro.

Grátis.

18  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.



Cursos, Oficinas e Encontros

AÇÕES PARA A CIDADANIA

EXPRESSÃO - LIBRAS, ARTE E CULTURA SURDA

Protagonizado por artistas e profissionais surdos, o projeto propõe o debate e a experimentação de atividades diversas. Uma oportunidade de convivência, aprendizado e troca entre a comunidade surda e ouvinte. Ele acontece em Libras com tradução para o português. Parceria com Assupira - Associação de Surdos Libras Piracicaba.

Bate-papo

CLASSIFICADORES EM LIBRAS

Os classificadores desempenham importante papel nas línguas de sinais. Eles são utilizados para descrever características, objetos, movimentos, direções e seres vivos. Este encontro traz possibilidades de expressão das características visuais de seres vivos e da natureza a partir desse recurso visual. Com Fábio de Sá, ator e poeta surdo, artista visual vernacular.

Dia 20. Sábado.
15h às 17h.

Cafeteria.

Grátis. 

 Acessível.

 Libras.

LIBRAS NA COMUNIDADE

O projeto visa permitir às pessoas surdas a valorização de suas identidades, bem como a ocupação de espaço de protagonismo em suas áreas de formação. A atividade acontece em Libras com interpretação para o Português. Parceria com a Assupira (Associação de Surdos Libras - Piracicaba).

Bate-papo

OFICINA DE GRAFITE COM LIBRAS

Esta oficina apresenta o grafite como uma possibilidade de valorização da cultura negra, da cultura surda e das comunidades periféricas. Os participantes são convidados a criar uma obra coletiva e aprender algumas técnicas do grafite. Com Odrus, grafiteiro e educador.

Dia 21. Domingo.
10h30 às 12h30.

Praça.

Grátis. 

Senhas 30 minutos antes.

 Libras.

Aula aberta

OFICINA E BAILE DE PASSINHO

Oficina de dança seguido de bailinho com DJ para as pessoas praticarem os passinhos dos anos 80 e charme dance. Com Maphia do Passinho. Parceria com Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social - SMADS para a atividade acontecer na Casa de Passagem - Núcleo de Atendimento Califórnia.

Bate-papo

MULHER NEGRA NA CAPOEIRA

Pesquisadora das mulheres nos contextos das culturas tradicionais e populares de matrizes africanas, Mestre Janja é historiadora, doutora em educação e pós-doutora em ciências sociais e professora da UFBA. Atividade em referência ao Dia de Tereza de Benguela e Dia Internacional da Mulher Negra, Latino-Americana e Caribenha, integra a programação do Fenacap (Festival Nacional de Capoeira de Piracicaba).

Sarau

UM SALVE DAS MINAS

Projeto que completa 8 anos de história em Piracicaba. Nesta edição, o sarau potencializa e dá vozes às mulheres que necessitam de um espaço com representatividade, acolhimento, conscientização e compartilhamento de vivências e ideias, além de diálogo sobre a violência contra a mulher, racismo e LGBTfobia.

Oficina

OFICINA DE AUTOCRIAÇÃO

Aprenda a fazer amarrações com tecidos planos e malhas estampadas, produzindo peças e amarrando tecidos no próprio corpo, além de acessórios feitos com tecidos, colares, argolas, pulseiras para compor o vestuário. Com Jade Aguiar, Patricia Montanhere e Junior Santana.

Dia 4. Quinta. 15h às 18h.

Local externo:
Rua Frei Vital de Primeiro, 234,
Jardim Califórnia.
Grátis. **L**

Dia 25. Quinta. 19h às 21h.

Teatro.
Grátis. **L**
♿ Acessível.
Ingressos 1 hora antes.

Dia 27. Sábado. 10h às 17h.

Parque Lúdico.
Grátis. **L**

Dia 27. Sábado. 11h às 12h.

Parque Lúdico.
Grátis. **14**
Senhas 30 minutos antes.

Oficina

OS SONS NO BRINCAR

Por meio de histórias, banhos sonoros, escutas e construções, Priscila Ferreira oportuniza um brincar espontâneo considerando a diversidade das pessoas, do espaço e das experiências dos brincares entre gerações.

Dia 27. Sábado.
13h30 às 15h30.
Parque Lúdico.
Grátis. **L**

Bate-papo

ESCATATÓRIO: A IMPORTÂNCIA DA REDE DE APOIO ENTRE AS MULHERES

O intuito desse círculo de mulheres, que é construído por doulas, psicólogas, artistas, militantes, integrantes da Casa do Hip-Hop, educadoras e muito mais, é trazer suas experiências transformadoras enriquecendo o diálogo entre as mulheres, desmistificando papéis da mulher em sociedade e aproximando a rede de apoio em diversas áreas. Com Um Salve das Minas. Mediação de Fran Lode D. Abronzo, Patrícia Montanhere e Jade Aguiar.

Dia 27. Sábado.
14h às 15h30.
Parque Lúdico.
Grátis. **L**

Feira

QUE FEIRA É ESSA? ARTE E COMIDA POR MÃOS DIVERSAS

Circuitos curtos, economia circular, valorização da produção local e consumo responsável são alternativas que fortalecem a sustentabilidade e o despertar para outros modos de compreender a economia. A feira conta com a exposição e a venda de produtos de diferentes iniciativas de Piracicaba e região, que fomentam a inclusão produtiva, a geração de renda e o desenvolvimento comunitário. Participações: Potência Afro, Quebrada Criativa, Comunidade que Sustenta a Agricultura (CSA Piracicaba), Cesta Viva Alegre, Feira do Bem, Rede Guandu, ArtPira, Feira das Pretas, Collab Aroma e Arte, Artes & Amigos - CPP e Kalidoskopeo

Dia 7. Domingo.
13h às 17h.
Praça.
Grátis. **L**

ALIMENTAÇÃO

Vivência

JOGANDO "TÁ NA MESA"

Venha se divertir e conhecer esse jogo que fala de comida de verdade. De uma forma divertida apresenta princípios e recomendações de uma alimentação adequada e saudável. O Jogo foi desenvolvido pelo Sesc São Paulo com o objetivo de difundir os conceitos e orientações do Guia Alimentar para a População Brasileira.

De 6 a 28.

Sábados e domingos. 10h às 16h.

Cafeteria.

Grátis. **L**

 Acessível.

ARTES VISUAIS

Entre paredes

RAFAEL ODRUS

Grafitista que utiliza a arte urbana para deixar a sua marca enquanto pessoa surda pelos locais por onde passa. Participou de exposições, como a MundeZ no Museu Nacional de Brasília e a ECCO. Foi convidado para participar de eventos de graffiti internacionais, nos Estados Unidos, França, África do Sul e Canadá. Odrus gosta de enfatizar o lado social de seu trabalho artístico, pregando a valorização das pessoas negras, da cultura surda e das comunidades periféricas.

Terça a sexta.

13h30 às 21h30.

Sábados, domingos e feriados. 9h30 às 17h30.

Parede da

Cafeteria.

Grátis. **L**

CINEMA E VÍDEO

Laboratório

LABORATÓRIO AUDIOVISUAL ABERTO

Laboratório aberto que traz o cinema como um experimento, baseado na prática e discussão da linguagem e produção cinematográfica. Partindo de diferentes propostas e abordagem a cada encontro, construiremos ao longo do tempo um espaço de estudo e do fazer cinematográfico, produzindo, reproduzindo e experimentando com diferentes técnicas e práticas do cinema.

Dias 4 e 18.

Quintas. 18h30 às 21h30.

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. **14**

 Acessível.

Inscrições on-line a partir do dia 1.

DANÇA

Oficina

CORPO NINHO

Dança integrativa para bebês e adultos, com Natália Alleoni, que busca a relação amorosa do adulto com o bebê, agora zelando pela interação de qualidade e intencionalidade entre eles. Cada etapa de vida do bebê oportuniza uma nova abordagem que é cuidadosamente oferecida para o movimento seja um facilitador na relação. Dançar gera conexão e intimidade entre o adulto e o bebê, relação essa que se expande para o cotidiano, tornando-o mais prazeroso.

Dia 9. Terça.

**10h30 às 12h e
14h às 15h30.**

Sala de Expressão Corporal.
Grátis.



Acessível.
Senhas 30 minutos antes.

JOVENS

JUVENTUDES

Destinado a jovens entre 13 e 29 anos de idade, visa estimular a convivência, autonomia, respeito às diferenças e a formação de vínculos. As atividades partem do compartilhamento de informações e da análise do contexto social, valorizando os jovens como protagonistas que imprimem sua singularidade na construção de sua trajetória, contribuindo, também, nas relações entre os indivíduos no meio em que vivem.

Oficina

OFICINA

LABORATÓRIO MUSICAL - JUVENTUDES

Jovens que curtem música se encontram para trocar ideias, experimentar e criar novos beats, letras, melodias e rimas. Não precisa saber tocar, nem cantar, basta se interessar pelo universo musical. A participação é livre. Atividade exclusiva para jovens.

**Quartas. 18h às
21h.**

Teatro.

Grátis.

Acessível.

Oficina

ENCONTRÃO POÉTICO: ESCRITAS, ORALIDADES E ATELIÊ DE ZINES

Quatro encontros entre literatura e artes visuais: Conhecendo o slam, Palavra e corpo, Zineteria e Slam da cana. Com Betto Souza e Natalia Marques Emaye, fundadores do Coletivo artístico literário Encontrão poético e Slammastes do Slam da Cana.

De 7 a 28.

Domingos. 14h às 17h.

Sala de Expressão Corporal.

Grátis. **14**

 Acessível.

Senha 30 minutos antes.

LITERATURA

EMCONTOS

Momentos de encontros e contos!

Destaques para apresentação, conversas e criação da diversidade do gênero de contos, que são obras literárias curtas.

Encontro

MULHERES QUE CONTAM CONTOS

Com a Prof^a Dr^a Josiane Maria de Souza

O clube de leitura "Mulheres que contam contos" propõe o diálogo de contos e o feminino, na perspectiva dos estudos culturais abrangendo as questões de gênero. Neste encontro a conversa inspirada no livro "Laços de Família" de Clarice Lispector.

Dia 10. Quarta.

19h30 às 21h30.

Sala do Curumim.

Grátis. **L**

Encontro

POESIA É PROSA

Encontro entre 3 escritores contemporâneos locais, Renata Penzani (A coisa brutamontes, finalista do Prêmio Jabuti de 2019 na categoria Juvenil, e Maracujá Laranja, 2023), Tito Kehl (As paredes caiadas, 1999 e Poemas ao Deus desconhecido, 2023) e Caio Carmacho (Livre-me, 2013, e A vida é isso depois passa, 2023) que, em 2023, publicaram livros de poesia em diferentes editoras, em um misto de lançamento coletivo com bate-papo onde os autores conversarão sobre diversos temas (da primeira infância à teologia), realizarão performances, recitarão poemas e comentarão suas obras e referências.

Dia 19. Sexta.

19h30 às 21h30.

Cafeteria.

Grátis. **16**

 Acessível.

Oficina

POESIAVIVA

Com Renata Penzani, Tito Kehl e Caio Carmacho

Vida é a matéria-prima da poesia. Os primeiros espantos, as primeiras memórias afetivas e inventadas; desejos, inquietações, decepções, descobertas, experimentações. Tudo isso junto oferece inúmeras camadas de sentido ao texto e gera identificação instantânea entre poetas e leitores, um convite à escrita criativa para cada participante.

**Dia 20. Sábado.
10h às 13h.**

Sala do Curumim.
Grátis. ¹⁴

Inscrições on-line
a partir do dia 1.

Biblioteca

DICA DE LEITURA: LIBRAS, QUE LÍNGUA É ESSA?

De Andrei Gesser

Ainda é preciso insistir no fato de que a Libras é língua? Desde a década de 1960, ela recebeu o status linguístico, e, ainda hoje, passados quase cinquenta anos, continuamos a afirmar e reafirmar essa legitimidade. O objetivo desse livro é pensar algumas questões relativas à surdez, num momento oportuno e particularmente pertinente, quando decisões políticas têm propiciado um olhar diferenciado para as minorias linguísticas no Brasil. Todo mês um destaque aqui para um livro da nossa Sala de Leitura para você descobrir e viajar entre as palavras, através das histórias e contos! Livros e revistas do acervo da Sala de Leitura disponíveis para o público.



Literatura Mulheres que Contam Contos

MEIO AMBIENTE

CLUBE DA HORTA

Atividades no Quintal Agroecológico do Sesc Piracicaba. Encontros independentes, sempre aos sábados, das 10h às 11h30.

Oficina

QUAL PARTE DA PLANTA QUE PLANTA **Com Camila Xavier, educadora ambiental** **do Cabe o Mundo na Minha Horta**

Neste encontro iremos refletir sobre as sementes e a maneira de propagação das plantas-alimento. A atividade se encerra com uma coleta de sementes e partes plantáveis das espécies.

Dias 6 e 20.

Sábados. 10h às 11h30.

Horta.

Grátis. **L**

Recomendado para crianças de 4 a 10 anos.

Oficina

MANDALA DE SEMENTES **Com Camila Xavier, educadora ambiental** **do Cabe o Mundo na Minha Horta**

Conheça as diversas possibilidades da bioarte, da coleta e da criação de objetos artesanais a partir de uma experiência viva. Produza uma mandala utilizando sementes diversas e explore sua criatividade.

Dias 13 e 27.

Sábados. 10h às 12h.

Horta.

Grátis. **L**

Recomendado para crianças de 4 a 10 anos.

SAÚDE

Oficina

REINVENTANDO A VIDA EM BOA SORTE **- LITERATURA E PSICANÁLISE**

Em uma conversa, se abre o diálogo, influenciado sobre o livro "A boa sorte" de Fernando Trías de Bes e Alex Rovira, buscando refletir sobre as dimensões da inevitável tarefa humana de lidar com a vida e a morte. A psicanalista Cristina Marcondes, nos chama a caminhar por Posonegro, com Pablo e Raluca, em uma história que poderia ser de qualquer um/a de nós.

Dia 24. Quarta.
19h às 21h.

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis.

14 Inscrições on-line a partir do dia 1.

 Acessível.

TECNOLOGIA E ARTES

FESTA! - FESTIVAL DE APRENDER 2024

Festival composto por cursos, oficinas, ateliês para a família, bate-papos, palestras, vivências e demonstrações artísticas de artes visuais e tecnologias.

Oficina

CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS AFRO-INDÍGENAS: XEQUERÊ

Do yorubá sekerè, o instrumento tem como matéria-prima a cabaça, fruto de origem africana e amplamente cultivado no nosso território. Nessa oficina serão apresentados os processos de construção desse instrumento percussivo. Com o Coletivo de artesãos Macamba N'goma, que se dedica a manter as práticas artesanais de construção de instrumentos musicais.

Oficina

CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS AFRO-INDÍGENAS: MARACÁ

Nessa oficina serão apresentados os processos de construção do maracá, instrumento percussivo encontrado entre as mais diversas populações indígenas. Algumas etnias acreditam que o maracá possui grande poder espiritual. Seu poder sobrenatural é devido não apenas ao som misterioso produzido pelos grãos e pedras nele contidos, mas também pelas pinturas e gravuras que enfeitam o instrumento, geralmente para marcar o ritmo do canto e da dança durante cerimônias, festividades, ritos e outras manifestações culturais e sociais. Com o coletivo de artesãos, Macamba N'goma.

Curso


MEMÓRIA E COSTURA MANUAL

Aprenda a produzir uma bolsa de couro toda feita a mão, resgatando memórias ancestrais, das quais irão conduzir reflexões no trabalho manual e na expressão afetiva de cada participante. Com a artista-plástica Elizabeth Queiroz.

**Dia 6. Sábado.
14h às 17h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis.


16 Inscrições on-line a partir do dia 3.

 Acessível.

**Dia 7. Domingo.
14h às 16h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis.

16 Inscrições on-line a partir do dia 3.

 Acessível.

**De 9 a 23. Terças.
19h às 21h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis.

14 Inscrições on-line a partir do dia 3.

 Acessível.

Oficina

ÀS VEZES DAS VOZES - COMPARTILHANDO SABERES ENTRE GERAÇÕES

O que os idosos de antigamente diziam para as pessoas que são idosas hoje, quando estas eram crianças? Nesta atividade, convidamos os idosos a compartilhar relatos sobre figuras marcantes de sua juventude, demonstrando como as narrativas pessoais contribuem para as gerações futuras, além de fortalecer a conexão com as raízes culturais e históricas. Com Maurício Pinheiro, Educador de Tecnologias e Artes.

Dia 13. Sábado. 10h30 às 12h.

Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis.

L Inscrições on-line a partir do dia 3.

Acessível.

Oficina

BIJUTERIA AFRO SUSTENTÁVEL: A ANCESTRALIDADE E A MODA NO REUSO DE TECIDOS

Produza bijuterias com base nos conceitos de adorno corporal e seu uso ancestral. Vamos criar um brinco com técnica básica de revestimento, que apresenta elementos da cultura afro, representando o passado, o presente e o futuro ao mesmo tempo. Com a educadora Ana Rainha.

Dias 13 e 14. Sábado e domingo. 14h às 17h.

Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis.

14 Inscrições on-line a partir do dia 3.

Acessível.

Ateliê

ATELIÊ ABERTO DE COSTURA E AFINS

Espaço aberto de trocas e experiências em ateliê, costura e afins. Com algumas máquinas de costura disponíveis, em horário livre para aqueles que gostariam de trabalhar na arte da costura e correlatas, permitindo criar, trocar experiências e dar continuidade a projetos. Não há pré-requisito. Necessário trazer seus materiais para costurar. Com Dalva Santini, professora de costura e modelista.

De 5 a 26. Sextas. 14h às 17h.

Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis.

14 Senha 30 minutos antes.

Acessível.

Oficina

BLUSA CORINGA

Partindo de moldes prontos, aprenda a fazer uma peça do vestuário feminino com imagem que vai do casual do dia a dia ao sofisticado, uma blusa em cava pronunciada e adaptável. Com Malu Boscarior, costureira.

De 4 a 25. Quintas. 14h às 16h.

Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis.

16 Inscrições on-line a partir do dia 1.

Acessível.

Curso

FLAUTAS ORNAMENTADAS

Com o artista Felipe Xavier


Aprenda a fazer e tocar uma flauta pentatônica transversal com técnicas de pintura e modelagem, usando PVC e massa epóxi.

Dias 20 e 21. Sábado e domingo. 14h às 16h.

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. **16**

Inscrições on-line a partir do dia 1.

 Acessível.

Curso

INVESTINDO EM SEU FUTURO

Com Lucas Beluci, consultor de investimentos


Aprenda como os princípios de educação financeira podem te ajudar a construir uma base sólida para sua saúde financeira futura. Conheça ferramentas, métodos eficazes de poupar, investir e controlar dívidas, visando um amanhã mais seguro.

De 26/7 a 16/8. Sextas. 19h30 às 21h30.

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. **16**

Inscrições on-line a partir do dia 1.

 Acessível.

Curso

O FUTURO DOS CONTEÚDOS DIGITAIS

Com Maurício Pinheiro, educador de Tecnologias e Artes


A inteligência artificial transformou a criação de conteúdo em diferentes formatos, como texto, imagem ou áudio. Através de exemplos e discussões, exploraremos as possibilidades e desafios resultantes dessa interseção entre tecnologia e criatividade nos conteúdos gerados.

Dia 27. Sábado. 14h30 às 16h.

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. **18**

Inscrições on-line a partir do dia 1.

 Acessível.

Curso

MINICURSO DE ROTEIRO DE CINEMA E AUDIOVISUAL

Com Maurício Pinheiro, educador de Tecnologias e Artes


Aprenda as técnicas, os elementos fundamentais para a construção de uma boa narrativa, as estratégias para elaboração e formatação de um roteiro para fins de produção audiovisual, do desenvolvimento de personagens e situações dramáticas ao acabamento da cena, além de análises e discussões sobre adaptações cinematográficas.

De 30/7 a 20/8. Terças. 19h30 às 21h.

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. **18**

Inscrições on-line a partir do dia 1.

 Acessível.

Curso

ESTRATÉGIAS PARA O FUTURO

Com Rômulo Tagliassachi, gestor de inovação


Em um mundo em constante evolução, entender e antecipar o futuro não é apenas uma habilidade, mas uma necessidade. Descubra ferramentas e conhecimentos que vão ajudar a interpretar sinais e adaptar-se as mudanças para conseguir pensar estrategicamente sobre os anos que virão, permitindo que você não apenas se adapte, mas também prospere nas ondas de transformação.

De 31/7 a 21/8.
Quartas. 19h30
às 21h30.

Espaço de
Tecnologias
e Artes.

Grátis. **18**

Inscrições on-line
a partir do dia 1.

 Acessível.



Tecnologias e Artes Minicurso de Roteiro de Cinema e Audiovisual

Foto: Divulgação

ESPAÇO DE TECNOLOGIAS E ARTES

Misto de laboratório, ateliê e lugar de aprendizado, o ETA incentiva a autonomia criativa e o fazer coletivo por meio de oficinas, cursos e residências. O foco são as atividades relacionadas à cultura e à arte, a partir de ferramentas e suportes das tecnologias ancestrais, digitais, analógicas e sociais. Em diversas unidades.

Esporte e Atividade Física

Recreação

RECREAÇÃO ESPORTIVA LIVRE

Atividades recreativas não programadas, praticadas pelo público, utilizando-se de infraestrutura e materiais do Sesc (espaço, bolas, raquetes, redes, etc.).

Terças a sextas.
13h30 às 21h30.
Sábados e
domingos. 9h30
às 17h30.

Quadra externa.

Quartas e sextas.
20h às 21h30.

Sábados e
domingos. 12h30
às 15h.

Ginásio.

Grátis.



Recreação

RECREAÇÃO DE VÔLEI

Recreação livre (não orientada) da modalidade vôlei.

Quartas e sextas.
18h30 às 20h.

Sábados e
domingos. 15h às
17h30.

Ginásio.

Grátis.



Recreação

RECREAÇÃO DE VÔLEI FEMININO

Recreação livre (não orientada) da modalidade vôlei, exclusivo para o público feminino.

Quartas e sextas.
18h30 às 20h.

Ginásio.

Grátis.



Recreação

RECREAÇÃO DE BASQUETE

Recreação livre (não orientada) da modalidade basquete.

Terças e quintas.
20h às 21h30.

Sábados. 9h30 às
13h.

Ginásio.

Grátis.



Recreação

RECREAÇÃO DE QUIMBOL

Recreação livre (não orientada) da modalidade quimbol.

Domingos. 10h às
12h.

Ginásio.

Grátis.



Recreação

RECREAÇÃO DE FUTSAL

Recreação livre (não orientada) da modalidade futsal.

Sábados. 15h às
17h30.

Domingos. 9h30
às 15h.

Ginásio.

Grátis.



Recreação

RECREAÇÃO DE FUTSAL FEMININO

Atividade recreativa da modalidade futsal, exclusivamente para o público feminino.

**Terças e quintas.
20h às 21h30.**

Ginásio.
Grátis.

12

Recreação

RECREAÇÃO DE FUTSAL PARA SURDOS

Futsal para surdos.

**Sextas. 18h30 às
21h30.**

Quadra Externa.
Grátis.

L

Aula aberta

RECREAÇÃO MINI ESPORTES

Com educadores do Sesc

Atividades recreativas com diversas modalidades esportivas para práticas em espaços reduzidos e com diferentes formas de participação.

**Domingos. 14h às
17h.**

Ginásio.
Grátis.

L

Recreação

RECREAÇÃO AQUÁTICA

**Terças a sextas.
13h30 às 21h30.**

Piscina.

● Grátis

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

L

Curso

GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL

**Terças a sextas.
13h30 às 21h30.**

**Sábados. 9h30 às
16h30.**

**Domingos. 9h30
às 13h30.**

Sala de Expressão
Corporal.

L

Aula aberta

AULA DA GMF

Terça à quinta.

14h30 às 15h30.

**Quartas. 19h30
às 20h30.**

**Terças e quintas.
18h30 às 19h30.**

Sala de Expressão
Corporal.

Grátis.

16

Curso

ESPORTE CRIANÇA

**Terças e quintas.
18h30 às 19h20**

**e 19h30 às
20h20.**

Sala de Expressão
Corporal.

De 3 a 6 anos.

Aula aberta

**AULA HISTORIADA - HISTÓRIAS
DAS OLIMPÍADAS**
Com Daniela Quast

Dia 4. Quinta.
18h30 às 19h30
e 19h30 às
20h30.

Sala de Expressão
Corporal.

De 3 a 6 anos.

Curso

ESPORTE CRIANÇA

Quartas e sextas.
14h30 às 17h30.
Sábados. 9h30 às
12h30.

Ginásio.

De 6 a 10 anos.

Aula aberta

**AULA HISTORIADA - HISTÓRIAS
DAS OLIMPÍADAS**
Com Daniela Quast

Dia 5. Sexta.
14h30 às 17h30.

Ginásio.

De 6 a 10 anos.

Curso

ESPORTE JOVEM

Terças e quintas.
16h30 às 18h30.

Ginásio.

De 10 a 13 anos.

Curso

ESPORTE JOVEM - BASQUETE

Quartas e sextas.
das 16h30 às
18h.

Ginásio.

De 13 a 17 anos.

Curso

ESPORTE JOVEM - VOLEIBOL

Terças e quintas.
14h às 16h.

Ginásio.

De 13 a 16 anos.

Curso

PRÁTICAS AQUÁTICAS

Quartas e sextas.
14h30 às 15h30.
Sábados. 9h30 às
10h20 e 10h30
às 11h20.

Piscina.

De 6 a 12 anos.

Curso

PRÁTICAS AQUÁTICAS

**Quartas e sextas.
15h30 às 16h20
e 18h30 às
19h20.**

Piscina.

12

Curso

CONDICIONAMENTO FÍSICO AQUÁTICO

**Quartas e sextas.
16h30 às 17h30
e 19h30 às
20h20.**

Piscina.

12

Curso

YOGA

**Terças e quintas.
16h30 às 17h20
e 20h30 às
21h20.**

**Quartas e sextas.
16h30 às 17h20
e 18h30 às
19h20.**

Sala de Expressão
Corporal.

12

Curso

ESPORTE ADULTO - CLUBE DO VÔLEI

**Quartas. 20h às
21h30.**

Ginásio.

16

Curso

**ESPORTE ADULTO - CLUBE DA
CORRIDA E CAMINHADA**

**Quartas e sextas,
18h30 às 20h.**

Sala de Expressão
Corporal.

16

Curso

ESPORTE ADULTO - BADMINTON

**Terças e quintas.
18h30 às 20h.**

Ginásio.

16

Curso

ESPORTE ADULTO - INICIAÇÃO AO VÔLEI**Terças e quintas.
18h30 às 20h.**

Ginásio.

16

Curso

ESPORTE PARA IDOSOS - VÔLEI**Terças e quintas.
16h às 17h.**

Ginásio.

60 anos.

Curso

ESPORTE PARA IDOSOS - QUIMBOL**Terças e quintas.
17h às 18h.**

Ginásio.

60 anos.

Aula aberta

DANÇA CIRCULAR**Com Ana Flores**

Atividade realizada em roda, com a finalidade de promover união, centramento e um estado elevado de conexão consigo e com o outro, através das coreografias e músicas que trazem as diversas manifestações dos povos do mundo.

**Dia 14. Domingo.
10h às 12h.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis.

L  Acessível.**COPA SESC****COOKING 3X3 DE BASQUETE MASCULINO**

Inscrições até 31 de julho pelo link abaixo:
bit.ly/cooking3x3masculino

**Dia 4/8. Domingo.
10h às 17h.**

Ginásio.

Grátis. 16

COOKING 3X3 DE BASQUETE FEMININO

Inscrições até 20 de agosto pelo link abaixo:
bit.ly/cooking3x3feminino

**Dia 25/8.
Domingo. 10h
às 17h.**

Ginásio.

Grátis. 16

**Esporte e Atividade Física Dança Circular**

Crianças

Férias

FÉRIAS DIVERTIDAS!

No mês de julho, o Sesc oferece muita diversão! Com uma programação modular semanal, uma série de atividades para recheiar esse período tão esperado pelas crianças. Uma chance de aprenderem coisas legais, brincando. Escolha a sua semana e participe!

1ª semana - De 10 a 12/7

2ª semana - De 16 a 19/7

3ª semana - De 28 a 31/7

Credencial plena a partir do dia 2/7, 14h.

Público geral, a partir do dia 5/7, 14h.

Terça a sexta.

13h30 às 18h15.

● R\$20,00

▲ R\$40,00

Valores por semana.

L Para crianças

de 7 a 12 anos.

Lanche incluso.

CENA CRIANÇA

Apresentação de espetáculos para crianças e adultos que estimulam de maneira lúdica a criatividade, a imaginação e a reflexão.

Espectáculo

MIM, A MENINA MUNDO

Com Caixote Coletivo

Conheça a história de Mim, uma menina que morava em um planeta onde todas as pessoas eram muito parecidas e seguiam regras muito rígidas de como ser. Mim era diferente, mas sua diferença não era bem vista em seu planeta. Então num impulso de coragem, Mim pega carona numa corrente de vento em busca de um lugar onde pudesse ser quem verdadeiramente é, e assim voa até chegar no planeta Terra. Aqui, Mim faz muitos amigos especiais e percebe que na verdade não existe ninguém igual a ninguém, e que ser diferente é ser de verdade.

Dia 6. Sábado.

16h.

Teatro.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

Grátis para crianças menores de 12 anos. **L**

♿ Acessível.

👤 Libras.

CURUMIM

O programa contribui para o desenvolvimento integral das crianças de 7 a 12 anos, por meio de experimentações, brincadeiras, convivência e novas amizades. Atividades educativas estimulam autoestima, pensamento crítico, ética, solidariedade e autonomia. As crianças são acompanhadas por uma equipe de educadoras e educadores. Consulte as unidades para informações de acesso. Saiba mais em sescsp.org.br/curumim

Espectáculo

QUANDO O TROVÃO VIRA MÚSICA

Com Bolacha Produções

Quando a chuva aumenta e não dá para sair de casa, o que fazer para espantar o medo dos trovões? Brincadeiras rítmicas, percussão corporal e coreografias de sapateado contam essa história de maneira leve. Os intérpretes/coreógrafos compartilham histórias com o público criando cenas e trilhas até a chuva passar, trabalhando com o sapateado, também conhecido como tap dance, uma modalidade de raízes fortes e que, muitas vezes, não encontra espaço para grandes plateias.

Dia 13. Sábado.

16h.

Praça.

Grátis. **L**

Espectáculo

ERA UMA VEZ... A CIGARRA E A FORMIGA

Com Cia. Fábrica de Sonhos

A Cigarra é uma artista e enfrenta as dificuldades impostas pela família e pela sociedade para seguir seu caminho na arte. No entanto, sua profissão possui algumas atipicidades que muitas vezes não são compreendidas, nem por ela mesma, o que a leva a buscar uma oportunidade convencional de trabalho no escritório do Sr. Tião Formiga Saúva. O que ela não sabia é que seria desse encontro inesperado que sua carreira artística iria realmente mudar.

Dia 20. Sábado.

16h.

Teatro.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

Grátis para crianças menores de 12 anos. **L**

♿ Acessível.



Crianças Mim, A menina mundo

Espectáculo de circo

DR FRIKY - O NÁUFRAGO

Um espetáculo que relata a odisseia de um palhaço para chegar ao grande encontro da sua vida. Uma história repleta de aventuras e emoções que fará o público se divertir com malabares, equilíbrios e acrobacias.

**Dia 27. Sábado.
16h.**

Teatro.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

Grátis para crianças menores de 12 anos. **L**

♿ Acessível.

HOJE É DOMINGO...

Programações infantis sobre os mais variados temas, que estimulam o raciocínio, o movimento do corpo e a ludicidade.

Oficina

PIPETANDO CORES

Com Camila Xavier, educadora ambiental do Cabe o Mundo na Minha Horta

Explorar os alimentos não é só sobre se alimentar. O que acontece se eu misturar isso com aquilo? O repolho roxo é um indicador de pH e será o protagonista da nossa experiência. Serão apresentados outros ingredientes para montarmos juntos as misturas nos tubos de ensaio, como detergente, limão, sabão em pó, vinagre, bicarbonato e açúcar. É aí que começa a brincadeira! Vamos ver as cores aparecer?

**Dia 7. Domingo.
10h30 às 12h30.**

Sala do Curumim.

Grátis. **L**

Senha 30

minutos antes.

Oficina

CONFECÇÃO DE MINI TAMBORES

Aprenda a construir seu mini tambor do zero e saia tocando. Com Tony Azevedo, artista visual e fundador do Bloco da Ema.

**Dia 14. Domingo.
10h30 às 12h.**

Sala do Curumim.

Grátis. **L**

Senha 30

minutos antes.

Contaçã de história

VOZES FEMININAS DA AMÉRICA

LATINA: VIOLETA PARRA

Com Cia As Clês

Andes e Atacama, duas paisagens do Chile, mais conhecidas como as Clês, contam a trajetória da revolucionária compositora e multiartista chilena, Violeta Parra, que precisou superar a segregação de gênero e classe para fazer sua música e traçar sua própria história.

**Dia 21. Domingo.
10h30.**

Parque Lúdico.

Grátis. **L**

Senha 30

minutos antes.

Vivência

ESPAÇO LÚDICO

Especialmente planejado e destinado à valorização do brincar.

Vivência

QUADRINHOS 2D

Pinte uma imagem e a transforme em um quadro.

Vivência

CRIAÇÕES COM ADESIVOS

Use a criatividade fazendo figuras e fundo.

Vivência

DESENHO DE CABANA

Faça sua arte utilizando gravetos.

Vivência

MOSAICO

Crie figuras e objetos com retalhos de E.V.A.

Vivência

ESPAÇO DE BRINCAR

O ambiente lúdico acolhe crianças e seus adultos de referência para incentivar os diversos brincares e valorizar as interações. A área interna é voltada para bebês e crianças até seis anos.

Oficina

TAPETINHOS

Nesta oficina de tapetinhos, as crianças recebem um recorte de tecido em forma retangular, feito de algodão cru, para refletirem sobre seus sonhos e suas lutas, assim como fez Violeta Parra, em sua vasta produção em tapeçaria. Com Cia As Clês.

Sábados, domingos e feriados. 14h às 16h.

Sala do Curumim. Grátis. 6 anos.


Dia 7. Domingo. 14h.

Sala do Curumim. Grátis. 

Dia 14. Domingo. 14h.

Sala do Curumim. Grátis. 

Dia 21. Domingo. 14h.

Sala do Curumim. Grátis. 

Dia 28. Domingo. 14h.

Sala do Curumim. Grátis. 

Terça a sexta. 14h às 21h. Sábados, domingos e feriados. 10h às 17h.

Espaço de Brincar. Grátis.

  Acessível.

Dia 21. Domingo, 12h.

Sala do Curumim. Grátis. 

Senha 30 minutos antes.

Oficina

MÚSICA E BEBÊ - ÁGUA

Imersão musical dos bebês e suas famílias, que tem como norte todos os nossos sentidos, permitindo a exploração de melodias e ritmos pensados para o desenvolvimento da audição - nossa capacidade de pensar musicalmente. Após a experiência, teremos uma roda de conversa com os acompanhantes dos bebês. com Badalu Musical. Para crianças de 0 a 3 anos.

**Dia 6. Sábado,
11h às 12h e 14h
às 15h.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis. **L**

Inscrições on-line a partir do dia 1.

♿ Acessível.

Oficina

GIRAVIDA

Intercalando momentos mais ativos de danças circulares com momentos de contemplação e exploração de objetos, celebraremos a natureza e suas belezas com cirandas e outras brincadeiras musicais. Vamos resgatar recortes da nossa cultural brasileira tão plural e diversa com músicas autorais e tradicionais, buscando compartilhar inspirações de expressões como o coco, ciranda e quadrinhas. Com Badalu Musical. Para crianças de 0 a 6 anos.

**Dia 20. Sábado,
11h às 12h e 14h
às 15h.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis. **L**

Inscrições on-line a partir do dia 1.

♿ Acessível.

Vivência

BORA BRINCAR

O Bora Brincar é um convite à interação dos adultos com as crianças. Um espaço recreativo para o tempo e as possibilidades de convivência ativa, onde o livre brincar e a exploração de movimentos corporais aconteça.

**Dia 28. Domingo.
10h às 13h.**

Praça.

Grátis.

Recomendado para crianças até 3 anos.



Esporte e Atividade Física Giravida

Pessoas Idosas

Oficina

EXPERIMENTASONS - DANÇA DE SALÃO

Com a profa. Cleuza de Almeida, mestre em Educação

Com dinâmicas lúdicas e interativas que trabalham a consciência corporal, habilidades motoras básicas e criatividade, os encontros apresentam um pouco da história e cultura das danças de salão brasileiras (como forró, samba, samba de gafieira) e outras (como rock e bolero). Além disso, trazem reflexões sobre importância da dança para a saúde e qualidade de vida.

Terças. 14h às 16h.

Teatro.
Grátis. 60 anos.
♿ Acessível.

Oficina

EXPERIMENTASONS - BATEROTERAPIA

Com Gus Conde, baterista e educador

Atividades lúdicas e sensoriais que, por meio da música e ritmo, desenvolvem a consciência corporal e capacidades físicas. Em julho, os exercícios rítmicos são feitos com baquetas, bexigas de ar e fitas artísticas, e coordenados pelo metrônomo e músicas, de modo a estimular o desenvolvimento cognitivo e motor.

De 10 a 31. Quartas. 14h às 16h.

Teatro.
Grátis. 60 anos.
♿ Acessível.

Espectáculo

OS SILVAS CANTAM ROBERTO

Entre músicos e atores, tradicionais artistas de Piracicaba se uniram neste projeto que traz uma releitura das músicas de Roberto Carlos.

Dia 3. Quarta. 14h.

Teatro.
● R\$10,00
■ R\$15,00
▲ R\$30,00
60 anos.
♿ Acessível.

TRABALHO SOCIAL COM PESSOAS IDOSAS

Por meio de suas ações, o programa TSPI, criado em 1963 pelo Sesc São Paulo, estimula a reflexão sobre o envelhecimento e a longevidade, a construção de conhecimentos, a desconstrução de estereótipos e preconceitos, os cuidados com a saúde e a sociabilização. Saiba mais em seccsp.org.br/tspi

Turismo Social

Passeio

RE-CONHECENDO PIRACICABA PIRASSICAVA - MAPA INDÍGENA

Sabia que entre 1500 e 4000 mil anos atrás a cidade de Piracicaba foi um lugar de grande encontro de povos indígenas? Fazia parte da região chamada Campos de Araraquara, considerada perigosa pelos portugueses, por ser transitada por diversos povos, entre eles os Tupi-Guarani, Caiapó e Paiaguá, que circulavam pelas margens piscosas do rio em busca de alimento e abrigo. Uma presença que deixou marcas arqueológicas e culturais percebidas até hoje. Nesse passeio, você conhecerá os vestígios dessa presença, de maneira a compreender a herança indígena deixada na cultura e no sangue da população caipira. A proposta é caminhar, conhecer, refletir e visitar territórios indígenas históricos da cidade. O prazo para confirmação do pagamento será de até 48 horas após a realização da inscrição. Após esse prazo, a inscrição será automaticamente cancelada.

Dia 3/8.

Sábado. 8h.

Saída do estacionamento do Sesc.
Grátis.

L Inscrições on-line a partir do dia 9/7 às 14h.

Passeio

CAMINHOS INDÍGENAS - HISTÓRIAS DE MULHERES - SÃO PAULO/SP

Neste passeio abordaremos a história dos povos indígenas no Brasil e as referências desta história pelas ruas, monumentos e marcos da cidade de São Paulo, a partir das narrativas de duas mulheres indígenas: Silmara Cardoso (do povo Guajajara do Maranhão) e Ricarda Wapichana (Roraima). Visitaremos pontos da cidade que nos remetem às memórias indígenas como Pátio do Colégio e Monumentos as Bandeiras e após almoço (inclusive) visita ao Museu das Culturas Indígenas.

O prazo para confirmação do pagamento será de até 48 horas após a realização da inscrição. Após esse prazo, a inscrição será automaticamente cancelada.

Dia 18/8.

Domingo. 8h.

Saída do estacionamento do Sesc.

● R\$80,00

▲ R\$120,00

- 0 a 6 anos: gratuito

- 7 a 12 anos:

50% de desconto

- A partir de 13 anos: pagamento integral.

L Inscrições on-line a partir do dia 9/7 às 14h.

Passeio

MASP - MUSEU DE ARTE DE SÃO PAULO

O Museu de Arte de São Paulo, MASP, é um museu inclusivo e plural, estabelece de maneira crítica e criativa, diálogos entre passado e presente, culturas e territórios, a partir das artes visuais. Após almoço (incluso), faremos uma caminhada pela Avenida Paulista com a historiadora Maria de Los Dolores Freixa Pascual, iremos conhecer diversos pontos desta tradicional avenida que se tornou polo da diversificação cultural da cidade. O prazo para confirmação do pagamento será de até 48 horas após a realização da inscrição. Após esse prazo, a inscrição será automaticamente cancelada.

Dia 31/8.

Sábado. 8h.

Saída do estacionamento do Sesc.

● R\$80,00

▲ R\$120,00

- 0 a 6 anos: gratuito

- 7 a 12 anos:

50% de desconto

- A partir de 13 anos: pagamento integral.

L Inscrições on-line a partir do dia 9/7 às 14h.



Turismo MASP - Museu de Arte de São Paulo

AGENDA DE DESTAQUES



TERÇA

2

Cinema

Durval Discos

QUARTA

3

Pessoas Idosas

Os Silvas cantam
Roberto

QUINTA

4

Dança

Fon Fon! e
Batucada

Pessoas Idosas

Os Silvas cantam
Roberto

Ações para a Cidadania

Oficina e Baile
de Passinho



9

Cinema

Taxi Driver

Dança

Corpo Ninho

10

Literatura

Mulheres que
contam contos

11

Música

Bloody Mery e
Os Dry Martinis

Teatro

Invisíveis



16

Cinema

Cría Cuervos

17

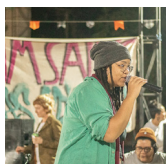
Pessoas Idosas

ExperimentaSons
- Bateroterapia

18

Teatro

Ariano - O
Cavaleiro
Sertanejo



23

Cinema

A 7 Palmas da
Liberdade

24

Saúde

Reinventando
a vida em Boa
Sorte - Literatura
e Psicanálise

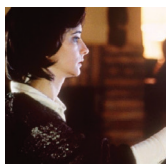
25

Música

Quinteto Olympéa

Ações para a Cidadania

Mulher negra
na capoeira



30

Cinema

Tesis - Morte
ao vivo

31

Artes Visuais

Rafael ODRUS

SEXTA

5

Música

Alessandro
Penezzi - 50 anos

SÁBADO

6

Alimentação

Jogando "Tá
Na Mesa"

Meio Ambiente

Qual parte da
planta que planta

DOMINGO

7

Música

Grupo Xô Segunda

Cinema

Flores Humanas
da Carne



12

Música

Soweto - 20 e
poucos anos

13

Meio Ambiente

Mandala de
sementes

Crianças

Quando o trovão
vira música

14

Música

Juca Ferreira

Cinema

Jojo Rabbit



19

Música

Tuyo

Literatura

Poesia é Prosa

20

**Ações para a
Cidadania**

Classificadores
em Libras

Meio Ambiente

Qual parte da
planta que planta

21

Música

Samba de Agbara

Cinema

A Cor Púrpura



26

Artes Visuais

Rafael ODRUS

27

**Ações para a
Cidadania**

Um Salve
das Minas

28

Música

Renata Jambeiro

Cinema

Scarborough



Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em sescsp.org.br/sescdigital

SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil e em operadoras de TV por assinatura, 24 horas por dia, 7 dias por semana. Mais de 1.000 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em sesc.tv.br/agorantv

Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

sescsp.org.br/edicoes

Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

sescsp.org.br/selosesc

Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 40 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

sescsp.org.br/loja

Faça sua Credencial Plena

Para fazer ou renovar a Credencial Plena de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site **centralrelacionamento.sescsp.org.br**. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

Sobre o Sesc São Paulo

Com mais de 77 anos de atuação, o Sesc - Serviço Social do Comércio conta com uma rede de mais de 42 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido por empresas do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

Informações e horários

Central de atendimento

Informações, credenciamento, inscrições em atividades, Turismo Social e Bilheteria.
Terça a sexta, 13h30 às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.

Loja Sesc

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.
Venda de CD's, DVD's, livros, camisetas e souvenirs.

Biblioteca

Biblioteca e sala de leitura.
Terça a sexta, 14h às 21h.
Sábados, domingos e feriados, 10h às 17h45.

Espaço de tecnologias e artes

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45.

Ginásio

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45.
Com apresentação de credencial plena.
Atividades esportivas e recreativas.

Exame dermatológico

Consulte os horários na Central de Atendimento.

Parque aquático

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30.
Para frequentar a piscina, é necessário apresentar credencial e exame dermatológico válidos.

Cafeteria

Terça a sexta, das 13h30 às 21h30
Sábados, domingos e feriados, das 9h30 às 17h45.

Odontologia

Tel.: 19 3437- 9292
Terça a sexta, 8h às 22h
Sábados, 9h15 às 18h.
Exclusivo para trabalhadores no comércio de bens, turismo e serviços credenciados e dependentes.
Atendimento com inscrição prévia.

Brigada de incêndio

Para sua segurança o Sesc Piracicaba possui Brigada de Incêndio treinada com equipamentos de segurança e extintores de acordo com a legislação vigente.

faça sua
credencial
sesc







DISTRIBUIÇÃO GRATUITA VENDA PROIBIDA

SESC PIRACICABA

Rua Ipiranga, 155

Tel.: +55 19 3437-9292

   /sescpiracicaba

 /sescpiracicaba

sescsp.org.br/piracicaba

