

Agosto 2024

Sesc Jundiaí



Guia de Programação





Acesse a versão digital do guia.

Classificação indicativa

Atribuída oficialmente
ou autotranscrita

L	AL	Livre	14	A14	14 anos
10	A10	10 anos	16	A16	16 anos
12	A12	12 anos	18	A18	18 anos

Legendas de Acessibilidade



Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.

Funcionamento

Terça a sexta, 9h às 22h.

Sábados, domingos e feriados, 10h às 19h.

Ingressos

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes.

On-line: às terças-feiras, a partir das 17h.

Presencial, nas bilheterias das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

Data da Atividade	Venda On-line	Venda Presencial
30/7 a 04/8	23/7	24/7
06/8 a 11/8	30/7	31/7
13/8 a 18/8	06/8	07/8
20/8 a 25/8	13/8	14/8
27/8 a 01/9	20/8	21/8

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada. O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição - on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades. Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em sescsp.org.br



Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em sescsp.org.br. Programação sujeita a alterações.

Preços

- **Credencial Plena:** Trabalhador do comércio de bens, serviços e turismo credenciado no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Aposentado, pessoa com mais de 60 anos, pessoa com deficiência, estudante e servidor de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**

6

Casa Kafka

11

Shows e Espetáculos

16

Exposição

17

**Cursos, Oficinas
e Encontros**

36

**Esporte e
Atividade Física**

40

Crianças

43

Pessoas Idosas

43

Turismo Social

44

Agenda de Destaques

Editorial

Se as férias de julho passaram voando, trazendo consigo o friozinho e inúmeras atividades do quintal à floresta, agosto chega aterrissando seu paraquedas colorido. Em referência à fala de Ailton Krenak, agosto faz um convite para construirmos saídas criativas e coletivas para vivermos em sociedade.

Com o tema “Educar os sentidos: pedagogias indígenas para a vida”, a programação do Agosto Indígena propõe o debate sobre as variadas maneiras de circulação de saberes e fazeres ancestrais. Dentro desta proposta, indígenas dos povos Tukano e Desana, do estado do Amazonas, realizarão uma vivência de dança e um encontro voltado ao campo da saúde, transmitindo conhecimentos, mitos, histórias e valores. Às terças, teremos também produções audiovisuais indígenas, sendo uma oportunidade para conhecermos um pouco de suas vastas culturas e cosmologias.

Em reverência a esses mestres do saber, teremos no ETA (Espaço de Tecnologia e Artes) um curso interessante em que serão apresentadas algumas obras e biografias de artistas indígenas da arte contemporânea - “Mulheres nas artes visuais: artistas indígenas” e “Games indígenas”. No campo da fotografia, teremos o “Clube da Foto: História, Fotos e Fotógrafos”, um curso imperdível para conhecer um pouco da história da fotografia e da linguagem fotográfica.

Dos povos originários iremos ao encontro de um dos mais influentes escritores do século 20, por meio do Especial Casa Kafka. Seu realismo fantástico, na figura de um caixeiro-viajante, estará presente em nossa programação em intervenção nos vidros, performances, oficinas, espetáculos teatrais e de dança. Em paralelo a isso, teremos a retomada do clube de leitura Primeiras Leituras.

No corre de acompanharmos todas as programações, teremos o Seminário Juventudes na Correria: tramos e criações, que busca colocar em debate as opções e as condições de trabalho juvenil fora do chamado mercado formal.

E se as bikes são instrumentos de trabalho para muitos, os ventos no rosto nos levarão até o Clube do Pedal - Le Tour de Jundiahy, no qual, inspirado no “Le Tour de France”, a proposta é conhecer alguns pontos turísticos da cidade utilizando a bicicleta como meio de transporte.

Ainda neste voo de paraquedas coloridos, iremos avistar com olhos mais atentos as aves presentes na nossa cidade através da atividade Passarinhando. E, inspirados nessa diversidade, formatos e cores, convidamos também para a oficina Desenhando Aves. Para completar esse tour pela área ambiental, teremos um ciclo de oficinas sobre “Sítio Ecológico”, no qual aprenderemos os conceitos ecológicos que envolvem uma propriedade pautada nos princípios da permacultura, agroecologia e bioconstrução.

Tudo isso é acompanhado por uma rica mistura de música e teatro. Nossos povos ancestrais nos ensinam que cantar, dançar e viver experiências mágicas são essenciais para manter o céu suspenso e expandir nossos horizontes.

Acompanhe a nossa programação e crie seu percurso.



Sesc Jundiaí Praça

Casa Kafka

O projeto celebra os 100 anos da morte de Franz Kafka, um dos maiores escritores do século XX, cuja obra ainda dialoga com nosso tempo. Com alto poder ficcional, Kafka criou uma galeria de personagens e situações que refletem as facetas humanas em suas sombras, crueldades e outras dimensões. Para o escritor argentino Jorge Luis Borges, Kafka é um gênio inigualável cujos textos não se limitam a uma época ou lugar específicos. Calmo e diligente, Kafka afia sua lente e transfigura o mundo através da imaginação criativa. Nesta programação especial, que acontece durante todo o mês de agosto, o universo de Kafka será explorado por meio de bate-papos, cinema, intervenções, teatro, dança e desenhos do próprio Kafka espalhados pelo Sesc, revelando uma face menos sombria do artista tcheco em comparação com seus textos escritos.

LITERATURA

Intervenção

CASA KAFKA

Instalações visuais que reproduzem desenhos de Kafka permeiarão os vidros da Biblioteca e do Teatro. São desenhos que revelam outra face do artista tcheco, menos sombria que nos textos escritos. Figuras criadas remetem a um grafismo lúdico, com desenhos leves e linhas suaves, além de frases extraídas de obras do autor.

De 6 a 31.

Terças a sextas,

9h às 22h.

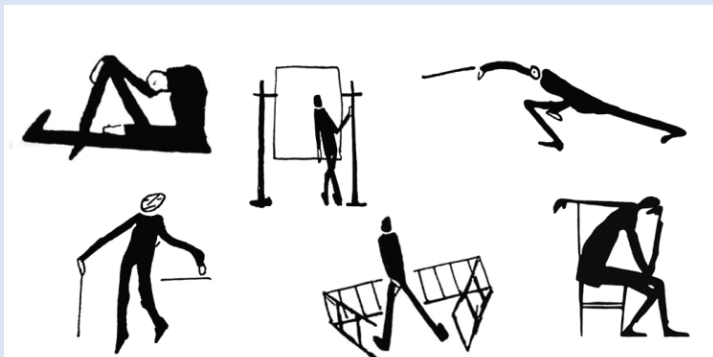
Sábados e

domingos,

10h às 19h.

Biblioteca.

Grátis. **L**



Intervenção Casa Kafka



Foto: Divulgação

Bate-papo A atualidade da obra de Franz Kafka

Bate-papo

A ATUALIDADE DA OBRA DE FRANZ KAFKA

**Com Irineu Franco Perpétuo,
Amara Moira e Claudio Albuquerque**

Nesta mesa de abertura do especial Casa Kafka, vamos conversar sobre os principais aspectos e a importância da obra de Franz Kafka na contemporaneidade.

Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.

**Dia 14. Quarta,
19h30.**

Teatro.

220 vagas.

Grátis.

Duração estimada:

1h30. **12**

Intervenções

A PEQUENA CIDADE TERRÍVEL, DELICADA E HUMANA

Com Ateliê Casarão e Casa Realejo

Nesta performance, o público é convidado a transitar entre prateleiras e móveis da biblioteca, interagindo com recantos de uma cidade imaginária que alude aos personagens e situações da vida e obra de Kafka, como o relógio solar da prefeitura de Praga, a Ponte Carlos, a máquina do conto “Na Colônia Penal”, entre outras surpresas e referências.

**Dias 15 e 16.
Quinta e sexta,
19h às 21h.**

Biblioteca.

Grátis. **12**

KASULOS

Com Ateliê Casarão e Casa Realejo

Os casulos da biblioteca se transformam em um espaço aconchegante para se acomodar e ouvir um texto curto de Kafka, narrado pela voz dos artistas, com sons e cenas criados para a situação. Cada leitura tem a duração de 5 a 10 minutos.

Dias 17 e 18.

**Sábado e
domingo,
14h30 às 16h30.**

Biblioteca.

Grátis. **L**



Espectáculo Caro Kafka

Foto: Divulgação

TEATRO

Espectáculo

CARO KAFKA

Com Cia. Elevador Panorâmico

Direção: Marcelo Lazzaratto

O espetáculo é inspirado em um episódio real da vida de Franz Kafka, relatado por sua companheira Dora Dymant, e que inspirou o romance “Kafka e a Boneca Viajante”, de Jordi Sierra i Fabra. Em um passeio pelo parque Steglitz, em Berlim, Kafka encontra uma menina chorando por ter perdido sua boneca. Para consolá-la, ele inventa que a boneca está viajando e se apresenta como “o carteiro das bonecas”. Durante três semanas, Kafka escreve cartas para a menina, narrando as aventuras da boneca pelo mundo. Nesta montagem, cada carta recria passagens famosas dos livros de Kafka, como “A Metamorfose”, “O Processo” e “O Castelo”, apresentando esse rico universo literário ao público infantil. Ao final do espetáculo, é o escritor quem recebe uma curiosa carta.

Dia 16. Sexta, 20h.

Teatro.

220 lugares.

● R\$15

■ R\$25

▲ R\$50

Duração estimada:

1h. **L**

Oficina

IMERSÃO KAFKA

Com Cláudio de Albuquerque, ator e diretor

Os participantes serão convidados a uma imersão, tendo nas obras de Kafka a provocação criativa para a construção de cenas que serão apresentadas no Sarau Kafka.

Para se inscrever envie um e-mail para: cênicas.jundiai@sescsp.org.br solicitando uma vaga no período de 01 a 16 de agosto.

De 20 a 28.

Terças a sextas,

19h às 22h.

Sala Múltiplo

Uso 2.

20 vagas.

Atividade

sequencial.

(6 encontros)

Grátis. **16**

Espetáculo

CARTA AO PAI

Com Denise Stoklos

Neste espetáculo, Denise Stoklos atua, dirige, adapta o texto e é responsável pela coreografia. A peça é baseada na obra “Carta ao Pai”, de Franz Kafka, uma carta nunca entregue que revela os sentimentos de mágoa de Kafka em relação ao pai. A encenação utiliza fragmentos da obra para refletir sobre o “ser brasileiro” e a necessidade de repensar atitudes diante de diferentes esferas sociais, políticas e educacionais. A obra de 1919 é atualizada para o público contemporâneo, mostrando-se relevante e provocativa.

Dia 24. Sábado, 19h.

Teatro.

220 lugares.

● R\$15

■ R\$25

▲ R\$50

Duração estimada:

1h. **16**

Sarau

SARAU KAFKA

O Sarau Kafka é uma homenagem à vida e obra do escritor tcheco Franz Kafka, que, em 2024, marca o centenário de sua morte. O sarau reunirá cenas criadas pelos participantes da Oficina Imersiva Kafka, que, durante seis dias, pesquisaram e experimentaram as obras de Franz Kafka como provocação cênica, sob a orientação de Cláudio de Albuquerque, que também será o mestre de cerimônias do evento. O sarau contará ainda com cenas dos atores da Cia Um do Outro, da atriz Rosângela Torresin, Vive Almeida e João Pedro Veras de Carvalho.

Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.

Dia 30. Sexta, 20h.

Teatro.

220 lugares.

Grátis.

Duração estimada:

1h. **16**



Espetáculo Carta ao Pai

CINEMA

Exibição

O PROFESSOR SUBSTITUTO**Dir.: Sébastien Marnier.****FRA, 2018, Ficção, 104min.**

Após um professor se jogar da janela, seis alunos não reagem. Pierre, o novo professor de francês, nota o comportamento estranho desses jovens brilhantes e se torna obcecado em desvendar seu segredo. Além de lecionar, ele pesquisa a obra de Franz Kafka, uma referência constante no filme. O diretor Sébastien Marnier apresenta um thriller que explora questões ambientais e políticas, baseado no romance de Christophe Dufossé, selecionado para o Festival de Veneza.

Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.**Dia 20. Terça, 20h.**

Teatro.

220 lugares.

Grátis. **16**

DANÇA

Espetáculo

PIB - PRODUTO INTERNO BRUTO**Com Rubens Barbosa**

Espetáculo de dança contemporânea que surgiu a partir da investigação do livro “A Paixão Segundo G.H.”, de Clarice Lispector, e suas intersecções com “A Metamorfose”, de Franz Kafka. Tem como pressuposto a construção de uma cena documental, onde as obras pesquisadas serviram de alicerce em todo o processo criativo. O aspecto existencial é o principal foco deste trabalho, onde o corpo atua como uma ferramenta impregnada de realidade e ficção. Em cena, blocos devidamente arquitetados formam camadas narrativas que contam a história de todo o processo de maneira não linear.

Dia 29. Quinta, 20h.

Teatro.

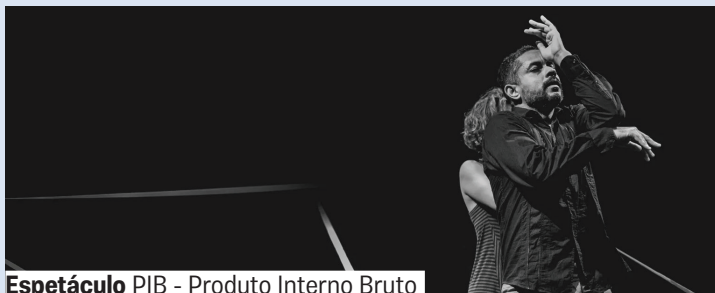
220 lugares.

● R\$15

■ R\$25

▲ R\$50

Duração estimada:

40 min. **L****Espetáculo PIB - Produto Interno Bruto**



Show Leela

Foto: Rui Mendes

Shows e Espetáculos

MÚSICA

TODO DOMINGO UM SOM

Venha viver uma experiência musical no Sesc Jundiaí com o projeto 'Todo Domingo um Som'. Todos os domingos à tarde, a diversidade sonora toma conta, reunindo bandas e artistas de gêneros variados como rock, samba, jazz, MPB e música eletrônica. Cada domingo é uma nova viagem musical para toda a família.

Shows

MONTE CASTELO

O grupo, que comemora 15 anos de carreira, já esteve em muitos palcos pelo Brasil, sendo elogiado por fãs ilustres da Legião, como Philippe Seabra (Plebe Rude), Clemente Nascimento (Inocentes) e Toni Garrido. O show é ao mesmo tempo atual e nostálgico, onde a música e a imagem de Renato Russo e sua Legião se materializam no palco, numa celebração ao rock e à poesia.

Dia 4. Domingo,
17h30.

Área de
Convivência.

Grátis.

Duração estimada:
1h30. **L**

LEELA

Leela é uma banda brasileira formada em 2001, no Rio de Janeiro. Revelação do VMB 2005, a banda é composta por Bianca Jhordão (voz e guitarra), Rodrigo Brandão (guitarra), Guilherme Dourado (baixo) e Fabiano Paz (bateria). Sua sonoridade é baseada em artistas dos anos 1990, como Weezer e Nirvana, além de ícones da música independente carioca, como Fausto Fawcett, parceiro em algumas letras da banda.

Dia 18. Domingo,
17h30.

Área de
Convivência.

Grátis.

Duração estimada:
1h30. **L**

BRUNO DEL REY & A CORTE RETRÔ

Bruno Del Rey já liderou as bandas Rockassetes e Bicicletas de Atalaia, com as quais lançou álbuns e se apresentou em importantes festivais pelo Brasil. Em carreira solo, lançou canções e clipes. Junto à Corte Retrô, além das canções autorais, Bruno entrega versões 'envenenadas' de artistas como Marvin Gaye, James Brown, Al Green, Tim Maia e Caetano Veloso, em uma intensa celebração à Soul Music.

Dia 25. Domingo, 17h30.

Área de Convivência.

Grátis.

Duração estimada: 1h30. **L**

AMPLIFICA | BANDAS INDEPENDENTES

O Amplifica! busca promover o encontro de bandas e músicos independentes de Jundiáí com artistas que são referência na formação musical e no estilo dessas bandas.

Show

LUIZ SKIN CONVIDA EDGAR

Luiz Skin (Jundiáí/SP) é cantor, músico multi-instrumentista autodidata e produtor musical. Tocou em bandas de diversos gêneros, do trip hop ao jazz. Em 2021, lançou seu álbum de estreia, 'Alien Boy', que passeia pela psicodelia setentista e a MPB. Após um breve hiato, o artista se prepara para lançar, em 2024, o EP 'Uma, alguma'. Neste show, Skin divide o palco com o multiartista e rapper Edgar.

Dia 8. Quinta, 20h.

Terraço Panorâmico.

Grátis.

Duração estimada: 1h30. **14**

SONORA VIOLA

Este projeto celebra a diversidade cultural das violas brasileiras ao reunir uma variedade de artistas e estilos, destacando a viola como o elemento central.

Show

JOÃO ORMOND**Show: Tem Viola No Forró**

João Ormond apresenta o show 'Tem Viola no Forró', onde mistura magistralmente a viola caipira com ritmos nordestinos como baião, xaxado, xote e frevo. Ele mantém sua essência e originalidade, mostrando ao público como a viola caipira enriquece o forró e valoriza as identidades culturais do Nordeste.

Dia 11. Domingo, 17h30.

Área de Convivência.

Grátis.

Duração estimada: 1h. **L**



Show Nomade Orquestra

Foto: Rui Mendes

Shows

HEY JUDE

Mais de 50 anos se passaram desde que os Beatles anunciaram a separação. Contudo, quanto mais o tempo passa, mais pessoas se tornam fãs de carteirinha do quarteto de Liverpool. O diferencial da Hey Jude se baseia na busca incessante pela perfeição e na missão de transmitir aos velhos e novos fãs o sentimento que eles tanto procuram.

Dia 3. Sábado, 19h.

Área de Convivência.
Grátis.

Duração estimada:
1h30. **L**

NOMADE ORQUESTRA

Lançamento do álbum 'Terceiro Mundo'

Sua mais recente obra, intitulada 'Terceiro Mundo', além de revisitar um termo geopolítico, também apresenta uma continuação de sua jornada musical. Esta obra transcende seu significado histórico, convidando o ouvinte a explorar um terceiro mundo de possibilidades imaginativas despertadas por suas composições instrumentais.

Dia 9. Sexta, 20h.

Teatro.
220 lugares.

● R\$15

■ R\$25

▲ R\$50

Duração estimada:
1h30. **12**

TUTTI FRUTTI

Com Willie de Oliveira (Tutti Frutti/Rita Lee/Rádio Táxi) e Beto Bruno (Cachorro Grande)

Tutti Frutti comemora 50 anos de história, marcando uma jornada repleta de clássicos do rock nacional. Neste show para fãs de todas as idades, a banda se junta a convidados especiais que desempenharam papéis essenciais ao longo dos anos. Sob a liderança do guitarrista Luíz Carlini, eles interpretam hits como “Agora Só Falta Você”, “Ovelha Negra” e “Ando Jururu”, relembrando os gloriosos anos do rock brasileiro.

Dia 17. Sábado, 19h.

Teatro.
220 lugares.

● R\$15

■ R\$25

▲ R\$50

Duração estimada:
1h30. **14**

JANE & HERONDY

A dupla convida o público a uma viagem aos anos 1970. Músicas como “Vale a Pena”, “Eu te amo, Tu me amas”, “Como é bom te amar” e a emblemática “Não se vá” estão no repertório. De ritmos românticos ao forró, Jane & Herondy envolvem a plateia com descontração e alegria.

Dia 31. Sábado, 19h.

Teatro.
220 lugares.

● R\$15

■ R\$25

▲ R\$50

Duração estimada:
1h30. **14**

DANÇA

Espetáculos

CORDAS DO CORAÇÃO

Com Ballet Stagium

‘Cordas do Coração’ é um espetáculo que une a música de Bach, a música caipira e o toque de viola, homenageando nossas raízes e buscando uma brasilidade autêntica. Com músicas icônicas como “Tristeza do Jeca” e “Viola Quebrada”, o show amplia o diálogo com os versos de Rolando Boldrin, um grande divulgador da música brasileira.

Dia 2. Sexta, 20h.

Teatro.
220 lugares.

● R\$15

■ R\$25

▲ R\$50

Duração estimada:
55 min. **12**



Espetáculo Cordas do Coração

CONCERTO PARA LA URSA**Concepção e direção: Deca Madureira.****Intérpretes-criadores: Lucila Poppi,****Deca Madureira, Sofia Serafim,****Isabella Bianco e Guilherme Rienzo.**

A obra em dança, baseada nas danças regionais do Brasil, destaca a personagem La Ursa, conhecida por suas trollagens durante o Carnaval em Pernambuco. La Ursa pede dinheiro e importuna foliões e crianças nas ruas. O espetáculo oferece um olhar crítico sobre o ser artista, contrastando a visão “turística” das culturas tradicionais com a realidade de sua sobrevivência, colocando La Ursa como protagonista.

Dia 3. Sábado,
17h30.Área de
Convivência.

Grátis.

Duração estimada:
30 min. **L**

JAM - DANÇAS URBANAS**Com Discípulos do Ritmo**

O elenco da Discípulos do Ritmo convida todos para dançar. Ao som de um DJ, o público presente tem a possibilidade de vivenciar as danças urbanas (Street Dance/Dança de Rua) de forma natural. O projeto traz as danças urbanas para mais perto de seus praticantes e também das pessoas comuns, possibilitando a interação do público com o elenco da companhia.

Dia 24. Sábado,
17h30.Área de
Convivência.

Grátis.

Duração estimada:
1h. **L**

CIRCO

Espetáculos

CIRCO DO JEITO QUE DÁ**Com a Fabulosa Trupe**

O espetáculo, apresentado em formato de picadeiro, traz ao palco toda a pesquisa circense e a construção de números desenvolvidos pela Fabulosa Trupe ao longo de mais de 10 anos. Contando com a participação de dois palhaços em cena, a performance vai além da linguagem cômica, abrangendo técnicas de malabarismo, equilíbrio, acrobacias, contorcionismo em uma raquete de tênis e o uso de arco e flecha.

Dia 17. Sábado,
17h30.Área de
Convivência.

Grátis.

Duração estimada:
50 min. **L**

LALAIÁ**Com Caravana Tapioca.****Direção musical: Tetê Purezempla.**

Para reverenciar o encontro da música com o circo, seis artistas do elenco se revezam nos instrumentos musicais, malabares e acrobacias em demonstrações excêntricas de habilidades ao som de ritmos brasileiros. As cenas contam com a arte do equilíbrio e a graça da palhaçaria, tudo na cadência do samba, do funk e do forró.

Dia 31. Sábado, 17h30.

Área de Convivência.

Grátis.

Duração estimada: 50 min. **L**

Exposição

NA PALMA DA MÃO - EXPOSIÇÃO ATELIÊ**Curadoria: Diana Tubenchlak e Renata Sant'Anna**

A exposição, voltada para a primeira infância, apresenta objetos exploratórios que promovem descobertas envolvendo todo o corpo, no encontro entre elementos inseparáveis, como mãos e olhos, luz e cor, observação e criação. Acompanhando os trabalhos de artistas e as intervenções que comporão a exposição ao longo do tempo, são apresentados objetos exploratórios diversificados, que fomentam o processo de descoberta da arte. Todos os últimos sábados do mês, das 10h30 às 11h30, há visitas mediadas com interpretação em Libras.

Crianças menores de 10 anos, acompanhadas de uma pessoa adulta responsável.**Para agendamento de grupos:****agendamento.jundiai@sescsp.org.br****Até 1/12.****Terças a sextas, 9h às 19h.****Sábados, domingos e feriados, 10h30 às 17h30.**

Espaço Expositivo.

Acessibilidade:

 Libras.Grátis. **L**

Oficinas

CARIMBANDO ANIMAIS GEOMÉTRICOS**Com educadoras da exposição**

Combinando quadrados, círculos, retângulos e triângulos, quantas figuras podemos criar? Inspirados pela proposta de cores e formas da exposição, vamos construir animais divertidos usando carimbos.

Inscrições no local, 30 minutos antes.**Dias 10 e 11.****Sábado e domingo, 14h30 às 15h30.**

Espaço Expositivo.

15 vagas.

Grátis. **L**



Foto: Luana Lopes

Oficina Através das janelas coloridas

ATRAVÉS DAS JANELAS COLORIDAS

Com Giovana Lopes, educadora da exposição

Com inspiração da vibrante temática de cor e luz da exposição, convidamos você a participar de nossa oficina de carimbos de janelas. Com recortes criativos, você poderá explorar e observar um mundo cheio de cores.

Inscrições no local, 30 minutos antes.

Dias 17 e 18.

**Sábado e domingo,
14h30 às 15h30.**

Espaço Expositivo.
15 vagas.

Grátis.

Para maiores de 6 anos, com acompanhamento da pessoa responsável de referência.

Cursos, Oficinas e Encontros

SEMINÁRIO | JUVENTUDES NA CORRERIA: TRAMPOS E CRIAÇÕES

O seminário busca promover diálogos e reflexões sobre experiências e trajetórias de trabalho de jovens de diferentes corpos. Pauta temas atuais e antigos, buscando entender a centralidade do trabalho na vida das juventudes e as possibilidades e limites de gerar renda fora do chamado mercado formal.

**Inscrições a partir das 09h do dia 1/agosto,
pelo QR Code ou link: bit.ly/juventudesnacorreria**

Dias 22 e 23.

Quinta e sexta.

Teatro.
220 lugares.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

O valor pago contempla todas as atividades do seminário. **16**





Foto: Divulgação

Palestra Meu corre é minha luta e minha luta é...

Palestras

MEU CORRE É MINHA LUTA E MINHA LUTA É...

Com Txai Suruí

Mediação de Nayara Rodrigues

A mesa redonda visa debater o trabalho de jovens militantes e ativistas em movimentos sociais, que também geram trabalho e renda. Participam uma militante indígena que luta pela preservação da Amazônia e contra o desmatamento, e uma mãe negra, surda, slammer e poeta, que combate o capacitismo na sociedade brasileira.

CARREIRAS CORRERIAS: TRABALHOS NAS ARTES E NAS LUTAS

Com Letícia dos Passos e Luan

Vitor, produtores culturais

Mediação de Lívia de Tomasi

A mesa procura refletir sobre a potência e os limites do trabalho de produtor cultural, as possibilidades de gerar renda mesmo diante da insegurança do trabalho sazonal, sem seguridade social ou registro formal. O que encanta os jovens a investirem na carreira de produção cultural?

A CENTRALIDADE DO TRABALHO NA VIDA DOS E DAS JOVENS NO BRASIL

Com Audino Vilão e Bruno Ramos

Mediação Maria Carla Corrochano

As juventudes periféricas brasileiras entram cedo no mercado de trabalho, mas enfrentam altos índices de desemprego e ocupam posições precárias. Esta mesa propõe discutir o significado do trabalho na vida dos jovens e as possibilidades de autorrealização e autonomia financeira e social.

**Dia 22. Quinta,
10h30.**

Atividade do seminário Juventudes na Correria. Valores, local e inscrições, vide página 17. Duração estimada: 1h30. **16**

**Dia 22. Quinta,
13h30.**

Atividade do seminário Juventudes na Correria. Valores, local e inscrições, vide página 17. Duração estimada: 1h30. **16**

**Dia 22. Quinta,
15h30.**

Atividade do seminário Juventudes na Correria. Valores, local e inscrições, vide página 17. Duração estimada: 1h30. **16**

TRABALHOS JUVENIS NOS MOVIMENTOS SOCIAIS POTÊNCIAS E DESAFIOS

Com Kaleb (MST) e Gabriel Fianamore
(Ação Gueto /Paraisópolis)

Mediação de Renato Cobra

Projetos e movimentos sociais são espaços que também oferecem oportunidades de trabalho para as juventudes, integrando uma fonte de geração de renda e a luta por diferentes bandeiras. Nesta mesa, trazemos um militante da luta pela terra e pela reforma agrária e um ativista do combate à fome para falar de suas lutas e trabalhos juvenis.

**Dia 22. Quinta,
17h.**

Atividade do seminário Juventudes na Correria. Valores, local e inscrições, vide página 17. Duração estimada: 1h30. **16**

JUVENTUDES, A LUTA EM DEFESA DO MEIO AMBIENTE E JUSTIÇA CLIMÁTICA

Com Maira Rodrigues da Silva (Instituto
Peregum) e Juliana Oliveira (Coletivo Japy)

Mediação de Sarah Cristina Piacentini Pinheiro

Esta mesa propõe uma reflexão sobre o engajamento das juventudes nas lutas contra os impactos ambientais causados pelos seres humanos e as desigualdades sociais que relegam pessoas negras, pobres e periféricas a precárias condições de vida, tornando pautas como o combate ao racismo ambiental e a preservação da fauna e flora urgentes.

**Dia 23. Sexta,
10h30.**

Atividade do seminário Juventudes na Correria. Valores, local e inscrições, vide página 17. Duração estimada: 1h30. **16**

O TRABALHO DAS JOVENS ENTREGADORAS(ES) DE APLICATIVO/PLATAFORMAS

Com Aline Os (Señoritas Courier)

Mediação de Caique Diogo

Diante do desemprego e das precárias condições de trabalho oferecidas para as juventudes, os ciclistas entregadores enfrentam uma série de desafios para sobreviver. Quais são as saídas para um trabalho digno e decente nesse setor?

**Dia 23. Sexta,
13h30.**

Atividade do seminário Juventudes na Correria. Valores, local e inscrições, vide página 17. Duração estimada: 1h30. **16**



Palestra O trabalho das Jovens entregadoras (es)

JUVENTUDES, ECONOMIAS POSSÍVEIS E EMPREENDEDORES/AS PERIFÉRICOS

Com Jennifer Rodrigues (Emprende aí) e Flávia Prexedes (Quê Colab)

Mediação de Guilherme Rocha

Empreendedorismo, economia criativa, solidária e circular são alternativas viáveis de trabalho e geração de renda para as juventudes periféricas? Esta mesa propõe uma reflexão sobre as potencialidades e os desafios dessas novas economias.

Dia 23. Sexta, 15h30.

Atividade do seminário Juventudes na Correria. Valores, local e inscrições, vide página 17. Duração estimada: 1h30. **16**

JUVENTUDES, TRABALHOS PRECÁRIOS E SAÚDE com Samy Fortes (CAIS)

Isabela Gisse Rainho (APEOESP)

Helena Abramo e Mediação de Igor Pupo

Quais são os impactos à saúde causados pelos trabalhos precários e pelas opressões sobre jovens de corpos diversos? Como o trabalho se transforma em fonte de adoecimento? Essas e outras questões serão tratadas nesta mesa, que destaca as juventudes empregadas em trabalhos precários, as consequências desses trabalhos para a saúde.

Dia 23. Sexta, 17h.

Atividade do seminário Juventudes na Correria. Valores, local e inscrições, vide página 17. Duração estimada: 1h30. **16**

Oficina

IMPRESSÃO DE CLICHÊS

Com Xilomóvel

Os participantes se divertem imprimindo matrizes de xilogravura recortadas. Diversos clichês de madeira podem ser montados livremente em camas de impressão, utilizando duas cores de tinta gráfica e equipamentos profissionais, como rolos de entintagem e prensas.

Dias 22 e 23. Quinta e sexta, 9h às 10h30, 12h às 13h30 e 18h às 19h30.

Atividade do seminário Juventudes na Correria. Valores, local e inscrições, vide página 17.

16



Oficina Impressão de clichês

Sarau

SLAM DO ZÉ

Com Viihck, Felina, Lavínia,
Poeta Rixa e Preto Rafa

Uma batalha de poesia que reflete as vivências e realidades sociais periféricas. Cada poeta declama uma poesia autoral de até 3 minutos, usando apenas corpo e voz, e compete em um esquema de duas rodadas, definido por notas de jurados. Entre uma rodada e outra, integrantes do coletivo trazem apresentações poéticas, e também há momentos de microfone aberto ao público.

Exibição

MELHORES MOMENTOS DO SEMINÁRIO: 'NA CORRERIA'

Exibição de um vídeo: produzido durante o seminário "Juventudes na Correria: Tramos e Criações", criado por quatro jovens que, no ano de 2023, participaram do Lab Mais (Laboratório Sesc de Artes, Mídias, Tecnologias e Juventudes) e foram convidados para registrar sua leitura dos melhores momentos do evento.

Show

FÚRIA

Fúria é um dos nomes emergentes no cenário do rap e se destaca cada vez mais com sua musicalidade aberta a novas possibilidades. Estreou no fim de 2021 com a mixtape 'Fúria na Voz' e tem sido destaque na cena musical do extremo oeste de São Paulo ao explorar diferentes sonoridades do gueto, passando pelo rap, trap, R&B e também o house. Lançou o EP 'Diamandra' em junho de 2023, resultado da colaboração com 808 LUKE, produtor musical, DJ e beatmaker conhecido por seus créditos de produção com artistas renomados como Rincon Sapiência, Baco Exu do Blues e Don L.

**Dia 22. Quinta,
19h às 20h.**

Atividade do seminário Juventudes na Correria. Valores, local e inscrições, vide página 17.

16

**Dia 23. Sexta,
18h30.**

Atividade do seminário Juventudes na Correria. Valores, local e inscrições, vide página 17.

16

**Dia 23. Sexta,
19h.**

Área de Convivência. Grátis. Duração estimada: 1h30. **L**

AGOSTO INDÍGENA

O projeto busca valorizar e promover a diversidade cultural dos povos indígenas no Brasil, convidando todos a participar de apresentações, oficinas, exibições de filmes, vivências coletivas, contações de histórias, cursos e outras atividades.

Exibição

A INVENÇÃO DO OUTRO

Dir.: Bruno Jorge. BRA, 2023, Documentário, 144min.

Em 2019, a Funai realizou a maior expedição das últimas décadas na Amazônia para tentar encontrar e estabelecer o primeiro contato com um grupo de indígenas isolados da etnia dos Korubos, em estado de vulnerabilidade, e ainda promover um delicado reencontro com parte da família já contatada poucos anos antes.

Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.

Dia 6. Terça, 19h30.

Teatro.
220 lugares.
Grátis. **10**

Curso

MULHERES NAS ARTES VISUAIS: ARTISTAS INDÍGENAS

Com Alline Lola, educadora do Sesc

Neste curso, serão apresentadas algumas obras e biografias de artistas indígenas da arte contemporânea, tais como Daiara Tukano, Arissana Pataxó, Naine Terena, entre outras.

Inscrições a partir das 15h do dia 1/agosto, no aplicativo Credencial Sesc SP ou pelo portal: sescsp.org.br/inscricoes

De 7 a 28. Quartas, 14h30 às 17h.

Espaço de Tecnologias e Artes.
15 vagas.
Grátis. **14**



Curso Mulheres nas artes visuais: artistas indígenas



Oficina Games Indígenas

Foto: Felipe Calixtre

Oficina

GAMES INDÍGENAS**Com educadora e educadores do Sesc**

Um espaço para vivência e experimentação de games digitais, nacionais e internacionais, produzidos por pessoas indígenas ou com temáticas e personagens indígenas.

Atividade aberta rotativa, inscrições no local, 12 pessoas por vez, sujeito a lotação da sala.

Dia 8. Quinta, 18h30 às 21h30.

Dia 15. Quinta, 14h30 às 17h30.

Espaço de Tecnologias e Artes.

12 vagas.

Grátis.

8 anos.

Intervenção

DANÇAS DOS POVOS TUKANO E DESANA**Com indígenas dos povos Tukano e Desana (AM)**

As danças culturais dos povos indígenas são expressões artísticas essenciais para preservar a identidade e tradição, transmitindo conhecimentos ancestrais e fortalecendo a conexão com a natureza. Nesta atividade, serão apresentadas danças dos povos Tukano e Desana, como Mawako e Cariçú, e o público poderá vivenciar algumas delas. Nos intervalos, será entoado o canto do Handeka.

Dia 10. Sábado, 17h às 19h.

Área de Convivência.

Grátis. **L**

Exibição

A FLOR DO BURITI**Dir.: João Salaviza e Renée Nader.****POR/BRA, 2023, Ficção, 125min.**

“A Flor do Buriti” narra os últimos 80 anos do povo Krahô, na aldeia Pedra Branca. Perseguidos, mas guiados por ritos ancestrais, amor à natureza e luta pela liberdade, os Krahô reinventam diariamente novas formas de resistência.

Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.

Dia 13. Terça, 19h30.

Teatro.

220 lugares.

Grátis. **12**

Bate-papo

MAHSÃ KAHTIROTISE: EDUCAÇÃO, CUIDADO E SAÚDE DO POVO YEPAMAHSÃ (TUKANO)

Com João Paulo Tukano, indígena do povo yepamahsã (tukano)

A teoria do corpo e as práticas de cuidado e saúde do povo Yepamahsã (Tukano) oferecem uma visão distinta, começando pela concepção de corpo, que é entendido como microcosmo e síntese de todos os elementos que constituem o mundo terrestre. O encontro convida o público a compreender como a noção de pessoa e o cuidado de saúde, para este povo, partem desses pressupostos. João Paulo Tukano é pesquisador e doutor em antropologia social pela Universidade Federal do Amazonas (Ufam).

Dia 16. Sexta, 15h.

Espaço de Tecnologias e Artes.

30 vagas.

Grátis. **16**

Exibição e bate-papo

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL INDÍGENA:

'AVA KUÑA, ATY KUÑA'

Com Fabiane Medina, Julia Zulian e Guilherme Sai

Explorando os principais aspectos da produção e a importância sociocultural do filme 'Ava Kuña, Aty Kuña: mulher indígena, mulher política', os codiretores Fabiane Medina, Julia Zulian e Guilherme Sai discorrerão sobre a origem e a motivação por trás da criação do curta-metragem, que destaca a Grande Assembleia de mulheres Guarani e Kaiowá, a Kuñangue Aty Guasu.

Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.

Dia 27. Terça, 19h30.

Teatro.

220 lugares.

Grátis.

Duração estimada:

2h30. **14**



Exibição Ava Kuña, Aty Kuña

Contação de história

O PEIXE DO RIO ENCANTADO

Com Auritha Tabajara, escritora e cordelista

Auritha Tabajara narra histórias ancestrais de sua avó, Francisca Gomes. Em uma delas, um menino é levado por um grande peixe ao ultrapassar uma linha imaginária no rio. Ela destaca a importância da oralidade para valorizar a diversidade cultural entre povos indígenas e não indígenas.

30 ANOS DO SESC MESA BRASIL

O Sesc Mesa Brasil celebra três décadas de um programa dedicado a combater a fome e o desperdício de alimentos em São Paulo.

Oficina

COZINHA CRIATIVA: COMO SUBSTITUIR AÇÚCAR E GORDURA DE FORMA SAUDÁVEL

Com a nutricionista Cristiane Costa

Participe da nossa oficina de culinária e descubra maneiras saudáveis de substituir o açúcar e a gordura nas suas receitas! Vamos refletir juntos sobre escolhas alimentares mais conscientes e transformar sua alimentação de forma deliciosa e nutritiva. Vamos refletir juntos sobre escolhas alimentares mais conscientes para sua saúde.

Inscrições a partir das 14h do dia 10/agosto, no aplicativo Credencial Sesc SP, pelo portal: sescsp.org.br/inscricoes ou na Central de Atendimento.

FESTIVAL SESC MESA BRASIL

Celebrando a diversidade gastronômica e cultural do país, o evento tem entrada gratuita e incentiva a doação de alimentos não perecíveis para promover a solidariedade e a segurança alimentar.

Show

RENATA ROSA

Show: Zunido da Mata - 20 anos

Celebrando 20 anos de carreira com um espetáculo inédito, destacando sucessos dos álbuns Zunido da Mata, Manto dos Sonhos e Encantações.

Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.

Dia 25. Domingo, 11h.

Biblioteca.
Grátis. 


Dia 29. Quinta, 14h30 às 16h30.

Sala Múltiplo
Uso 1.

10 vagas.
Grátis. 

Dia 10. Sábado, 19h.

Teatro.
220 lugares.
Grátis.

Duração estimada:
1h30. 

Espetáculo

NOITE DE BRINQUEDO NO TERREIRO DE YAYÁ

Com Clã do Jabuti

Maria, uma jovem rainha e guerreira do reino Entremundos, enfrenta o desafio de entregar sua coroa e encontrar um novo papel no folgado tradicional. Enquanto lida com o crescimento, sua avó Yayá a convoca para uma jornada pelo sertão, onde eventos estranhos começam a ocorrer.

Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.

Dia 11. Domingo, 16h.

Teatro.

220 lugares.

Grátis.

Duração estimada:

1h. **L**

LITERATURA

AQUELE PAPO

A série literária convida escritores, poetas e artistas da palavra para um diálogo enriquecedor com o público, promovendo e incentivando a leitura e o pensamento crítico. São encontros que reúnem grandes nomes da literatura e oferecem espaço para a divulgação de novos talentos da cena literária.

Bate-papo

‘LITERATURA PODE VIR DA RUA?’ - COM FERRÉZ

Mediação de Varneci Cordel

Uma conversa com o autor Ferréz sobre as possibilidades de criar uma literatura vinculada à realidade das ruas, mediada pelo escritor Varneci Cordel. Durante o papo, Ferréz fará a leitura de contos do livro “Os ricos também morrem”, contará sobre sua trajetória, seus projetos e sua escrita crua, real e impactante.

Dia 10. Sábado, 14h30.

Biblioteca.

Grátis.

Duração estimada:

1h30. **L**



Bate-papo Literatura pode vir da rua?, com Ferréz



Foto: Adriana Vichi

Bate-papo Dois irmãos, com Milton Hatoum

CAI NA PROSA

O Clube de Leitura Cai na Prosa discute obras solicitadas em vestibulares. A cada mês, um convidado ou uma convidada especial traz uma abordagem única, traçando paralelos entre a obra e a contemporaneidade.

Bate-papo

‘DOIS IRMÃOS’ – COM MILTON HATOUM

Mediação de Isabella Tramontina

Intervenção de Andrea Zeppini

Neste romance dramático, Milton Hatoum narra a história dos gêmeos Yaqub e Omar, explorando a diversidade cultural de uma família árabe em Manaus. O livro revela um Brasil plural e pouco conhecido, e o encontro com o autor permite uma análise profunda dos personagens e do enredo.

Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.

**Dia 28. Quarta,
19h30.**

Teatro.
220 lugares.

Grátis.

Duração estimada:
2h. **14**

PRIMEIRAS LEITURAS

Um clube de leitura dedicado às crianças oferece uma experiência coletiva e colaborativa, enfatizando a urgência da democratização do acesso aos livros e incentivando o hábito da leitura desde a infância.

Bate-papo

‘O CATAVENTO’ – DE HELOISA PIRES LIMA

Mediação de Mafuane Oliveira

Uma narrativa que começa brincando com as palavras, mas logo se torna uma história-sonho. Heloisa Pires Lima é uma autora ancestral e inspiradora para muitas gerações de artistas negros. Vamos conhecer e ouvir as histórias que Heloisa tem para nos contar sobre este livro e outras produções de sua autoria.

**Dia 31. Sábado,
14h30.**

Biblioteca.
Grátis.

Duração estimada:
1h30. **L**



Foto: Pat Cividanes

Oficina Machado/Shakespeare: Dom Casmurro

Oficina

'MACHADO/SHAKESPEARE: DOM CASMURRO, A OBRA-PRIMA DA EMULAÇÃO' DE JOÃO CEZAR

O escritor, professor de literatura comparada e especialista na obra de Machado de Assis, João Cezar de Castro Rocha, lança seu novo livro "Machado/Shakespeare: Dom Casmurro, a obra-prima da emulação". Nesta oficina, João apresentará sua leitura sobre Dom Casmurro a partir de um método específico chamado "descrição densa", que permite intensificar a experiência literária em salas de aula e em geral. Será uma imersão em alguns textos como "Conto do Inverno", de Shakespeare, e outros de Machado.

Inscrição no local, 30 minutos antes.

Dia 1. Quinta,

14h às 17h.

Espaço de
Tecnologias
e Artes.

20 vgas.

Grátis. **14**

Intervenção

TRILHANDO VERSOS

Com Cia. Conto em Cantos

Uma delicada intervenção realizada de forma intimista e personalizada. Ao som de melodias tocadas no acordeon, cada pessoa sorteia uma poesia de dentro da lamparina. Quem sorteia é presenteado, levando consigo a poesia. O encantamento e a surpresa fazem parte desse momento, que leva pequenos instantes poéticos para o dia a dia.

Dia 3. Sábado,

14h30 às 16h30.

Biblioteca.

Grátis.

Duração estimada:

2 horas. **L**

Contações de história

BRINCA CONTO

Com Cia. Conto em Cantos

Um repertório divertido de histórias, criado especialmente para os pequeninos. Nesta apresentação, contamos histórias de forma lúdica, estimulando a coordenação motora e o interesse pelo corpo. O livro é nosso objeto de cena principal e se transforma em uma nova possibilidade de brinquedo.

Dia 4. Domingo, 11h.

Biblioteca.
Grátis.

Duração estimada:
50 min. **L**

O QUE É OU NÃO É?

Com Cia. Conto em Cantos

Histórias que falam de amor, medo e amizade são narradas e entremeadas com canções e brincadeiras populares, encantando todas as infâncias. As histórias escolhidas para esta narração são contos de repetição ou contos cantados, que contribuem para o entendimento e a concentração dos pequenos.

Dia 11. Domingo, 11h.

Biblioteca.
Grátis.

Duração estimada:
50 min. **L**

HISTÓRIAS QUE A SORTE TRAZ

Com Cia. Conto em Cantos

Que histórias serão narradas? O público é convidado a escolher um bolso do nosso painel, e é de lá que saberemos qual será a história! Serão sorteadas três histórias, e um bolso permanecerá com a história em segredo. “Histórias que a Sorte Traz” espalha saberes e culturas de diferentes origens e povos.

Dia 18. Domingo, 11h.

Biblioteca.
Grátis.

Duração estimada:
50 min. **L**

TECNOLOGIAS E ARTES

Oficinas

ATELIÊ DE CRIATIVIDADE - BRINCANDO COM AGULHA E LINHA

Com educadores do Sesc

A cada oficina, educadoras e educadores irão propor uma nova forma de explorar e brincar artisticamente com agulhas e linhas.

Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.

De 3 a 31. Sábados, 11h às 12h.

Espaço de
Tecnologias
e Artes

15 vagas.
Grátis.

Para maiores
de 6 anos.

TECNOLOGIAS E ARTES

CABEÇAS FANTÁSTICAS**Com Patrícia Pözl e Lucas Lins**

Que tal fazer brinquedos ou peças de figurino com materiais recicláveis? A ideia é propiciar momentos de descontração, podendo ter fins cênicos e performáticos, com pitadas de diversão e ludicidade. Juntando a criatividade e as práticas sustentáveis, a oficina convida os participantes a confeccionar máscaras personalizadas, reutilizando sacolas plásticas como material principal. Ao término da atividade, transformados em criaturas fantásticas, os participantes terão a oportunidade de registrar suas criações em fotografias e levar as máscaras para casa.

Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.**De 3 a 31.****Sábados,
14h30 às 17h30.**Espaço de
Tecnologias
e Artes

15 vagas.

Grátis. **L****JOGUE O JOGO****Com mediação de educadora
e educadores do Sesc**

Espaço para a vivência de tabuleiros diversos, RPGs e jogos narrativos.

Inscrições no local, sujeito à lotação da sala.**Dia 4. Domingo,
14h30 às 17h30.****De 11 a 25.****Domingos,
10h30 às 12h.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.

20 vagas.

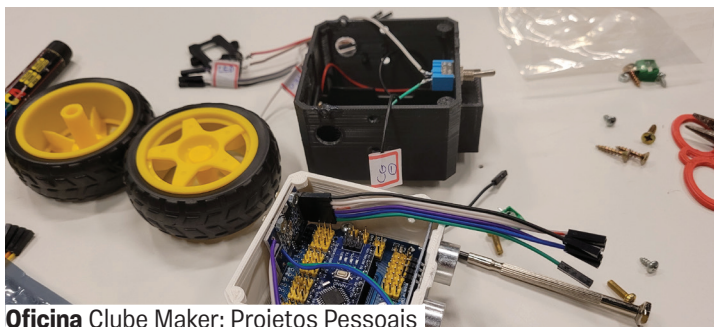
Grátis. **L****CARIMBOS DA NATUREZA E A FOTOGRAFIA****Com Evna Moura, artista visual
e educadora, do Projeto Katurama**

Um convite para a fotografia e customização conectada à natureza. Nesta oficina, fotos serão tiradas e impressas na hora. Depois, os participantes poderão usar carimbos (feitos a partir de grafismos e demais símbolos da natureza) como uma ferramenta criativa

Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.**De 11 a 25.****Domingos,
14h30 às 15h30
e 16h às 17h.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.

20 vagas.

Grátis. **10****Oficina Cabeças fantásticas**



Oficina Clube Maker: Projetos Pessoais

Foto: Felipe Calixtre

CLUBE MAKER: PROJETOS PESSOAIS

Com Felipe Calixtre, educador do Sesc

Tem alguma ideia ou um projeto que sempre teve vontade de materializar, mas não possui as ferramentas ou equipamentos? Nesta edição especial do Clube Maker, vamos abrir o Espaço de Tecnologias e Artes para a criação e execução de projetos individuais, selecionados através de um formulário de inscrição. Serão escolhidos quatro projetos iniciais, de acordo com as características e possibilidades da sala. Conforme forem concluídos e houver tempo, novos projetos poderão ser chamados.

Acesse o nosso formulário e submeta sua ideia!

Inscrições de projetos a partir do dia 2/agosto, através do formulário disponível pelo QR Code ou pelo link: bit.ly/clubemakerjundiai
Atendimento de até 4 projetos por vez.

De 29/8 a 7/11.

Quintas,
19h às 21h30.

Espaço de
Tecnologias
e Artes.

8 vagas.

Grátis. 



Cursos

CLUBE DA FOTO: HISTÓRIA, FOTOS E FOTÓGRAFOS

Com Lucas Trabachini, educador do Sesc

Este curso de fotografia é o primeiro de uma série, com o objetivo de oferecer uma visão ampla do universo fotográfico e ferramentas para aprimorar suas imagens. Abordaremos a história da fotografia, o desenvolvimento da linguagem fotográfica, técnicas, imagens marcantes, principais autores e teorias. Indicado para iniciantes e entusiastas que desejam aprofundar seus conhecimentos.

Inscrições a partir das 14h do dia 1/agosto, no aplicativo Credencial Sesc SP ou pelo portal: sescsp.org.br/inscricoes

De 7 a 28.

Quartas,
10h às 12h.

Espaço de
Tecnologias
e Artes.

15 vagas.

Atividade
sequencial
(4 encontros).

Grátis. 

CONSTRUÇÃO DE ALFAIAS PARA MULHERES E MENINAS

Com Elis Ribeiro e Cléo Dandolo

As participantes aprenderão a montar o bojo, fazer acabamento, empachar e montar as alfaias (tambores utilizados na linguagem do Maracatu). Ao final do curso, com os tambores montados, serão ensinados a afinação e alguns toques básicos do Maracatu de Baque Virado.

Inscrições a partir das 14h do dia 1/agosto, no aplicativo Credencial Sesc SP ou pelo portal: sescsp.org.br/inscricoes

De 6/8 a 3/9.
Terças,
19h às 21h30.
 Sala Múltiplo
 Uso 5.
 10 vagas.
 Atividade sequencial (5 encontros).
 ● R\$03
 ■ R\$05
 ▲ R\$10
 10

AQUARELA BORDADA - EXPERIMENTANDO TÉCNICA MISTA

Com Juliana Florentino

O curso pretende promover o contato do público com a delicadeza da aquarela e as linhas coloridas no bordado, criando um espaço de múltiplas possibilidades de criação. Estimulando a fluidez com a aquarela e a atenção com o bordado, essa mescla de técnicas tem como principal intenção estimular o senso de criatividade e espontaneidade de cada participante.

Inscrições a partir das 14h do dia 1/agosto, no aplicativo Credencial Sesc SP ou pelo portal: sescsp.org.br/inscricoes

De 13/8 a 3/9.
Terças,
9h30 às 12h.
 Espaço de Tecnologias e Artes.
 15 vagas.
 Atividade sequencial (4 encontros).
 ● R\$03
 ■ R\$05
 ▲ R\$10
 16

ANIMAÇÃO COM ORIGAMIS

Com Fábio Yamaji, animador e arte-educador

O objetivo desta oficina é unir o stop motion com uma arte ainda mais antiga: o origami (dobradura de papel), surgida no Japão há mais de 300 anos. Serão produzidas animações curtas com origamis de animais e objetos variados, de nível básico e médio. Os participantes aprenderão fundamentos básicos de animação, preparação do set de stop motion e a dobrar origamis animáveis. Aqueles que desejarem poderão usar seus smartphones para captar a animação.

Inscrições a partir das 14h do dia 13/agosto, no aplicativo Credencial Sesc SP ou pelo portal: sescsp.org.br/inscricoes

De 28/8 a 25/9.
Quartas,
19h às 21h30.
 Espaço de Tecnologias e Artes.
 15 vagas.
 Atividade sequencial (5 encontros).
 ● R\$03
 ■ R\$05
 ▲ R\$10
 12

MEIO AMBIENTE

Oficinas

DESODORANTE NATURAL**Com Suzana Longo**

Aprenderemos a fazer um desodorante natural concentrado, eficiente e prático, que não vazava e é pequeno, ideal para levar consigo no dia a dia. Aprenderemos o passo a passo da receita e conversaremos também sobre as vantagens de usar cosméticos à base de ingredientes naturais.

Inscrições no local, 30 minutos antes.**Dia 1. Quinta,
14h30 às 16h30
e 18h30
às 20h30.**

Sala Múltiplo

Uso 1.

20 vagas.

Grátis. **16****BALM LABIAL****Com Suzana Longo**

Iremos aprender a fazer um balm labial hidratante, com orientações passo a passo para o público. Também serão dadas dicas sobre hidratação da pele, especificamente dos lábios, e esclareceremos sobre componentes maléficos presentes nos produtos labiais e nos hidratantes faciais que encontramos no mercado.

Inscrições no local, 30 minutos antes.**Dia 2. Sexta,
14h30 às 16h30
e 18h30
às 20h30.**

Sala Múltiplo

Uso 1.

20 vagas.

Grátis. **16****HIDRATANTE CORPORAL****Com Suzana Longo**

Iremos aprender a fazer um hidratante corporal passo a passo, com orientações sobre como tornar o processo de hidratação da pele mais eficaz, levando em consideração a diversidade de tipos de pele (seca, oleosa, mista) e as diferentes demandas e desequilíbrios da pele (rosácea, dermatites, manchas, espinhas, cravos, linhas de expressão acentuadas, etc.).

Inscrições no local, 30 minutos antes.**Dia 3. Sábado,
10h30 às 12h30
e 14h30
às 16h30.**

Sala Múltiplo

Uso 1.

20 vagas.

Grátis. **16****Oficina** Balm labial

SITIO ECOLÓGICO

Com Edilson "Dirço" Cazeloto, permacultor

Explore a permacultura com Edilson "Dirço" Cazeloto. Aprenda conceitos ecológicos, gestão da água, agroecologia, bioconstrução, gestão de resíduos e técnicas de plantio. Transforme sua visão sobre sustentabilidade e meio ambiente!

Oficinas

O QUE É?

Vamos nos aprofundar nos conceitos ecológicos que regem uma propriedade baseada nos princípios da permacultura, com ênfase em tecnologias ambientais que respeitam o meio ambiente. Abordaremos temas como ecologia, leitura da paisagem, prevenção de riscos e viabilidade de projetos.

Inscrições no local, 30 minutos antes.

**Dia 7. Quarta,
19h às 21h.**

Sala Múltiplo
Uso 1.
20 vagas.
Grátis. 

GESTÃO DA ÁGUA

Exploraremos técnicas e conceitos para a preservação da água no solo. Discutiremos a formação de canais de infiltração, o planejamento e a construção de mini barragens para uso da água, a captação de água da chuva, a criação de jardins de chuva e o tratamento de efluentes gerados.

Inscrições no local, 30 minutos antes.

**Dia 13. Terça,
19h às 21h.**

Sala Múltiplo
Uso 1.
20 vagas.
Grátis. 

PRODUÇÃO DE ALIMENTO

Discutiremos os fundamentos da agroecologia, examinando os diferentes tipos de agricultura e suas respectivas vantagens e desvantagens. Além disso, exploraremos a produção de alimentos através dos sistemas agroflorestais (SAFs) e o cultivo e consumo de plantas alimentícias não convencionais (PANCs).

Inscrições no local, 30 minutos antes.

**Dia 14. Quarta,
19h às 21h.**


Sala Múltiplo
Uso 1.
20 vagas.
Grátis. 

BIOCONSTRUÇÃO

Traremos o olhar da bioconstrução aliado à permacultura. Apresentaremos exemplos de tecnologias sustentáveis, como design solar, sanitário compostável, telhado verde e captação e armazenamento da água da chuva.

Inscrições no local, 30 minutos antes.

**Dia 20. Terça,
19h às 21h.**

Sala Múltiplo
Uso 1.
20 vagas.
Grátis. 



Oficina Gestão de Resíduos

Foto: Divulgação

GESTÃO DE RESÍDUOS

Falaremos sobre a destinação correta e responsável dos resíduos gerados no dia a dia. Mostraremos técnicas acessíveis de compostagem com resíduos orgânicos e a importância dos R's na economia circular.

Inscrições no local, 30 minutos antes.

**Dia 27. Terça,
19h às 21h.**

Sala Múltiplo
Uso 1.
20 vagas.
Grátis. **16**

TÉCNICAS DE PLANTIO E RESTAURAÇÃO

Nesta última oficina do ciclo, abordaremos a importância das áreas florestais na disponibilidade hídrica e no conforto térmico. Também ensinaremos técnicas de plantio, manejo e coleta de sementes, plantio de mudas e como evitar e manejar formigas que possam danificar os plantios.

Inscrições no local, 30 minutos antes.

**Dia 28. Quarta,
19h às 21h.**

Sala Múltiplo
Uso 1.
20 vagas.
Grátis. **16**

Vivência

PASSARINHANDO

Com Fernando Godoy, ornitólogo

Desperte seu interesse pela natureza e pelas aves do Jardim Botânico. Começaremos com uma breve conversa sobre as características das aves locais, seguida de uma caminhada para observá-las. Traga binóculos e câmeras, ou use nossos binóculos emprestados. Importante: Levar boné/chapéu, protetor solar e óculos escuros. Menores de idade devem estar acompanhados de um adulto responsável.

Inscrições no local.

Dias 24 e 25.

**Sábado e
domingo,
7h30 às 9h30.**

Ação Externa
(Jd. Botânico).
Ponto de encontro:
Entrada principal
Sesc Jundiá.
15 vagas.
Grátis.
Para maiores
de 3 anos.

Oficina

DESENHANDO AVES

Com **Fernando Godoy, ornitólogo**

Nesta oficina, a partir da observação de aves e seus detalhes, crianças e jovens terão a oportunidade de aprender técnicas de observação e desenho científico de forma prática, lúdica e descontraída.

Inscrições no local, 30 minutos antes.

**Dia 24. Sábado,
14h30 às 16h30.**

Sala Múltiplo
Uso 5.

20 vagas.
Grátis.

Para maiores
de 7 anos.

Esporte e Atividade Física

Aulas abertas

DANÇA DE SALÃO

A dança de salão é uma expressão vibrante de arte e socialização, impulsionando o autoconhecimento e a diversidade cultural.

Inscrições no local, 15 minutos antes.

De 4 a 25.

**Domingos,
15h às 16h30.**

Ginástica
Multifuncional.
40 vagas.

Grátis. **12**

PERDENDO O MEDO DA ÁGUA

Com **educadores do Sesc**

Quer perder o medo da água? Sempre sonhou em nadar, mas o medo te impede de realizar esse sonho? Esta atividade é voltada para adaptação ao meio líquido, direcionada a pessoas que têm medo da água ou de se afogar.

**Necessário credencial plena
e exame dermatológico válido.**

Inscrições no local, 15 minutos antes.

De 3 a 17.

**Sábados,
10h30 às 11h30.**

Piscina Coberta.
10 vagas.
Grátis.

Duração estimada:
1h. **12**

CORPO EM MOVIMENTO - RESPIRAÇÃO, MOBILIDADE E ALONGAMENTO

Com **educadores do Sesc**

Encontros semanais com o objetivo de relaxar e condicionar o corpo, por meio de exercícios de respiração, alongamento, força, mobilidade e equilíbrio articular, visando à melhoria da qualidade de vida e ao cuidado integral do corpo.

De 4 a 25.

**Domingos,
10h30 às 11h30.**

Ginásio.
80 vagas.

Grátis. **L**



Foto: Tatiane Silvestroni

Aula aberta Descobrimo o Diabolô**BRINCANDO COM RAQUETES****Com educadores do Sesc**

Brincar com raquetes é uma atividade divertida e educativa que desenvolve habilidades motoras e de coordenação. Pode ser incorporada em esportes como tênis e badminton.

Dias 10 e 11.**Sábado e domingo, 15h às 16h.**

Espaço radical.
50 vagas.
Grátis. **L**

DESCOBRINDO O DIABOLÔ**Com educadores do Sesc**

O diabolô, um brinquedo chinês em formato de amпуlheta, é movimentado e equilibrado por um cordão entre duas baquetas. Serão ensinadas as movimentações básicas e os primeiros lançamentos.

Dias 15, 17, 18, 31/8 e 1/9.**Quinta, sábados e domingos, 14h às 16h30.**

Espaço radical.
50 vagas.
Grátis. **L**

NADANDO LONGAS DISTÂNCIAS (TREINANDO RESISTÊNCIA)**Com educadores do Sesc**

Desenvolva sua resistência na água com aulas focadas em longas distâncias. Para nadadores de todos os níveis, as aulas aumentam a resistência cardiovascular e fortalecem os músculos com treinos progressivos. Sob orientação de educadores, você aprimorará técnicas de nado, respiração e estratégias para melhorar o desempenho em longas distâncias.

Necessário credencial plena e exame dermatológico válido.

Inscrições no local, 15 minutos antes.

Dias 24 e 31.**Sábados, 10h30 às 11h30.**

Piscina Coberta.
20 vagas.
Grátis.

Duração estimada:
1h. **12**

Exibição

SE JOGA NOS JOGOS

Paris é palco de um dos maiores eventos esportivos do ano, e você pode assistir tudo ao vivo! Torça pelos seus atletas favoritos e acompanhe cada momento das competições com a gente.

Até 11/8.**Terças a sextas, 9h às 21h30.****Sábados e domingos, 10h às 18h30.**

Corredor do dermatológico.
Grátis. **L**



Foto: Tiago Lima

Aula aberta Vivência de arco e flecha

Aula aberta

ARCO E FLECHA

Com educadores do Sesc

Participe desta incrível experiência e descubra a emoção do arco e flecha! Em um ambiente seguro e acolhedor, você terá a chance de aprender e praticar este esporte fascinante. Venha se divertir e desafiar suas habilidades!

Dias 24 e 25.

Sábado e domingo, 16h às 17h30.

Espaço radical.
30 vagas.
Grátis. **10**

Passeio

CLUBE DO PEDAL - LE TOUR DE JUNDIAHY

Inspirado no 'Le Tour de France', o 'Le Tour de Jundiahy' levará os participantes a explorar, de bicicleta, os pontos históricos de Jundiaí. Organizado pelo Clube do Pedal, o evento visa promover o ciclismo como atividade física e de lazer. Durante o mês da Padroeira de Jundiaí, os ciclistas conhecerão pontos turísticos da cidade. Em caso de necessidade, horários e itinerários poderão ser ajustados.

Inscrições a partir das 14h do dia 1/agosto, no aplicativo Credencial Sesc SP ou pelo portal: sescsp.org.br/inscricoes

Dia 11. Domingo, 8h.

Ação Externa.
Ponto de encontro:
Paraciclo
Sesc Jundiaí,
7h30.
Saída, 8h.
30 vagas.
Grátis. **12**

Minicurso

TRIATLO

Com educadores do Sesc

O triatlo é composto por natação, ciclismo e corrida. O minicurso visa aperfeiçoar o conhecimento nessa modalidade esportiva, incentivar a autonomia, o prazer pelo esporte e a melhoria da qualidade de vida, promovendo uma experiência desafiadora e segura.

Inscrições a partir das 14h do dia 1/agosto, no aplicativo Credencial Sesc SP ou pelo portal: sescsp.org.br/inscricoes

De 21/8 a 29/11, quartas e sextas, 7h30 às 8h50.

Ciclosesc.
20 vagas
Atividade sequencial.
Grátis. **16**

RECREAÇÕES ORIENTADAS

Com educadores do Sesc

É necessário Credencial do Sesc válida, traje e calçados adequados para a prática esportiva e cadeado para a guarda de pertences. Programação sujeita a alterações devido às condições climáticas ou a utilização do ginásio para outras atividades.

Futebol Feminino

Até 28/12. Terças e quintas, 19h30 às 21h.

Campo de Soçaite. Grátis. **16**

Basquete

Até 28/12. Sábados, 10h às 14h.

A formação das equipes pode ser mista. Ginásio. Grátis. **16**

Tênis

Até 29/12. Sábados e domingos, 10h às 12h.

Quadra Poliesportiva. Grátis. **12**

Futsal

Até 28/12. Sábados, 14h às 18h.

Ginásio. Grátis. **16**

Futebol Adulto

Até 28/12. Sábados, 15h às 18h.

A formação das equipes pode ser mista. Campo de Soçaite. Grátis. **16**

Vôlei Feminino e Jovem misto

Até 29/12. Domingos, 14h às 15h30.

Vôlei Jovem **12**

Vôlei Feminino **16**

Ginásio. Grátis.

Vôlei misto adulto

Até 29/12. Domingos, 15h30 às 18h.

A formação das equipes pode ser mista. Ginásio. Grátis. **16**



Foto: Cato Oviedo

Espectáculo Dois Baús

Crianças

Exibição

AINBO: A GUERREIRA DA AMAZÔNIA

Dir.: Richard Claus. PER/NED, 2021, Animação, 80min.

Ainbo nasceu e foi criada na aldeia de Candámo, na floresta Amazônica. Um dia, ela descobre que sua comunidade está sendo ameaçada por outros seres humanos. A garota, então, precisa reverter essa destruição e, com a ajuda de seus excêntricos guias espirituais, extinguir a maldade dos Yakuruna, a escuridão que habita o coração das pessoas gananciosas.

Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.

Dia 25. Domingo, 16h.

Teatro.
220 lugares.
Grátis. **L**

Espectáculos

DOIS BAÚS

Com Cia. do Elefante

O menino palhaço vivia em um baú cheio de dança, risadas e brincadeiras com sua mãe bailarina e seu pai soldado. Um dia, um circo mágico chegou ao baú, trazendo alegria, mas também a tristeza de uma despedida iminente. A bailarina-menina se viu dividida entre ficar e ver o sonho partir ou voar para longe, deixando um pedaço de si. “Dois Baús” é uma peça que mistura teatro e poesia, explorando os desafios de crescer, amar a liberdade do outro e encontrar novas formas de estar perto de quem amamos.

Dia 4. Domingo, 16h.

Teatro.
220 lugares.
● R\$12
■ R\$20
▲ R\$40
Grátis para menores de 12 anos.
Duração estimada: 50 minutos. **L**

QUASE DE VERDADE**Com Cia. Los Lobos Bobos**

Inspirado no livro de Clarice Lispector, o espetáculo narra as aventuras de Clarice e seu cachorro Ulisses. A escritora registrava as percepções do cão sobre um terreno próximo à sua casa, com galinhas e outros animais. Ulisses e esses bichinhos foram parte da vida de Clarice nas diversas casas em que morou no Brasil e no exterior.

Vivências

NATURAL COMO BRINCAR**Com educadores do Sesc**

Diversão, criatividade e um mundo de brincadeiras para imaginar, aproveitar e reaproveitar. Nesta proposta, proporcionamos um espaço lúdico para crianças e adultos brincarem com elementos e materiais naturais ou reaproveitados, além de recursos para observar e interagir com a natureza.

TERRA DE TESOUREOS**Com Coletivo Regar**

Um ambiente brincante capaz de aguçar a curiosidade das crianças através de elementos-surpresa e materiais da vida prática ou até colhidos da natureza, que oferecem estímulos sensoriais diversificados (tato, olfato, paladar, audição, visão e movimento corporal), divididos em cestos, caixas e muito mais.

A NATUREZA É O MELHOR BRINQUEDO!**Com Oficina VerdeRosa**

Natureza e a criança: um (re)encontro potente de reconhecimento de si e do outro. Aqui, temos espaço para criar e interagir com a diversidade. Inspirados nas falas e leituras de Ailton Krenak, buscamos lembrar, através do brincar, que somos natureza e fazemos parte de um complexo e genuíno círculo de vida. Cada estação montada será uma porta para brincar com elementos naturais.

Dia 18. Domingo, 16h.


Teatro.
220 lugares.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

Grátis para menores de 12 anos.

Duração estimada: 1h. 

De 1/8 a 1/9.

Terças a domingos.

**(exceto dias 15, 16 e 17).
10h30 12h e
15h às 17h.**

Praça.

Grátis.

Para menores de 6 anos, acompanhados de um adulto de referência.

Dias 1 e 2.

**Quinta e sexta,
15h às 18h.**

Praça.

Grátis.

Para menores de 6 anos, acompanhados de um adulto de referência.

De 15 a 18.

**Quinta a domingo,
15h às 18h.**

Praça.

Grátis.

Para menores de 6 anos, acompanhados de um adulto de referência.

Ateliês

BRINCADEIRAS DE EQUILÍBRIO**Com educadores do Sesc**

O equilíbrio está presente em vários jogos e brincadeiras da cultura popular. A transmissão desse saber ajuda tanto na construção do vínculo entre adultos e crianças quanto no desenvolvimento dessa habilidade motora, tão importante para nossa saúde em todas as idades! Venha brincar e se equilibrar!

De 4/8 a 29/9.**Domingos,
16h30 às 17h30.
(exceto dia 18/8).**Sala Múltiplo
Uso 5.Atividade não
sequencial.

Grátis.

Para maiores
de 3 anos,
acompanhados
de um adulto
de referência.**TECENDO O CÉU: TEM CRIANÇA
EM NÓS E COSTURAS****Com Coletivo MeioFio**

Inspirados pelas transformações do céu, sol, nuvem e arco-íris, a cada encontro vamos criar um projeto individual e uma instalação coletiva, conhecendo técnicas como tear, bordado e macramê para crianças.

De 15 a 18.**Quinta, sexta
e domingo,
16h às 17h30.**Sala Múltiplo
Uso 5.

20 vagas.

Atividade não
sequencial.

Grátis.

Para maiores
de 4 anos,
acompanhados
de um adulto
de referência.

Intervenção

BICHOS SOLTOS**Com o Núcleo Futura****Direção & Coreografia: Clarice Lima**

“Bichos Soltos” é uma dança para crianças de todas as idades, onde quatro bailarinas, vestidas como criaturas fantásticas, ocupam diversos espaços da cidade. A performance questiona a relação entre o homem, a natureza e as normas sociais, criando camadas ficcionais e utópicas que desestabilizam a normatividade.

**Dia 15. Quinta,
16h.**Área de
Convivência.

Grátis.

Duração estimada:
30 min. **L****Intervenção** Bichos Soltos

Pessoas Idosas

Espetáculo

70!

Com Cacá Carvalho

“70!” é uma leitura dramática de Cacá Carvalho, baseada no texto de Edyr Augusto. Tradicionalmente um espaço de homenagem aos “grandes velhos”, o teatro é usado para explorar a longevidade. A peça promove a troca e colaboração entre gerações.

**Dia 1. Quinta,
15h30 às 16h30.**

Teatro.

220 lugares.

● R\$15

■ R\$25

▲ R\$50

Duração estimada:
1h30. **14**

Vivência

PONTO DE ENCONTRO

Encontro Mensal do Programa Trabalho Social com Pessoas Idosas.

**Dia 27. Terça,
14h às 16h.**

Sala Múltiplo

Uso 1

30 vagas.

Grátis. **60+**

Turismo Social

Passeio

**CAMINHADA E MEDITAÇÃO NO TEMPLO
KADAMPA - CABREÚVA (SP)**

O Centro de Meditação Kadampa Brasil, em Cabreúva/SP, é o maior templo budista pela Paz Mundial. Oferece imersão em paz interior com caminhadas contemplativas, bate-papos sobre meditação e visitas com meditação guiada.

Inclui ingressos e almoço vegetariano.

Inscrições no Portal do Sesc: Dia 13/8, a partir das 14h. Encerramento de inscrições: Dia 15/8, 14h. Divulgação dos sorteados: Dia 20/8, 14h.

Inscrição dos sorteados: Dia 22/8, a partir das 9h.

**Dia 21/9. Sábado,
8h às 17h.**

R\$ 60,00

(Credencial Plena)

e R\$ 90,00

(não credenciado)

40 vagas. **L**

Excursão

**ENTRE A SERRA E O MAR
(SESC BERTIOGA) DE 09 A 13/10**

O Centro de Férias Sesc Bertioiga oferece ações socioambientais com passeios, vivências e oficinas que combinam descanso, diversão e aprendizado sobre biodiversidade e cultura local.

Inclui pensão completa e hospedagem. Inscrições: 13/08, às 14h, até 14/08, às 20h. Divulgação dos sorteados: 21/08, às 14h. Pagamento: 28 e 29/08, a partir das 14h. Chamada da lista de espera: a partir de 03/09, às 14h.

De 08 a 13/10.

Terça a domingo.

R\$ 760,00

(Credencial Plena)

e R\$ 2048,00

(não credenciado)

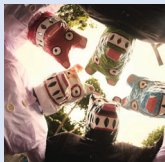
AGENDA DE DESTAQUES

TERÇA

QUARTA

QUINTA

Foto: Divulgação



6

Agosto Indígena

A Invenção do Outro

7

Tecnologias e Artes

Clube da foto: História, Fotos e Fotógrafos

1

Meio Ambiente

Desodorante Natural

Pessoas Idosas

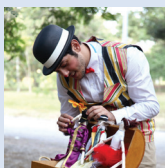
70!

8

Amplifica

Luiz Skin convida Edgar

Foto: Divulgação



13

Agosto Indígena

A Flor do Buriti

Crianças

Natural como brincar

14

Casa Kafka

A atualidade da obra de Franz Kafka

15

Casa Kafka

A pequena cidade terrível, delicada e humana

Foto: Divulgação



20

Casa Kafka

O Professor Substituto

21

Tecnologias e Artes

Clube da foto: História, Fotos e Fotógrafos

22

Seminário Juventudes

Slam do Zé

Foto: Divulgação



27

Agosto Indígena

Produção Audiovisual Indígena: "Ava Kuña, Aty Kuña"

28

Cai na Prosa

Dois irmãos, com Milton Hatoum

Área

Atividade

29

Tecnologias e Artes

Clube Maker: Projetos Pessoais

Casa Kafka

PIB - Produto Interno Bruto

SEXTA

2**Meio Ambiente**

Balm labial

Dança

Cordas do Coração

9**Música**

Nomade Orquestra

16**Casa Kafka**

Caro Kafka

23**Casa Kafka**Oficina Imersiva
Kafka**30****Casa Kafka**

Sarau Kafka

SÁBADO

3**Dança**

Concerto para

La Ursa

Música

Hey Jude

10**Literatura**Literatura pode
vir da rua?,
com Ferréz**17****Casa Kafka**

Kasulos

CircoCirco do jeito
que dá**24****Dança**Jam - Danças
Urbanas**Casa Kafka**

Carta ao Pai

31**Circo**

Lalaiá

Música

Jane & Herondy

DOMINGO

4**Crianças**

Dois baús

Música

Monte Castelo

11**Festival Sesc****Mesa Brasil**Noite de Brinquedo
no Terreiro de Yayá**18****Crianças**

Quase de verdade

Todo Domingo**Um Som**

Leela

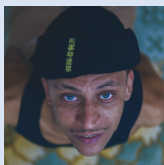
25**Crianças**Ainbo: A Guerreira
da Amazônia

Foto: Divulgação



Foto: Divulgação



Foto: Divulgação

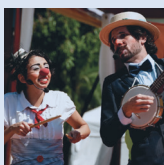


Foto: Divulgação

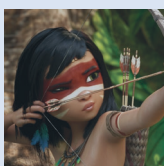


Foto: Divulgação

Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em sescsp.org.br/sescdigital

SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil, em operadoras de TV por assinatura e serviços de streaming. Mais de 1.300 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em sesc.tv.br/agorantv

Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

sescsp.org.br/edicoes

Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

sescsp.org.br/selosesc

Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 40 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

sescsp.org.br/loja

Faça sua Credencial Plena

Para fazer ou renovar a Credencial Plena de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site **centralrelacionamento.sescsp.org.br**. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

Sobre o Sesc São Paulo

Com mais de 77 anos de atuação, o Sesc - Serviço Social do Comércio conta com uma rede de mais de 42 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido por empresas do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

Informações e horários

Sesc Jundiá

Terça a sexta, 9h às 22h.

**Sábados, domingos e feriados,
10h às 19h**

Central de Atendimento, Bilheteria e Loja Sesc

Tel.: 11 4583-4900

Informações, credenciamento,
inscrições em atividades,
Turismo Social, Bilheteria e
venda de CD's, DVD's, livros,
camisetas e souvenirs.

Terça a sexta, 9h às 21h30.

**Sábados, domingos e feriados,
10h às 18h30.**

Biblioteca, Comedoria, Terraço, Quadras, Ginásio, Espaço de Tecnologias e Artes e Salas de Múltiplo Uso

Terça a sexta, 9h às 21h30.

Sábados, domingos e feriados,
10h às 18h30.

Odontologia

Exclusivo para trabalhadores
no comércio de bens, turismo
e serviços credenciados e
dependentes. Atendimento com
inscrição prévia. Vagas limitadas.

Terça a sexta, 7h20 às 21h20.

Sábados, 10h às 18h.

Ginástica Multifuncional e CicloSesc

Exclusivo para inscritos nos cursos
de Ginástica Multifuncional.

Terça a sexta, 7h30 às 21h20.

Sábados e domingos, 10h às 14h30.

Exame Dermatológico

O Sesc aceita exames dermatológicos
realizados por outros médicos.

Para realizar o exame é necessário
estar com traje de banho.

Terças: 10h30 às 13h30

e 14h30 às 17h30.

Quintas e sextas: 13h30 às 16h30

e 17h30 às 19h30.

Sábados, domingos e feriados:

10h30 às 13h30 e 14h30 às 17h.

Parque aquático

Para frequentar a piscina, é necessário
apresentar credencial e exame
dermatológico válidos e uso de traje de
banho (maiô, biquini, calção de banho
ou sunga, não transparentes). Para
crianças de 0 a 3 anos, é obrigatório
o uso de fralda própria para piscina.
É necessário cadeado para a guarda de
pertences nos armários dos vestiários.

Piscinas cobertas

Terça a sexta, 9h às 21h30.

Sábados, domingos e feriados,
10h às 18h30.

Piscinas descobertas

Terça a sexta, 9h às 18h.

Sábados, domingos e feriados,
10h às 18h30.

Estacionamento

● R\$ 7,00 (primeira hora)

R\$ 2,00 (hora adicional)

▲ R\$ 14,00 (primeira hora)

R\$ 3,50 (hora adicional)

Permanência do veículo somente durante
horário de funcionamento da unidade.

Paraciclo

É obrigatório uso da corrente e cadeado.
Permanência da bicicleta somente
durante horário de funcionamento
da unidade.

Terça a sexta, 9h às 21h30.

**Sábados, domingos e feriados,
10h às 18h30.**

Brigada de incêndio

Para sua segurança o Sesc Jundiá
possui Brigada de Incêndio treinada com
equipamentos de segurança e extintores
de acordo com a legislação vigente.

Achados e Perdidos

No Balcão de Informações.

Terça a sexta,

11h às 20h.

Linhas de ônibus de acesso ao Sesc Jundiá

030 - Term. Hortolândia / Vetor Oeste

719 - Term. V. Arens / Vetor Oeste

961 - Term. V. Arens / Term. Cecap

962 - Term. Central / Term. Cecap

968 - Term. V. Rami / Term. Cecap

faça sua
credencial
sesc



DISTRIBUIÇÃO GRATUITA **VENDA PROIBIDA**

Sesc Jundiaí

Av. Antônio Frederico Ozanan, 6600

Tel.: +55 11 4583-4900

    /sescjundiai

sescsp.org.br/jundiai