

# Setembro 2024

## Sesc Piracicaba



### Guia de Programação

The logo for Sesc, featuring the word "Sesc" in a bold, sans-serif font. Above the letter "e" is a stylized, curved line that arches over the top of the letters, resembling a wave or a swoosh.



Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

## Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autoclassificada

L	AL	Livre	14	A14	14 anos
10	A10	10 anos	16	A16	16 anos
12	A12	12 anos	18	A18	18 anos

## Legendas de Acessibilidade



Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.

## Funcionamento

Terça a sexta, 13h às 22h.  
Sábados, domingos e feriados,  
9h15 às 18h15.

## Ingressos

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes. On-line: às terças-feiras, a partir das 17h. Presencial, nas bilheterias das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

Data da Atividade	Venda On-line	Venda Presencial
1/9	20/8	21/8
3 a 8/9	27/8	28/8
10 a 15/9	3/9	4/9
17 a 22/9	10/9	11/9
24 a 29/9	17/9	18/9

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada. O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição - on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades. Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br)

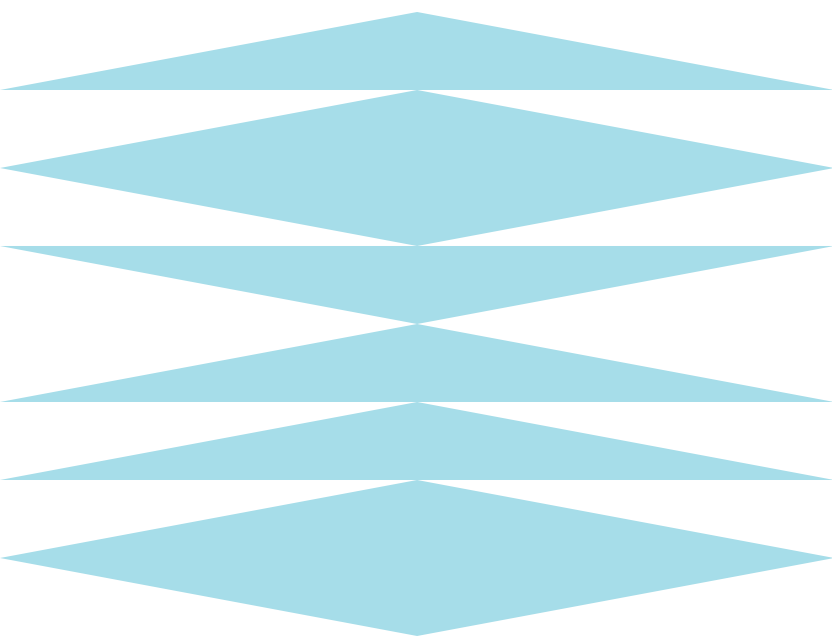


Este guia traz os destaques da programação da unidade de Piracicaba. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br). Programação sujeita a alterações.

## Preços

- **Credencial Plena:** Pessoa trabalhadora do comércio de bens, serviços e turismo credenciada no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Pessoa aposentada, com mais de 60 anos, com deficiência, estudante e servidora de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**

06	<b>Shows e Espetáculos</b>
11	<b>Exposição</b>
11	<b>Cinema</b>
16	<b>Cursos, Oficinas e Encontros</b>
28	<b>Esporte e Atividade Física</b>
37	<b>Crianças</b>
41	<b>Pessoas Idosas</b>
43	<b>Turismo Social</b>



# Editorial

E a boa nova andar nos campos, o Sesc floresce programação cheia de esperança, semeando canções e conversas, pra fazer crescer nossa voz, naquilo que nos falta sonhar. Lição que sabemos de cor, recheada de educação, arte, cultura e cidadania. A Casa do Hip Hop, com o apoio de instituições e ativistas locais escuta e levanta as demandas dos coletivos e da população para a formulação da Carta "A Cidade Que Queremos", destinada aos candidatos ao executivo da cidade. No palco, Maikão sobe para homenagear Gilberto Gil e fazer brotar suas músicas icônicas como "Toda Menina Baiana", "Aquele Abraço", "Tempo Rei", "Andar com Fé" e muitas outras. Pra gente cantar, juntos outra vez.

O ator Sidney Santiago Kuanza, da Cia. Os Crespos, indicado ao Prêmio Shell 2024 de melhor ator pela atuação no espetáculo **A Solidão do Feio** traz sua performance dramática para o projeto **Em.Cena.Ação** e a **Mostra Edgard Navarro – Cinemêro Avuadô** segue exibindo filmes do cineasta baiano, com direito a bate-papo com o diretor.

Um ateliê aberto e exposição de obras originais da artista **Maria Rosa** exhibe uma estrutura de jogo da memória para os visitantes se divertirem enquanto conhecem (ou reconhecem)



importantes mulheres e suas contribuições para a sociedade, além claro de permitir o conhecimento da técnica da colagem por meio de oficinas realizadas nos finais de semana.

E as homenagens aos **30 anos do Sesc Mesa Brasil** propõe oficina de **Cozinha criativa** sobre como substituir o açúcar de forma saudável, e uma **Caça ao tesouro** para falar da importância da alimentação. As atividades compõem campanha de arrecadação de alimentos para distribuição às entidades assistenciais cadastradas no projeto Mesa Brasil.

A intervenção **“Uma história de bocaOuvido”**, tal como uma feira livre, chega com cinco contos populares diferentes, trazendo uma feira de histórias em que o público tem seu caminho livre para escolher por quais narrações quer percorrer e qual a ordem, e a oficina **Florescendo na Horta** ensina o cultivo de flores comestíveis em hortas domésticas e o cultivo de plantas floríferas atrativas para a fauna.

Quando entrar setembro, e a boa nova andar nos campos, passa no Sesc. Uma nova “canção” vai lhe trazer muitas coisas novas.



Foto: Lucas Cersósimo

# Shows e Espetáculos

## MÚSICA

### NO PALCO DO SESC

Artistas brasileiros e estrangeiros dos mais diversos gêneros musicais se apresentam "No Palco do Sesc".

Show

#### ESTELA MANFRINATO

De volta de sua segunda turnê europeia, Estela Manfrinato apresenta "Minha Voz É Um Vento", seu álbum de estreia. Com canções inéditas de João Camareiro, Pedro Messina, Chico Alves, Douglas Germano, Miguel Rabello, Roberto Didio, Saulo Ligo e André Bertini e arranjos de Pedro Paes e Zeca Collares, a cantora passeia por diversos gêneros da música brasileira.

**Dia 5. Quinta.**  
**20h.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

🚶♿ Acessível.

### CIRCULAÇÕES

O Sesc para além de seus muros.

Show

#### RENATO TEIXEIRA E BANDA

No show "Estrada Eu Sou", Renato Teixeira, descreve essa andança Brasil afora onde a gente se mistura e se apaixonava por todas as culturas e assim vamos nos tornando únicos dentro de tanta pluralidade. E levar a música pelos quatro cantos é o que une o nosso povo: o sorriso e a lágrima que carrega cada canção é o que faz da estrada um lar; um refúgio. Espetáculo que integra a programação de aniversário da cidade de Limeira.

**Dia 14. Sábado.**  
**21h.**

Parque da Cidade de Limeira (R. João Kuhl Filho, 461 - Vila São João).  
Grátis.

🚶♿



**Música** Estela Manfrinato



**Música** Black Pantera

Foto: Marcos Hermes

## ENTRENOTAS

Encontros musicais entre grandes instrumentistas da região, revelando, desvendando e proporcionando ao público as variações harmônicas e melódicas que compõem a musicalidade brasileira.

Show

### **MATÍAS NIEVA & DEBORAH GODOY**

Em um mergulho na nostalgia, o trompetista Matías Nieva e a pianista Deborah Godoy, que juntos formam o Made In Duo, celebram grandes clássicos do tango e bolero, interpretados por lendas como Carlos Gardel e Astor Piazzolla.

**Dia 26. Quinta.**  
**20h.**

Cafeteria.  
Grátis.



## SEXTA SONORA

No teatro do Sesc, destaque para artistas da música que estão despontando no cenário musical brasileiro e outros consagrados, que revisitam seu repertório com novos arranjos e formações.

Show

### **BLACK PANTERA**

Perpétuo, um dos indicados como show do ano pela APCA, a energia e a performance digna de uma apresentação do mais visceral rock, com muita atitude e muito suor. Nesta apresentação, a banda não deixa pedra sobre pedra. Se você não conhece, prepare o seu pescoço porque o bang é certo!

**Dia 20. Sexta.**  
**20h.**

Teatro.

● R\$15,00

■ R\$25,00

▲ R\$50,00

16 Acessível.

---

**SOM DE DOMINGO**

Nas tardes de domingo, bandas dos mais diversos gêneros musicais, embalam o convívio das famílias. Esse mês, um recorte especial baseado no forró, no baião e xote

---

Show

**BANDA SARACUTAIA**

O show "Groove Brasil" é uma seleção de releituras e versões de grooves brasileiros que animaram os bailes desde os anos 70, até os dias atuais. A banda, formada pela fusão do tradicional com o contemporâneo, com músicos influenciados pela música instrumental, apresenta repertório com os melhores clássicos do gênero, fiel aos discos, mas com uma pitada criativa.

---

**Dia 1. Domingo.**

**15h30.**

Praça.

Grátis.



---

Show

**BANDA RÁDIO SILVA**

Rádio Silva traz no repertório o melhor do samba, gafieira, bolero, cha-cha-cha e forró, cantando sucessos da música brasileira. A banda valida sua formação pelo sobrenome - Silva - presente no nome de quatro dos integrantes do grupo e formado por Luciana Peolli e André Calixto, nos vocais, Abraão Lincoln, no teclado, Edson Negrita, no violão, Lucas Rogério, no baixo e Bebê do Góes, na bateria.

---

**Dia 8. Domingo.**

**15h30.**

Praça.

Grátis.



---

Show

**MAIKÃO CANTA GIL**

"Maikão Canta Gil" é uma festa musical que celebra o Brasil. Maikão traz ao palco as músicas icônicas de Gilberto Gil, incluindo "Toda Menina Baiana", "Aquele Abraço", "Tempo Rei", "Expresso 2222", "Pela Internet", "Andar com Fé" e muitas outras. O show é um convite para dançar, cantar e viver a música de Gilberto Gil, griô da música popular brasileira.

---

**Dia 15. Domingo.**

**15h30.**

Praça.

Grátis.





---

Show

### **BANDA BOLA DE MEIA**

Com mais de 18 anos de estrada e dedicados à música preta, sons dos bailes e samba-rock, a banda Bola de Meia, tocou nos principais palco de São Paulo e do Brasil. Traz em sua identidade a personalidade firme e autêntica, a arte e beleza da periferia, com diferentes texturas sonoras e visuais.

---

**Dia 22. Domingo.**  
**15h30.**

Praça.  
Grátis.



---

Show

### **DNA - VERDE AMARELO: BALANÇO BRASILEIRO.**

DNA Verde Amarelo, traz para o palco os ritmos do samba-rock e funk-soul, com uma releitura de variados compositores regionalistas e suas canções.

---

**Dia 29. Domingo.**  
**15h30.**

Praça.  
Grátis.



## **TEATRO**

---

### **EM.CENA.AÇÃO**

Programação mensal de espetáculos teatrais que contempla a produção contemporânea em sua diversidade de técnicas e temas, ofertando montagens de novos e consagrados dramaturgos, encenadores e atores.

---

Espectáculo

### **A SOLIDÃO DO FEIO**

**Com Cia Os Crespos**

Um ator em um estúdio improvisado e uma equipe fazem o exercício ficcional de recriar fragmentos da trajetória da vida e obra do escritor Afonso Henrique de Lima Barreto. O personagem, é contado em primeira pessoa com suas certezas, contradições e sonhos de futuro. O ator Sidney Santiago Kuanza está indicado ao Prêmio Shell 2024 pelo espetáculo.

---

**Dia 19. Quinta.**  
**20h.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

Acessível.

---

## TERRITÓRIO CÊNICO

Panorama da produção teatral de Piracicaba e região. Após a apresentação, os artistas participam de bate-papos onde estabelecem relações com outros atores do território, fortalecendo uma rede regional de artistas.

---

Espetáculo

### NA ROÇA

#### Com Cia Teatral Ronaumrose

Zé leite que é uma espécie de capanga astuto, se embaraça com as trambiquices do seu patrão Juca Pindóba. Já Juca Pindóba tem intenção de casar-se com Eugenia, mas os pais da menina têm outros planos para ela. Na Roça é um texto de Belmiro Braga que trata com comicidade os enredos de um pacato vilarejo do interior. Na trama, Novato e Tereza, que tem Eugenia por filha, lidam com as questões de uma moça em fase de arranjo para casamentar-se.

---

**Dia 13. Sexta.**  
**20h.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

**L** Acessível.

---

## DANÇA

---

Espetáculo

### RASTRO

#### Com T.F. Cia de Dança

Espetáculo que questiona como o corpo se lança em uma relação em que ele mesmo produz, criando relações de tempo em espiral (instantes que já passaram e seguem esvaindo); de rastro de movimento (algo que precede e segue uma ação); de memória (uma lembrança do que já se foi); e repetição (assim como o caminho do suor).

---

**Dia 11. Quarta.**  
**17h30.**

Cafeteria.

Grátis. **L**

Acessível.

---

Espetáculo

### MODOS EXISTIR

#### Com Lucas Moraes

Modos Existir afirma a necessidade deste artista da dança em continuar sua pesquisa, de estar em cena e seguir movendo estruturas. Criado em 2019, o espetáculo retoma a vontade de adentrar profundamente na discussão de para quem é dada a permissão de construir pensamentos nas artes.

---

**Dia 27. Sexta.**  
**20h30.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

**14** Acessível.

# Cinema

## SALA SESC DE CINEMA

O melhor do cinema produzido no mundo, filmes premiados nos principais festivais e apontados pela crítica como referência por incorporarem elementos inovadores à linguagem cinematográfica.

Exibição

### MATO SECO EM CHAMAS

BRA, 2022, 154' | Dir: Joana

Pimenta e Adirley Queirós

Elenco: Joana Darc Furtado, Léa

Alves da Silva e Andreia Vieira.

"Tava lembrando aqui da época que eu me envolvi com uma fita louca aí com a minha irmã, a Chitara. Ela conseguiu um mapa de um bagulho de uns dutos de petróleo que passava de baixo da terra. Eu tinha acabado de sair da cadeia, e ela me chamou pra entrar nessa fita doida aí." Léa conta a história das Gasolineiras de Kebradas, tal como ecoa pelas paredes da Colméia, a Prisão Feminina de Brasília. O filme faz parte do projeto CINESESC

**Dia 1. Domingo.**

**17h.**

Teatro.

Grátis.

**14**  Acessível.

Ingressos 1

hora antes.



**Cinema** Mato seco em chamas

Exibição

### TROLLS 3 - JUNTOS NOVAMENTE

(Trolls Band Together)

EUA, 2023, 92' | Dir: Walt Dohrn

Elenco: Anna Kendrick, Justin Timberlake e Camila Cabello.

A troll Poppy à medida que se aproxima mais de Tronco, descobre que o amigo e seus quatro irmãos já fizeram parte do fenômeno BroZone, a boyband favorita dela. Todavia, quando um de seus irmãos é sequestrado por dois vilões, Tronco e Poppy embarcam em uma jornada para reunir os outros irmãos e resgatar Floyd de um destino ainda pior do que a obscuridade da cultura pop. Filme dublado.

**Dia 15. Domingo.**  
**17h.**

Teatro.

Grátis.

**L**  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Exibição

### A FEBRE

Dir: Maya Da-Rin

BRA, FRA, GER, 2019, 98'

Elenco: Regis Myrupu, Rosa Peixoto e Johnatan Sodré.

Justino, um indígena Desana de 45 anos,   vigilante do porto de cargas de Manaus. Enquanto sua filha se prepara para estudar medicina em Brasília, ele é tomado por uma febre misteriosa que o leva de volta a sua aldeia, de onde partiu vinte anos atrás. Este filme faz parte do projeto CINESESC.

**Dia 22. Domingo.**  
**17h.**

Teatro.

Grátis.

**12**  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.



**Cinema** Trolls 3 - Juntos Novamente

Exibição

### CONDUZINDO MADELEINE

(Une belle course)

FRA, BEL, 2022, 91' | Dir: Christian Carion

Elenco: Line Renaud, Dany Boon e Alice Isaaz.

Madeleine, 92 anos, chama um táxi para chegar à casa de repouso onde deverá morar a partir de agora. Ela pede a Charles, um motorista um tanto desiludido, que passe pelos lugares que importaram em sua vida, para vê-los uma última vez. Aos poucos, pelas ruas de Paris, Madeleine revela um passado extraordinário que perturba Charles.

**Dia 29. Domingo.**  
**17h.**

Teatro.

Grátis.

**16**  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

### CINECLUBE

Espaço semanal dedicado à fruição cinematográfica por meio da exibição de filmes, que construíram a linguagem e deixaram sua marca na história do cinema mundial.

### MOSTRA EDGARD NAVARRO

Mostra de um dos cineastas mais alternativos e autorais do país, o baiano, Edgard Navarro. Filho da contracultura e do tropicalismo, autor de curtas-metragens rodados em super-8, de quatro longas, e do média-metragem SuperOutro, que entrou na lista de 100 melhores filmes brasileiros de todos os tempos, organizada pela Abraccine, Navarro aterrissa no “lugar onde o peixe para” para comentar seu filme mais incensado e participar de um workshop sobre cinema onde a palavra e a imagem andam mais do que juntas.

Exibição

### O REI DO CAGAÇO

BRA, 1977, 8'44" | Direção e

roteiro: Edgard Navarro

Uma voz enérgica narra cenas e planos dotados de sentidos múltiplos. O super close de um ânus em plena atividade é a imagem fundamental deste filme, cujo herói é uma sátira aos preceitos sociais. Vemos escrita a palavra “cu”, que logo se completa em “cultura”, em seguida uma voz chama: “vamos tentar”, expondo a questão do cinema brasileiro.

**Dia 3. Terça. 20h.**

Teatro.

Grátis.

**18**  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

---

Exibição

### **LIN E KATAZAN**

BRA, 1986, 6'03" | Direção e roteiro: Edgard Navarro

Baseada na novela pecuária Fazenda modelo, de Chico Buarque, Lin e Katazan é uma parábola que aborda a difícil relação entre um operário da construção civil, Lin, e um capataz de obra, Katazan. Lin, com seu comportamento tranquilo e não engajado, descobre alegria em atividades simples, como tomar banho, e explora o autoconhecimento corporal e espiritual. Já Katazan é desconfiado e inseguro quanto a sua autoridade de capataz. O convívio cotidiano suscita em Katazan uma tensão crescente que, agravada pela atitude pacífica e segura de Lin, culmina em um trágico desfecho. Prêmio de melhor curta, melhor montagem e melhor ator no Festival de Brasília.

---

**Dia 3. Terça. 20h.**

Teatro.

Grátis.

**18**  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

---

Exibição

### **EU ME LEMBRO**

BRA, 2005, 108 min | Direção e roteiro: Edgard Navarro

Elenco: João Miguel, Fernando Neves, Arly Arnaud  
O filme acompanha a vida de Guiga, junto com os acontecimentos históricos no Brasil, nas décadas de 50,60,70. Guiga nasceu numa família com dois lados. Aurora (mãe) mostra um novo lado da vida, a vida que ele não conhecia. Já seu pai, Guilherme, tem um gênio puritano, que causa conflitos em Guiga, a respeito desse novo mundo que ele está descobrindo e conhecendo. O filme se passa num período regado por mudanças políticas e sociais. Guiga acaba se tornando politicamente ativo. Prêmios de melhor filme, direção, atriz (Arly Arnaud), ator coadjuvante (Fernando Neves), atriz coadjuvante (Valderez Freitas Teixeira) e roteiro no Festival de Brasília.

---

**Dia 3. Terça. 20h.**

Teatro.

Grátis.

**18**  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Exibição e Bate-papo

### **SUPEROUTRO**


BRA, 1989, 46min | Direção e roteiro: Edgard Navarro

Elenco: Bertrand Duarte, Nilda Spencer

Um louco e pobre mendigo jogado nas ruas de Salvador tenta, de todas as maneiras, libertar a si mesmo da miséria que o acompanha durante toda sua vida, realizando atos tresloucados pela cidade. Certo dia, ele decide dar uma chance para a realização de seu sonho: tentar voar pelas ruas da cidade como faria um verdadeiro super-herói. Média-metragem. Prêmios de melhor filme, melhor direção e melhor ator no Festival de Gramado de 1989. Selecionado para os festivais de Havana, Tróia, Nova York e Helsinque. Após a exibição, bate-papo com o diretor Edgard Navarro e mediação.

**Dia 8. Domingo.**  
**17h.**

Teatro.  
Grátis.

**18**  Acessível.  
Ingressos 1 hora antes.

Exibição e Bate-papo

### **ANTES DE PARTIR**

(The Bucket List)


EUA, 2007, 97' | Dir: Rob Reiner

Elenco: Jack Nicholson, Morgan Freeman e Sean Hayes.

O bilionário Edward Cole e o mecânico Carter Chambers são dois pacientes terminais em um mesmo quarto de hospital. Quando se conhecem, resolvem escrever uma lista das coisas que desejam fazer antes de morrerem e fogem do hospital para realizá-las.

**Dia 24. Terça.**  
**19h30.**

Teatro.  
Grátis.

**10**  Acessível.  
Ingressos 1 hora antes.



**Cinema** Antes de partir

# Cursos, Oficinas e Encontros

## AÇÕES PARA A CIDADANIA

### EXPRESSÃO - LIBRAS, ARTE E CULTURA SURDA

Protagonizado por artistas e profissionais surdos, o projeto propõe o debate e a experimentação de atividades diversas. Uma oportunidade de convivência, aprendizado e troca entre a comunidade surda e ouvinte. Ele acontece em Libras com tradução para o português. Parceria com Assupira - Associação de Surdos Libras Piracicaba.

Roda de Conversa

### MOVIMENTOS, LUTAS E CONQUISTAS DAS ASSOCIAÇÕES DE SURDOS

As associações de surdos são fruto de movimentos e lutas da comunidade surda em prol da melhoria da qualidade de vida, acesso a serviços e informação e fortalecimento de suas identidades. Este encontro traz as conquistas e os desafios das associações de Surdos de Piracicaba (Assupira) e de São Carlos. Com Fernanda de Souza e Jeocasta de Almeida. Mediação Tiago Bezerra.

**Dia 21. Sábado.**

**15h às 17h.**

Cafeteria.

Grátis. **10**

 Acessível.

 Libras.

Bate-papo

### POR UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA

Conjunto de encontros voltado a profissionais da educação e responsáveis por crianças e jovens, para discutir práticas de valorização da diversidade na educação para que as pessoas envolvidas possam ter posturas antirracistas diante de episódios cotidianos, tanto na escola quanto na vida, tornando a escola e demais espaços educativos ambientes acolhedores. Com Paula Batista, da Ser Antirracista.

**Dias 10 e 11.**

**Terça e quarta.**

**19h às 21h.**

Sala do Curumim.

Grátis. **L**

 Acessível.



Feira

### **TROCARIA: MODA CIRCULAR**

Nada melhor que estar bem consigo com novas peças de roupa, especialmente quando se alia a solidariedade e o cuidado ambiental. Mas como? Neste dia do evento, você traz até 15 peças de roupa em bom estado e troca por moedas sociais. A partir dessas moedas você escolhe novas peças de roupa, fomentando a troca e diminuindo impacto ambiental.

**Dia 15. Domingo.**

**12h às 16h.**

Cafeteria.

Grátis. **L**

♿ Acessível.

Senhas 30 minutos antes.

Feira

### **QUE FEIRA É ESSA? ARTE E COMIDA POR MÃOS DIVERSAS**

Circuitos curtos, economia circular, valorização da produção local e consumo responsável são alternativas que fortalecem a sustentabilidade e o despertar para outros modos de compreender a economia. A feira conta com a exposição e a venda de produtos de diferentes iniciativas de Piracicaba e região, que fomentam a inclusão produtiva, a geração de renda e o desenvolvimento comunitário. Participações: Potência Afro, Quebrada Criativa, Comunidade que Sustenta a Agricultura (CSA Piracicaba), Cesta Viva Alegre, Feira do Bem, Rede Guandu, ArtPira, Feira das Pretas, Collab Aroma e Arte, Artes & Amigos - CPP e Kalidoskopeo.

**Dia 22. Domingo.**

**13h às 17h.**

Praça.

Grátis. **L**



**Ações para a Cidadania** Trocaria: Moda Circular

## ALIMENTAÇÃO

---

### 30 ANOS DO SESC MESA BRASIL

---

Oficina

#### **COZINHA CRIATIVA: COMO SUBSTITUIR O AÇÚCAR DE FORMA SAUDÁVEL**

Oficina culinária que propõe receitas para substituição do açúcar de forma saudável, gerando maior consciência nas escolhas alimentares. Com Cristiane Costa, nutricionista.

**Dia 26. Quinta.  
14h.**

Teatro.

Grátis. **L**

Senhas 30 minutos antes.

Oficina

#### **CAÇA AO TESOURO: EM BUSCA DAS RECEITAS PERDIDAS**

Com Plenitude Bem-estar

Uma ventania espalhou todas as folhas de receitas que a cozinheira Ana tinha em seu caderno. Sem as receitas, ela está desperdiçando muita comida. Você consegue adivinhar o motivo? Agora, ela precisa de ajuda para encontrar as receitas perdidas e voltar a cozinhar sem desperdício.

**Dia 28. Sábado.  
11h às 12h.**

Praça.

Grátis. **L**

Senhas 30 minutos antes.

## ARTES VISUAIS

---

Intervenção

#### **ENTRE PAREDES - BOCUDAS**

Alice Lima, Sarah Soares e Giulia Zen, artistas visuais, arte-educadoras e grafiteiras, do coletivo caravana, apresentam sua arte nas paredes que dão acesso à Comedoria. Neste mês, o "Entre Paredes" é parte do nosso projeto "Boca, pra que te quero?" e aborda a saúde bucal de forma ampliada envolvendo temas como linguagem, a boca como território de experiências, educação, erotismo, manducação, estigmas em saúde bucal e autonomia para o cuidado em saúde.

**Terça a sexta.  
13h30 às**

**22h. Sábados,  
domingos e  
feriados. 9h15 às  
18h.**

Escada da

cafeteria.

Grátis. **L**

Intervenção

### O QUE É UMA BOCA SAUDÁVEL?

O espaço da odontologia é preenchido com provocações sobre o que é uma saúde bucal, para além de limpa e com dentes alinhados. Tais provocações caminham na reconstrução de imaginários e sentidos, com bocas saudáveis que sejam possíveis para todas as pessoas. Grafite composto pelas artistas visuais e arte-educadoras do coletivo caravana, como parte do projeto "Boca, pra que te quero?"

**Terça a sexta. 8h às 22h. Sábados. 9h15 às 18h.**  
Odontologia.  
Grátis. **L**

Oficina

### DE BOCA PRA ARTE

Pinte e ilustre da maneira mais criativa possível, as possibilidades da boca. Bocas que cantam, que se expressam, que comem, se entristecem. Use da imaginação para criar uma nova forma de ver e usar a boca. Com Sarah Soares, artista visual, membra do Coletivo feminino de arte e cultura de Piracicaba. Dá aulas, oficinas e desenvolve diversos projetos com muralismo, stencil, lambe-lambe, entre outros. A oficina integra o projeto "Boca, pra que te quero?"


**Dia 15. Domingo. 14h às 16h.**  
Espaço de Tecnologias e Artes.  
Grátis.  
**10**  Acessível.  
Senhas 30 minutos antes.

## CINEMA

Aula aberta

### LABORATÓRIO AUDIOVISUAL ABERTO

Laboratório aberto que traz o cinema como um experimento, baseado na prática e discussão da linguagem e produção cinematográfica. Partindo de diferentes propostas e abordagem a cada encontro, será construído ao longo do tempo um espaço de estudo e do fazer cinematográfico, produzindo, reproduzindo e experimentando com diferentes técnicas e práticas do cinema.

**Dias 5 e 19. Quintas. 18h30 às 21h30.**  
Espaço de Tecnologias e Artes.  
Grátis. **14**  
 Acessível.  
Inscrições on-line a partir do dia 1.

Bate-papo

### LABORATÓRIO AUDIOVISUAL ABERTO CONVIDA EDGARD NAVARRO

O cineasta baiano, Edgard Navarro, fala sobre sua trajetória no cinema, as dificuldades de filmar no início da carreira e como conseguiu imprimir sua identidade na filmografia do cinema nacional.

**Dia 10. Terça. 19h às 21h.**  
Sala do Curumim.  
Grátis. **16**  
Inscrições on-line a partir do dia 1.

## JOVENS

**JUVENTUDES**

Destinado a adolescentes e jovens com idade entre 13 e 29 anos e, também, a profissionais interessados pelas discussões que permeiam esse universo etário, tem como base as diretrizes de reconhecimento dos territórios e acolhimento das juventudes por meio da criação de diálogos e trocas, a promoção da formação de vínculos, o respeito à diversidade cultural e valorização da participação juvenil na construção e na condução das ações.

Oficina

**LABORATÓRIO MUSICAL**

Jovens que curtem música se encontram para trocar ideias, experimentar e criar novos beats, letras, melodias e rimas. Não precisa saber tocar, nem cantar, basta se interessar pelo universo musical. A participação é livre. Atividade exclusiva para jovens.

**Quartas. 18h às 21h.**

Teatro.

Grátis.  Acessível.

Oficina

**SOM MAIOR**

Importantes figuras da música brasileira, com o apoio do Sesc, conversam com uma plateia de estudantes, além de promoverem oficinas e workshops. Com o objetivo de despertar nos jovens o interesse pela música, desenvolver o senso crítico e aprimorar o talento musical, o projeto incentiva a formação de novas bandas para que, ao fim do ano, esses grupos se apresentem no palco.

Dia 06/09 - História da Música,

com João Marcos de Almeida

Dia 13/09 - Prática Instrumental, com

Renato Loyola e Ubaldo Versolato

Dia 20/09 - Evolução Rítmica e

Musical, com Roggero Chiarinelli

Dia 27/09 - Qualidade Musical, com Osmar Barutti

Dia 04/10 - Produção Musical, com João Mourão

Dia 11/10 - Autoestima e Motivação,

com Luis Xavier e Helder Prado

**Sextas. 13h30 às 16h30.**

Teatro.

Grátis.  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Oficina

**LAB MUSICAL - SHOW**

O projeto Lab Musical ganha sua versão show. É hora de compartilhar algumas das criações musicais, feitas em tempo recorde, todas as quartas-feiras, das 18h às 21h, no teatro do Sesc Piracicaba. Da captação de vozes e instrumentos à mixagem e edição final. Venha conhecer mais sobre o projeto. Você é nossa convidada e nosso convidado. Acessível em Libras.

**Dia 15. Domingo.****14h às 16h.**

Teatro.

Grátis. **12**

♿ Acessível.

👤 Libras.

Ingressos 1 hora antes.

**LITERATURA****EMCONTOS**

Momentos de encontros e contos!

Destaques para apresentação, conversas e criação da diversidade do gênero de contos, que são obras literárias curtas.

Intervenção

**UMA HISTÓRIA DE BOCAOUVIDO - CONTOS POPULARES****Com Grupo Teatral Apanela**

Tal como uma feira livre, "uma história de bocaOuvido" chega com cinco contos populares diferentes, trazendo uma feira de histórias em que o público tem seu caminho livre para escolher por quais narrações quer percorrer e qual a ordem. Pois as histórias são diversas e reverberam de maneira diferente de acordo com a sequência estabelecida por cada público.

**Dia 7. Sábado.****14h.****Dia 8. Domingo.****13h.**

Praça.

Grátis. **L****Literatura** Uma História de Bocaouvidos

Oficina

### **ESCRITA CRIATIVA: POESIA, MEMÓRIA E ANCESTRALIDADE**

Oficina de leitura e escrita criativa que irá trabalhar a memória como fonte de sensibilização e abertura de fluxos criativos adormecidos, buscando despertar a imensa fonte que a literatura tem utilizado ao longo de séculos - a própria vida, as memórias pessoais ancestrais. Falar de si, poeticamente faz parte da existência da poesia, esse será o ponto de partida para liberação do trabalho literário. Com Samarone Lima, poeta cearense, ganhador dos prêmios da Bienal do Livro de Brasília e Alphonsus de Guimaraens, da Fundação Biblioteca Nacional, pelo seu livro "O aquário desenterrado".

**Dias 19 e 20.**

**Quinta e sexta.**

**18h30 às 21h30.**

Sala do Curumim.

Grátis. **16**

Inscrições on-line

a partir do dia 1.

Sala de Leitura

### **DICA DE LEITURA: QUARTO DE DESPEJO**

Neste mês nossa dica de leitura é o livro "Quarto de despejo" de Carolina Maria de Jesus. O diário da catadora de papel Carolina Maria de Jesus deu origem a este livro, que relata o cotidiano triste e cruel da vida na favela. A linguagem simples, mas contundente, comove o leitor pelo realismo e pelo olhar sensível na hora de contar o que viu, viveu e sentiu nos anos em que morou na comunidade do Canindé, em São Paulo, com três filhos.



**MEIO AMBIENTE**

---

Oficina

**JARDINS EM PEQUENOS ESPAÇOS****Com Angelo Trevisoli e Ivo Racca, agrônomos, paisagistas e educadores da Amazonita Paisagismo**

Aprenda técnicas e dicas importantes para a implantação de jardins caseiros em pequenos espaços. No primeiro encontro serão abordados os temas: estilos de jardins, projetos de paisagismo e desenhando um jardim. No segundo encontro os temas serão: grupos de plantas ornamentais, propagação de plantas e implantando o jardim.

**Dias 7 e 14.****Sábados.****10h às 11h30.**

Horta.

Grátis. **L**

Senhas 30

minutos antes.

Oficina

**FLORESCENDO NA HORTA****Com Angelo Trevisoli e Ivo Racca, agrônomos, paisagistas e educadores da Amazonita Paisagismo**

Aprenda a cultivar flores comestíveis em hortas domésticas e obtenha sucesso no cultivo de plantas floríferas atrativas para a fauna. No primeiro encontro serão abordados temas como horta biodiversa, jardins naturalistas e flores comestíveis. No segundo dia, além do tema das flores comestíveis, falaremos sobre os polinizadores do jardim e faremos um mix de sementes.

**Dias 21 e 28.****Sábados.****10h às 11h30.**

Horta.

Grátis. **L**

Senhas 30

minutos antes.

Bate-papo

**A CIDADE QUE QUEREMOS**

Participe da iniciativa encabeçada pela Casa do Hip Hop em ano de eleição municipal, com o apoio de instituições e ativistas locais. Contribua com o levantamento de demandas feitos junto aos coletivos e população, e com a formulação da Carta de Compromissos entregue aos candidatos. Realização: Casa do Hip Hop

**Dia 12. Quinta. 19h.**

Teatro.

Grátis. **L** Acessível.

Ingressos 1

hora antes.

---

Encontro

### FÓRUM ENGRENAGEM

Nova rodada de conversas para fortalecimento do mapeamento e articulação das iniciativas socioambientais e culturais de Piracicaba, fomentando narrativas democráticas e inclusivas que valorizam as especificidades das pautas e suas interseccionalidades. Participe de uma rede viva de diálogo, escuta, trocas e registros colaborativos, aproveitando os saberes da própria coletividade para responder questões de grande relevância para as organizações e comunidades.

---

## SAÚDE

---

### BOCA, PRA QUE TE QUERO? 2024

Pegando carona na sabedoria popular dos ditados populares, com uma provocação em forma de questionamento, o projeto propõe discussões sobre saúde bucal e autocuidado para além de dentes, língua e saliva, ou seja, para além do aspecto biológico, considerando as relações humanas e sociais da boca, com a intenção de reconstruir imaginários e sentidos sobre saúde bucal.

---

Intervenção

### O CANTO DA BOCA


Uma trupe de artistas vestindo roupas coloridas, violão e apito, entram em cena cantando uma música sobre boca, cabelo, pés e joelhos. Os personagens através de diálogos e músicas abordam fake news ligadas ao campo da saúde bucal e ao reconstroem os diversos e múltiplos sentidos da boca na sociedade.

---

**Dia 29. Domingo.**  
**14h30 às 17h.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis. **L**

 Acessível.

 Libras.


Ingressos 1 hora antes.

---

**De 13 a 15. Sexta a domingo. 15h às 17h.**

Cafeteria.

Grátis. **L**

 Acessível.



## TECNOLOGIAS E ARTES

**PENSAMENTO COMPUTACIONAL**

Série de oficinas que desvenda a arte e a ciência por trás das interfaces dos sites e aplicativos que usamos todos os dias.

Oficina

**PRINCÍPIOS DE PROGRAMAÇÃO COM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL**

A Inteligência Artificial (IA) já está impactando em diversos aspectos da nossa sociedade, incluindo na formação. Nesta atividade vamos explorar ferramentas e recursos que possibilitam compreender e aplicar conceitos para ingressar no mundo da programação, com auxílio das IAs, de forma simplificada e intuitiva. Com Maurício Pinheiro, educador de Tecnologias e Artes.

**Dia 8. Domingo.**  
**14h30 às 16h.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

Grátis. **18**

Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

Curso

**Monte seu primeiro aplicativo**

Inicie sua jornada no desenvolvimento de software criando um aplicativo de galeria de artes do início. Esta atividade, ideal para iniciantes, oferece uma introdução prática aos fundamentos da programação e desenvolvimento web, criação de interface com o usuário, e como disponibilizar seu sistema para o público. Com Murilo Beltrame, arquiteto de soluções.

**De 18/9 a 9/10.**  
**Quartas. 19h30**  
**às 21h30.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes. **16**

● R\$5,00

■ R\$10,00

▲ R\$20,00

Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

Ateliê

**ATELIÊ ABERTO DE COSTURA E AFINS Com a design de moda, Luci Boaventura**

Espaço aberto de trocas e experiências em ateliê, costura e afins. Com algumas máquinas de costura disponíveis, em horário livre para aqueles que gostariam de trabalhar na arte da costura e correlatas, permitindo criar, trocar experiências e dar continuidade a projetos. Não há pré-requisito. Necessário trazer seus materiais para costurar.

**De 6 a 27. Sextas.**  
**14h às 17h.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

Grátis. **14**

Acessível.

Entrega de senhas  
no local com  
30 minutos de  
antecedência.

Curso

**DA RUA À SHOULDER - COSTURANDO A PARTIR DE MATERIAIS DA RUA****Com Luci Boaventura, designer de produtos**

Nessa oficina você confeccionará sua própria shoulder, com materiais reutilizados, usando a técnica do Upcycling. Do corte à costura, você vai transformar jeans usados e que virariam lixo neste acessória versátil, ressignificando os materiais em uma nova peça.

**De 7 a 28.****Sábados.****14h às 16h30.**Espaço de Tecnologias e Artes. **16**

● R\$18,00

■ R\$30,00

▲ R\$60,00

♿ Acessível.

Inscrições on-line a partir do dia 1.

Curso

**INTRODUÇÃO DIGITAL: APRENDENDO A USAR O CELULAR****Com Maurício Perez, educador de Tecnologia e Artes**

Oficina voltada a descobrir diferentes ferramentas de celular, desde o mais básico, como o uso de redes sociais, segurança digital, edição de fotos, entre outros.

**De 10 a 24.****Terças.****16h às 17h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. **16**

♿ Acessível.

Inscrições on-line a partir do dia 1.

Oficina

**O FUTURO DAS REDES SOCIAIS E DAS RELAÇÕES HUMANAS****Com Maurício Pinheiro, educador de Tecnologias e Artes**

O desenvolvimento tecnológico e o acesso as "redes sociais" alteraram substancialmente os nossos padrões de sociabilidade. Formadas com o intuito de estreitar os laços entre pessoas de diversos lugares simultaneamente, estas ferramentas podem desencadear o esvaziamento das relações próximas. Neste encontro será apresentado a linha evolutiva destas redes, debatido seu impacto e suas perspectivas.

**Dia 22. Domingo.****14h30 às 16h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. **16**

♿ Acessível.

Inscrições on-line a partir do dia 1.

**Tecnologias e Artes** Primeiros passos na costura

Curso

**PRIMEIROS PASSOS NA COSTURA:  
COSTURANDO UMA SHOULDERBAG****Com a artista Cibele Monteiro**

Espaço destinado à introdução a costura, aprendendo a utilizar a máquina em suas diversas possibilidades de uso, cortes e preparo de peças simples, saindo ao final do curso com uma bolsa do tipo shoulderbag.

**De 3 a 24. Terças.  
19h às 21h30.**Espaço de  
Tecnologias  
e Artes. **16**

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

♿ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

Curso

**BOLSA SACO - PATCHWORK****Com Daniela Prates, professora  
de costura criativa**

O patchwork é uma técnica de artesanato que envolve a união de retalhos de tecido para criar peças. Venha aprender a confeccionar uma bolsa saco. É necessário saber costurar.

**De 7 a 28.****Sábados.****10h às 13h.**Espaço de  
Tecnologias  
e Artes. **18**

● R\$15,00

■ R\$30,00

▲ R\$60,00

♿ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

Oficina

**BLUSA PRIMAVERA****Com Malu Boscarior, costureira**

A estação mais colorida do ano chegou. Venha confeccionar uma blusa de manga três quartos em decote V e deixe o seu visual moderno e com muito conforto.

**De 8 a 22.****Domingos.****10h às 13h.**Espaço de  
Tecnologias  
e Artes. **16**

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

♿ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

Oficina

**ESTAMPARIA CRIATIVA****Com Lilian Françoço, artista visual e têxtil**

Entre os acessórios que utilizamos, as bolsas são nossas aliadas para atender as necessidades do dia a dia. Precisam ser práticas, funcionais e completar o estilo de cada pessoa. Nesta oficina, vamos fazer um modelo de bolsa geométrica dupla face exclusiva em que os participantes aprenderão a estampar e costurar.

**De 12 a 26.****Quintas.****14h às 17h.**Espaço de  
Tecnologias  
e Artes. **16**

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

♿ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.**ESPAÇO DE TECNOLOGIAS E ARTES**

Misto de laboratório, ateliê e lugar de aprendizado, o ETA incentiva a autonomia criativa e o fazer coletivo por meio de oficinas, cursos e residências. O foco são as atividades relacionadas à cultura e à arte, a partir de ferramentas e suportes das tecnologias ancestrais, digitais, analógicas e sociais. Em diversas unidades.

# Esporte e Atividade Física

---

## SEMANA MOVE

A Semana Move 2024 promove ações de maneira a alcançar o maior número possível de lugares, pessoas e cidades, a partir de uma rede de parceiros espalhados pelo Brasil e a América Latina, a fim de propiciar o máximo de oportunidades para engajamento e sensibilização da importância do hábito da prática de esportes e atividades físicas. As atividades serão organizadas em 6 blocos respeitando interesses dos participantes, promovendo a interação dos públicos e fomentando a divulgação estratégica de nossos cursos. São eles: “Move Academia”, “Move Esportes”, “Move Água”, “Move Criança”, “Move Zen” e “Move Empresas”.

---

Aula aberta

### CICLO SESC

Aula aberta realizada em uma bicicleta estacionária que simula as diferentes condições, como subidas, descidas e mudanças de velocidade, estimulante e divertida. Com Educadores do Sesc.

---

Aula aberta

### ESCALADA ESPORTIVA

Participe desse desafio utilizando técnicas muitas vezes usada no alpinismo, onde o objetivo é atingir o cume de uma parede rochosa, de um bloco ou de um muro de escalada. Vivencie a Escalada Esportiva em uma parede de 6m de altura com monitoria e segurança. Com equipe Abajur Eventos.

---

**Dia 21. Sábado.**  
**10h às 11h.**

**Dia 25. Quarta.**  
**19h30 às 20h30.**  
Parque Lúdico.  
Grátis. **12**  
Senhas 30 minutos antes.

---

**De 24 a 27. Terça a sexta. 13h30 às 20h30.**

Quadra externa.  
Grátis. **10**  
Senhas 30 minutos antes.


Aula aberta

### **DANÇA**

Aulas abertas de dança, onde o praticante melhora o condicionamento físico e a coordenação motora, além de incentivar a socialização e aliviar o estresse. Com Felipe Baptista, bailarino, coreógrafo e professor de dança especializado em diversas modalidades de dança.

**Dia 24. Terça.**  
14h30 às 15h30,  
15h30 às 16h30  
e 18h30 às  
19h30.

**Dia 25. Quarta.**  
14h30 às 15h30,  
15h30 às 16h30  
e 17h30 às  
18h30.

Sala de Expressão  
Corporal.  
Grátis. 


Aula aberta

### **ACROYOGA**

Uma prática divertida, desafiadora que mescla posturas do Yoga com acrobacias. Estimula a socialização, a concentração e a confiança em si mesmo e no outro. Com Andreza Barbosa Gomide, professora de yoga e acroyoga. Formada em Física e Educação física, foi pesquisadora da USP e possui especialização em treinamento desportivo.

**Dia 24. Terça.**  
16h30 às 17h30  
e 20h30 às  
21h30.

**Dia 25. Quarta.**  
16h30 às 17h30  
e 18h30 às  
19h30.

Sala de Expressão  
Corporal.  
Grátis. 


Aula aberta

### **MOBILIZAÇÃO CORPORAL E AUTOMASSAGEM**

Movimentos corporais realizados de forma gentil para perceber e reorganizar a relação entre corpo, mente, emoção e energia. Com Carolina Doimo Fisioterapeuta com atuação em Fisioterapia com uma visão integrativa.

**Dia 26. Quinta.**  
16h30 às 17h30  
e 20h30 às  
21h30.


**Dia 27. Sexta.**  
16h30 às 17h30  
e 18h30 às  
19h30.

Sala de Expressão  
Corporal.  
Grátis. 

Aula aberta

### **CIRCUITO GINÁSTICA/ESPORTE**

Atividade dinâmica envolvendo movimentos da ginástica aeróbica e gestos esportivos. Com Educadores do Sesc.

**Dia 24. Terça.**  
18h30 às 19h30.  
Quadra externa.  
Grátis. 

Aula aberta

### **PADMINTON**

O Padminon é uma mistura do Tênis de Mesa com o Badminton. Um jogo fácil e divertido, que se adapta facilmente a diversos locais. Com Equipe Sandra Club Racket.

**Dia 26. Quinta.**  
18h30 às 20h30.  
Ginásio.  
Grátis. 6 anos.

---

Aula aberta

### **VIVÊNCIA CONDICIONAMENTO FÍSICO AQUÁTICO (CFA)**

Atividade em grupo que utiliza a água como resistência aos movimentos. Os exercícios estimulam o desenvolvimento da força, da capacidade cardiorrespiratória e a autonomia no meio aquático. Com Educadores do Sesc.

**Dias 25 e 27.**

**Quarta e sexta.  
16h30 às 17h30  
e 19h30 às  
20h30.**

**Dia 28. Sábado.  
10h às 11h.**

Piscina.  
Grátis. **12**  
Necessário credencial e exame dermatológicos atualizados.

---

Aula aberta

### **CONDICIONAMENTO FÍSICO PARA NATAÇÃO**

Atividade voltada para pessoas que tem interesse em realizar um treino orientado de natação contendo orientações para você trabalhar a força, velocidade e fundamentos da modalidade. Com educadores do Sesc.

**Dia 28. Sábado.  
11h às 12h.**

Piscina.  
Grátis. 6 anos.  
Necessário credencial e exame dermatológicos atualizados.

---

Aula aberta

### **CORRIDA E IDOSOS**

Bate papo com Rogério Cardoso, especialista no trabalho com pessoas idosas, onde ele dará dicas de como nos motivar para nos mantermos ativos por meio de uma atividade que nos desafie e nos impulse a ir mais além das nossas marcas e dos nossos limites.

**Dia 25. Quarta.  
18h30 às 20h.**

Ginásio.  
Grátis. **12**

---

Aula aberta

### **CORRIDA ANCESTRAL**

Atividade que abordará o tema Corrida Ancestral, onde o ponto chave é uma mudança de atitude frente ao ambiente com a transferência de hábitos simples para uma corrida muito mais eficiente. Com Vitor Carrara, criador da Corrida Ancestral, especialista em fisiologia do exercício e corredor de montanha.

**Dia 26. Quinta.  
18h30 às 20h.**

Teatro.  
Grátis. **16**

Encontro

### ESTELA VAZ

Bate-papo e vivência com a Ultramaratonista Estela Vaz, que iniciou sua trajetória no Clube da Corrida do Sesc Piracicaba e hoje participa de provas com percursos superiores a 50km.

**Dia 27. Sexta.**  
**18h30 às 20h.**

Ginásio.  
Grátis. **L**

Aula aberta

### MÉTODO MOBILIDADE CARS PARA CORREDORES

O método CARS (Controlled Articular Rotations) é uma técnica de treinamento de mobilidade articular que visa melhorar o controle e a estabilidade das articulações através de movimentos circulares controlados e precisos. Com a educadora Gabriela dos Santos - Sesc Bertioga.

**Dia 28. Sábado,**  
**10h às 12h.**

Ginásio.  
Grátis. **12**

Bate-papo

### BEBIDAS PRÉ E PÓS TREINO

Venha experimentar e aprender como criar bebidas para ter energia e recuperação nos seus treinos e também tirar suas dúvidas. Com a nutricionista Angela Villalobos.

**Dia 28. Sábado.**  
**14h às 16h.**

Cafeteria.  
Grátis. **L**  
Senhas 30 minutos antes.

Aula aberta

### CORRIDA COM NEIDE SANTOS

A prática principalmente da corrida, foi decisiva na vida de Neide Santos. Decidida a ajudar outras mulheres a superarem traumas e dificuldades como as que vivenciou, criou, o Projeto Vida Corrida. De lá para cá, a iniciativa se transformou em organização não governamental e já mudou a realidade de milhares de pessoas por meio da prática esportiva em espaços urbanos públicos.

**Dia 29. Domingo.**  
**9h30 às 12h.**

Ginásio.  
Grátis. **12**



Esporte e Atividade Física Corrida com Neide Santos

Aula aberta

### **DANÇA CIRCULAR**

Atividade realizada em roda, com a finalidade de promover união, centramento e um estado elevado de conexão consigo e com o outro, através das coreografias e músicas que trazem as diversas manifestações dos povos do mundo. Com Flavia Romim especializa em movimento humano, massoterapia, Lian Gong e Danças Circulares.

Recreação

### **RECREAÇÃO ESPORTIVA LIVRE**

Atividades recreativas não programadas, praticadas pelo público, utilizando-se de infraestrutura e materiais do Sesc (espaço, bolas, raquetes, redes, etc.).

Recreação

### **RECREAÇÃO DE VÔLEI**

Recreação livre (não orientada) da modalidade vôlei.

Recreação

### **RECREAÇÃO DE VÔLEI FEMININO**

Recreação livre (não orientada) da modalidade vôlei, exclusivo para o público feminino.

Recreação

### **RECREAÇÃO DE BASQUETE**

Recreação livre (não orientada) da modalidade basquete.

Recreação

### **RECREAÇÃO DE QUIMBOL**

Recreação livre (não orientada) da modalidade quimbol.

**Dia 29. Domingo.**

**10h às 12h.**

Sala de Expressão .  
Grátis. **10**

**Terças a sextas.**

**13h30 às 21h30.**

**Sábados e domingos. 9h30 às 17h30.**

Quadra externa.

**Quartas e sextas. 20h às 21h30.**

**Sábados e domingos. 12h30 às 15h.**

Ginásio. Grátis.

**L**

**Quartas e sextas. 18h30 às 20h.**

**Sábados e domingos. 15h às 17h30.**

Ginásio.

Grátis.

**12**

**Quartas e sextas. 18h30 às 20h.**

Ginásio.

Grátis.

**12**

**Terças e quintas. 20h às 21h30.**

**Sábados. 9h30 às 13h.**

Ginásio.

Grátis.

**12**

**Domingos. 10h às 12h.**

Ginásio.

Grátis.

**12**



---

Recreação

### RECREAÇÃO DE FUTSAL

Recreação livre (não orientada) da modalidade futsal.

---

Recreação

### RECREAÇÃO DE FUTSAL FEMININO

Atividade recreativa da modalidade futsal, exclusivamente para o público feminino.

---

Recreação

### RECREAÇÃO DE FUTSAL PARA SURDOS

Futsal para surdos.

---

Aula aberta

### RECREAÇÃO MINI ESPORTES

Com educadores do Sesc

Atividades recreativas com diversas modalidades esportivas para práticas em espaços reduzidos e com diferentes formas de participação.

---

Recreação

### RECREAÇÃO AQUÁTICA

---

Curso

### GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL

---

**Sábados. 15h às 17h30.**

**Domingos. 9h30 às 15h.**

Ginásio.  
Grátis.

12

---

**Terças e quintas. 20h às 21h30.**

Ginásio.  
Grátis.

12

---

**Sextas. 18h30 às 21h30.**

Quadra Externa.  
Grátis.

L

---

**Domingos. 14h às 17h.**

Ginásio.  
Grátis.

L

---

**Terças a sextas. 13h30 às 21h30.**

Piscina.

● Grátis

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

L

---

**Terças a sextas. 13h30 às 21h30.**

**Sábados. 9h30 às 16h30.**

**Domingos. 9h30 às 13h30.**

Sala de Expressão Corporal.

L

---

Aula aberta  
**AULA DA GMF**

---

**Terça à quinta.**  
**14h30 às 15h30.**  
**Quartas. 19h30**  
**às 20h30.**  
**Terças e quintas.**  
**18h30 às 19h30.**  
Sala de Expressão  
Corporal.  
Grátis.

16

---

Curso  
**ESPORTE CRIANÇA**

---

**Terças e quintas.**  
**18h30 às 19h20**  
**e 19h30 às**  
**20h20.**  
Sala de Expressão  
Corporal.  
De 3 a 6 anos.

---

Curso  
**ESPORTE CRIANÇA**

---

**Quartas e sextas.**  
**14h30 às 17h30.**  
**Sábados. 9h30 às**  
**12h30.**  
Ginásio.  
De 6 a 10 anos.

---

Curso  
**ESPORTE JOVEM**

---

**Terças e quintas.**  
**16h30 às 18h30.**  
Ginásio.  
De 10 a 13 anos.

---

Curso  
**ESPORTE JOVEM - BASQUETE**

---

**Quartas e sextas.**  
**das 16h30 às**  
**18h.**  
Ginásio.  
De 13 a 17 anos.

---

Curso  
**ESPORTE JOVEM - VOLEIBOL**

---

**Terças e quintas.**  
**14h às 16h.**  
Ginásio.  
De 13 a 16 anos.

---

Curso  
**PRÁTICAS AQUÁTICAS**

---

**Quartas e sextas.**  
**14h30 às 15h30.**  
Piscina.  
De 6 a 12 anos.

---

Curso  
**PRÁTICAS AQUÁTICAS**

---

**Quartas e sextas.**  
**15h30 às 16h20**  
**e 18h30 às**  
**19h20.**  
Piscina.

12

---

Curso

**CONDICIONAMENTO FÍSICO AQUÁTICO**

---

**Quartas e sextas.  
16h30 às 17h30.  
Terças e quintas.  
19h30 às 20h20.**

Piscina.

12

---

Curso

**YOGA**

---

**Terças e quintas.  
16h30 às 17h20  
e 20h30 às  
21h20.**

**Quartas e sextas.  
16h30 às 17h20  
e 18h30 às  
19h20.**

Sala de Expressão  
Corporal. 12

---

Curso

**ESPORTE ADULTO - CLUBE DO VÔLEI**

---

**Quartas. 20h às  
21h30.**

Ginásio.

16

---

Curso

**ESPORTE ADULTO - CLUBE DA  
CORRIDA E CAMINHADA**

---

**Quartas e sextas,  
18h30 às 20h.**

Sala de Expressão  
Corporal.

16

---

Curso

**ESPORTE ADULTO - BADMINTON**

---

**Terças e quintas.  
18h30 às 20h.**

Ginásio.

16

---

Curso

**ESPORTE ADULTO - INICIAÇÃO AO VÔLEI**

---

**Terças e quintas.  
18h30 às 20h.**

Ginásio.

16

---

Curso

**ESPORTE PARA IDOSOS - VÔLEI**

---

**Terças e quintas.  
16h às 17h.**

Ginásio.

60 anos.

---

Curso

**ESPORTE PARA IDOSOS - QUIMBOL**

---

**Terças e quintas.  
17h às 18h.**

Ginásio.

60 anos.

---

### **COPA SESC DO COMÉRCIO E SERVIÇOS**

Ação integrante do Programa Sesc Empresa realizada por todas as UOs, entre os meses de setembro e dezembro, em comemoração ao Dia do Comerciário (30 de outubro). Tem por objetivo atender e promover a socialização, ampliar o acesso ao lazer e à difusão da prática de atividades físicas e esportivas, como forma de favorecer o desenvolvimento integral dos trabalhadores das empresas do comércio de bens, serviços e turismo, promovendo o esporte como ferramenta para a valorização de conceitos relacionados a cooperação, inclusão social, integração e promoção da saúde.

---

### **FESTIVAL DE FUTSAL FEMININO**

Inscrições pelo link abaixo ou pelo Código QR ao lado até 6/10 (limitadas a 12 equipes):  
[bit.ly/fut\\_fem\\_piracicaba](https://bit.ly/fut_fem_piracicaba)



---

**Dia 13/10.**  
**Domingo. 10h às 17h.**  
Ginásio.  
Grátis. **16**

---

### **TORNEIO SESC DE BADMINTON (DUPLAS MISTAS)**

Inscrições pelo link abaixo ou pelo Código QR ao lado até 3/10  
[bit.ly/sesc\\_badminton\\_duplas](https://bit.ly/sesc_badminton_duplas)



---

**A partir de 8/10.**  
**Terças e quintas.**  
**10h às 17h.**  
Ginásio.  
Grátis. **16**

---

### **FESTIVAL DE VÔLEI FEMININO PARA INICIANTES**

---

**Dia 1/9. Domingo.**  
**10h às 17h.**  
Ginásio.  
Grátis. **16**

# Crianças

## CENA CRIANÇA

Apresentação de espetáculos para crianças e adultos que estimulam de maneira lúdica a criatividade, a imaginação e a reflexão.

Espectáculo

### **VIVA AS GRANDES FIGURAS: PROTAGONISMO NEGRO NAS ARTES DO SUDESTE BRASILEIRO** Com Diásporas produções

Atividade que propõe uma vivência junto ao universo de alguns dos principais representantes negros das artes do sudeste brasileiro. A ideia é oferecer um álbum-almanaque às crianças e lhes propor um jogo de caça às grandes figuras que precisarão ser adquiridas e coladas para que as informações se completem. Para obter as figuras, as crianças deverão ir ao encontro dos personagens históricos que contar. No sábado, haverá tradução em Libras.

**Dia 6. Sexta. 18h.**

**Dia 7. Sábado.**

**16h.**

Itinerante.

Grátis. **L**

Espectáculo

### **BEM DO SEU TAMANHO** Com Núcleo Caboclinhas

Pequena demais para escutar a conversa de adulto ou bem grandinha para chegar em casa com a roupa toda suja? Qual seria, afinal, o verdadeiro tamanho da menina Helena? É a partir dessas situações que Helena começa a questionar o seu tamanho e o tamanho das coisas. Para tirar a dúvida, a menina sai pelo mundo com Bolão - seu Boi de Mamão feito do mamoeiro do quintal da sua casa - e encontra muitos amigos.

**Dia 14. Sábado.**

**16h.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

Grátis para crianças menores de 12 anos. **L**



**Crianças** Bem do seu tamanho

Espetáculo

## OPERETA DAS TRAÇAS

Com Cia Diversão & Arte

Uma biblioteca abandonada é o território onde traças famintas vão se aventurar pelas páginas devoradas da literatura universal. Conforme as traças comem os livros suas vidas vão se modificando, através de aprendizados e confusões. A partir disso um mundo de descobertas, aventuras, mistérios e fantasia se abre diante do público que é convidado a um banquete onde o livro e a literatura são as passagens para uma realidade de sonhos e diversão. A opereta conta com músicas executas ao vivo uma opereta onde teatro, dança, música e poesia se unem para dar forma a este almanaque. A peça Opereta das traças é uma leitura poética dos almanaques tradicionais. Um diálogo com a autora Ruth Rocha que escreveu seu almanaque que foi a principal inspiração para a criação da Opereta.

**Dia 21. Sábado.  
16h.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

Grátis para crianças menores de 12 anos. **L**

Espetáculo de circo

## ENCONTROS

Com Cia Los Trancos e Barrancos

Pilim, Panqueca e Batata resolvem se encontrar pela manhã para um cafezinho e se exercitarem um pouco. A vontade de passar mais tempo juntos é tão grande, que passam o dia todo, marcando novos encontros. E é desta forma, que brincam de viver e vivem de brincar. Nessa bagunça toda, tem uma coisa que Pilim não está lembrando: é seu aniversário de 80 anos! O que essa trupe de maluquinhos irá aprontar?

**Dia 28. Sábado.  
16h.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

Grátis para crianças menores de 12 anos. **L**



**Crianças** Sonhos Infláveis

---

**HOJE É DOMINGO...**

Programações infantis sobre os mais variados temas, que estimulam o raciocínio, o movimento do corpo e a ludicidade.

---

Oficina

**DIA DE PASSARINHAR**

O encontro traz a aproximação das crianças e pais com a avifauna urbana. As atividades lúdicas e participativas nos espaços verdes englobam: contação de história, jogo "que bico é esse?", canto dos passarinhos e observação de aves na praça do Sesc. Com Liliane Trevisan, bióloga e educadora ambiental. Recomendado para crianças de 7 a 11 anos.

---

**Dias 1/9 e 6/10.**  
**Domingos. 10h30**  
**às 12h30.**

Sala do Curumim.  
Grátis. **L**  
Senhas 30 minutos antes.

---

Vivência

**SONHOS INFLÁVEIS**

**Com Julia Giannetti e Gui Teixeira**

Encontro para crianças e seus responsáveis, que integram a percepção do próprio corpo partir de objetos lúdicos criam experiências sensoriais, relação jogo, movimentos e exploração no espaço coletivo.

---

**Dias 8 e 15.**  
**Domingos. 10h30**  
**às 11h30.**

Sala do Curumim.  
Grátis. **L**  
Senhas 30 minutos antes.

---

Vivência

**BORA BRINCAR**

O Bora Brincar é um convite à interação dos adultos com as crianças. Um espaço recreativo para o tempo e as possibilidades de convivência ativa, onde o livre brincar e a exploração de movimentos corporais aconteça.

---

**Dia 22. Domingo.**  
**10h às 13h.**

Praça.  
Grátis. **L**

---

Contação de história

**RECONTAÇÃO DE MEMÓRIAS LATINAS**

**Com Coletivo Identidade Livre**

Três aventureiros saem em uma missão muito importante em busca de uma história que faça as crianças se sentirem felizes de novo, pois elas estão doentes já que os adultos perderam a memória e não sabem mais contar histórias sobre a origem do mundo. Após passar por diferentes países da América Latina descobrindo sua diversidade e riqueza cultural, encontram uma história muito antiga.

---

**Dia 29. Domingo.**  
**10h30 às 11h30.**

Sala do Curumim.  
Grátis. **L**  
Senhas 30 minutos antes.

---

Vivência

### ESPAÇO DE BRINCAR

O ambiente lúdico acolhe crianças e seus adultos de referência para incentivar os diversos brincades e valorizar as interações. A área interna é voltada para bebês e crianças até seis anos.

---

Vivência

### PARQUE LÚDICO

Ambiente lúdico em área aberta que busca promover a brincadeira coletiva, a convivência e a ludicidade estimulando a autonomia, desafios e brincadeiras coletivas.

---

Vivência

### ESPAÇO LÚDICO

Especialmente planejado e destinado à valorização do brincar. Esse mês, aos sábados, brinque com jogos, brinquedos, livros, fantasias e sucatas.

---

Vivência

### ANIMAIZINHOS DE PAPEL

Crie seu próprio animal com papel e brinque com ele.

---

Vivência

### FORMAS FORMADAS

Produza sua arte com formas prontas e abstratas.

---

Vivência

### BRINCANDO COM CORES

Com diferentes materiais pinte e crie sua obra.

---

Vivência

### BOOKMARKS

Deixe sua leitura mais divertida com marcadores de páginas criativos.

---

Vivência

### JOGO DAS DIFERENÇAS

Use a sua percepção e descubra o que falta nas cenas deste

---

**Terça a sexta. 14h às 21h. Sábados, domingos e feriados. 10h às 17h.**

Espaço de Brincar. Grátis.

 Acessível.

---

**Terça a sexta. 13h às 21h30.**

**Sábados, domingos e feriados. 9h15 às 18h.**

Parque Lúdico. Grátis. 

---

**Sábados, domingos e feriados. 14h e 15h30.**

Sala do Curumim. Grátis. 6 anos. Senhas 30 minutos antes.

---

**Dia 1. Domingo. 14h e 15h30.**

Sala do Curumim. Grátis. 6 anos. Senhas 30 minutos antes.

---

**Dia 8. Domingo. 14h e 15h30.**

Sala do Curumim. Grátis. 6 anos. Senhas 30 minutos antes.

---

**Dia 15. Domingo. 14h e 15h30.**

Sala do Curumim. Grátis. 6 anos. Senhas 30 minutos antes.

---

**Dia 22. Domingo. 14h e 15h30.**

Sala do Curumim. Grátis. 6 anos. Senhas 30 minutos antes.

---

**Dia 29. Domingo. 14h e 15h30.**

Sala do Curumim. Grátis. 6 anos. Senhas 30 minutos antes.



# Pessoas Idosas

Apresentação

## **INVENTÁRIO DE ORALIDADES - BIOGRAFIA DOS AFETOS**

Com dinâmicas sonoras e histórias, dois artistas convidam os participantes a apresentarem suas lembranças e as músicas que marcaram seus afetos. Em cada dia, uma apresentação diferente percorre caminhos por temas distintos: A paixão pela palavra; Memória e legado; Biografia de afetos. Com Kiara Terra, atriz, escritora e doutoranda em Sociologia da Infância, e Rafael de Barros, palhaço e músico.

**Dia 3. Terça.**

**14h às 16h.**

Teatro.

Grátis. 60 anos.

♿ Acessível.

Oficina

## **EXPERIMENTASONS - CONTEMPLAR A VIDA Com Rogéria Zago, educadora e dançarina**

Atividades lúdicas e sensoriais que desenvolvem a consciência corporal e capacidades físicas. Nesses encontros, a dança, o gesto e o olhar são formas de expressão e contemplação - de si, do outro, da arte - que podem trazer benefícios físico, emocional e cognitivo, além de favorecer o funcionamento dos sistemas circulatório, respiratório, esquelético e muscular.

**Dias 10, 17/9**

**e 1/10. Terças.**

**14h às 16h.**

**(exceto dia 24)**

Teatro.

Grátis. 60 anos.

♿ Acessível.

Oficina

## **BATIDAS DO BRASIL: NOSSO GINGADO E NOSSAS VOZES**

**Com Maicon Araki, músico  
percussionista e educador**

Atividades práticas que, por meio da música, desenvolvem habilidades rítmicas e motoras. Os encontros trazem alguns dos ritmos brasileiros, surgidos das culturas africana e ameríndia, como o batuque de congo, sambas rurais, marchas, modas, coco, entre outras manifestações em que estão presentes os tambores brasileiros.

**De 11/9 a**

**9/10. Quartas.**

**14h às 16h.**

Teatro.

Grátis. 60 anos.

♿ Acessível.

### **TRABALHO SOCIAL COM PESSOAS IDOSAS**

Por meio de suas ações, o programa TSPI, criado em 1963 pelo Sesc São Paulo, estimula a reflexão sobre o envelhecimento e a longevidade, a construção de conhecimentos, a desconstrução de estereótipos e preconceitos, os cuidados com a saúde e a sociabilização. Saiba mais em [sescsp.org.br/tspi](http://sescsp.org.br/tspi)

Oficina

## **TEMPEROS E TEMPERAMENTOS - ERVAS FRESCAS E SECAS: PLANTAR, COLHER, COMER!**

**Com a Profa. Gabriela Brucoli, educadora gastronômica, e o Prof. Dr. Hélio Hintze, psicanalista, educador e filósofo**

Com o objetivo de explorar os temperos e temperamentos tão presentes nas cozinhas de nossas casas e que podem ser utilizados em contraponto ao uso de temperos ultraprocessados, a atividade traz a importância e as formas de utilização das ervas frescas e secas.

**Dia 4. Quarta.**

**14h às 16h.**

Cafeteria.

Grátis. 60 anos.

♿ Acessível.

Senhas 30 minutos antes.

Palestra

## **O QUE HÁ DE NOVO SOBRE A DOENÇA DE ALZHEIMER - DOS FATORES DE RISCO AO TRATAMENTO**

A palestra apresenta as mais recentes descobertas e avanços na compreensão e manejo da doença de Alzheimer, que é a causa mais comum de demência. Além de explorar fatores de risco modificáveis e tratamentos emergentes, abre espaço à conversa para esclarecer dúvidas e reduzir estereótipos e preconceitos associados às demências. Com o Prof. Dr. Lucas Pelegrini, Pesquisador do Laboratório de Biologia do Envelhecimento - Laben/UFSCar, e Profa. Dra. Márcia Cominetti, Coordenadora do Laboratório de Biologia do Envelhecimento - Laben/UFSCar. Com tradução em Libras.

**Dia 24. Terça. 14h às 16h.**

Teatro.

Grátis. 60 anos.

♿ Acessível.

👤 Libras.

Senhas 30 minutos antes.



**Pessoas Idosas** Temperos e temperamentos

## Turismo Social

---

Circuito a pé

### **RE-CONHECENDO PIRACICABA - PIRASSICAVA - MAPA INDÍGENA**

Sabia que entre 1500 e 4000 mil anos atrás a cidade de Piracicaba foi um lugar de grande encontro de povos indígenas? Fazia parte da região chamada Campos de Araraquara, considerada perigosa pelos portugueses, por ser transitada por diversos povos, entre eles os Tupi-Guarani, Caiapó e Paiaguá, que circulavam pelas margens piscosas do rio em busca de alimento e abrigo. Uma presença que deixou marcas arqueológicas e culturais percebidas até hoje. Nesse passeio, você conhecerá os vestígios dessa presença, de maneira a compreender a herança indígena deixada na cultura e no sangue da população caipira.

**Dia 12/10.**

**Sábado. 8h às 12h.**

Saída do estacionamento do Sesc.

Grátis.

**L** Inscrições on-line a partir do dia 3 às 14h.

Circuito a pé

### **RE-CONHECENDO PIRACICABA - ROTA LUIZ DE QUEIROZ E ERMELINDA OTTONI**

Através de visitação de locais de destaque e narrativas, faremos um percurso de reconhecimento e valorização das memórias e da história do município de Piracicaba, sob a perspectiva e relevância do visionário casal Luiz de Queiroz e Ermelinda Ottoni de Souza Queiroz, que juntos corroboram, até a contemporaneidade, para a composição do patrimônio sociocultural, arquitetônico, tecnológico, ambiental e histórico da cidade. Locomoção de van e a pé, nível fácil - aproximadamente 3 km.

**Dia 13/10.**

**Domingo. 8h às 12h.**

Saída do estacionamento do Sesc.

Grátis.

**L** Inscrições on-line a partir do dia 3 às 14h.

## AGENDA DE DESTAQUES

**TERÇA**



**QUARTA**

**QUINTA**

**3**

### **Cinema**

O Rei do Cagaço  
Lin e Katazan  
Eu Me Lembro

**4**

### **Pessoas Idosas**

Temperos e  
Temperamentos  
- Ervas frescas  
e secas: plantar,  
colher, comer!

**5**

### **Música**

Estela Manfrinato



**10**

### **Ações para a Cidadania**

Por uma educação  
antirracista

**11**

### **Dança**

Rastro

### **Ações para a Cidadania**

Por uma educação  
antirracista

**12**

### **Meio Ambiente**

A cidade que  
queremos



**17**

### **Tecnologia e Artes**

Introdução Digital:  
Aprendendo a  
usar o celular

**18**

### **Tecnologia e Artes**

Monte seu  
primeiro aplicativo

**19**

### **Teatro**

A Solidão do Feio

### **Literatura**

Escrita criativa:  
poesia, memória  
e ancestralidade



**24**

### **Cinema**

Antes de Partir

**25**

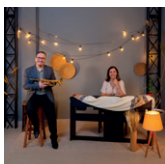
### **Tecnologia e Artes**

Monte seu  
primeiro aplicativo

**26**

### **Música**

Matías Nieva &  
Deborah Godoy



---

**SEXTA**

---

**SÁBADO**

---

**DOMINGO**

---

**1**

---

**Música**

Banda Saracutaia

**Cinema**Mato Seco  
em Chamas**6**

---

**Jovens**

Som Maior

**7**

---

**Literatura**Uma história de  
bocAOUvido -  
contos populares**Meio Ambiente**Jardins em  
pequenos espaços**8**

---

**Música**

Banda Rádio Silva

**Cinema**

SuperOutro

**13**

---

**Teatro**

Na Roça

**Jovens**

Som Maior

**14**

---

**Meio Ambiente**Jardins em  
pequenos espaços**Saúde**

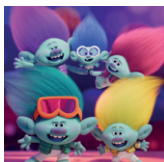
O canto da boca

**15**

---

**Música**

Maikão canta Gil

**Cinema**Trolls 3 - Juntos  
Novamente**20**

---

**Música**

Black Pantera

**Jovens**

Som Maior

**21**

---

**Ações para a  
Cidadania**Movimentos,  
lutas e conquistas  
das associações  
de surdos**22**

---

**Música**Banda Bola  
de Meia**Cinema**

A Febre

**27**

---

**Dança**

Modos Existir

**Jovens**

Som Maior

**28**

---

**Alimentação**Caça ao tesouro:  
Em busca das  
receitas perdidas**29**

---

**Música**DNA - Verde  
amarelo: Balanço  
Brasileiro

## Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em [sescsp.org.br/sescdigital](http://sescsp.org.br/sescdigital)

## SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil, em operadoras de TV por assinatura e serviços de streaming. Mais de 1.300 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em [sesc.tv.br/agorantv](http://sesc.tv.br/agorantv)

## Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

[sescsp.org.br/edicoes](http://sescsp.org.br/edicoes)

## Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

[sescsp.org.br/selosesc](http://sescsp.org.br/selosesc)

## Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 40 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

[sescsp.org.br/loja](http://sescsp.org.br/loja)

---

### Faça sua Credencial Plena

**Para fazer ou renovar a Credencial Plena** de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site **centralrelacionamento.sescsp.org.br**. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

---

### Sobre o Sesc São Paulo

Com mais de 77 anos de atuação, o Sesc - Serviço Social do Comércio conta com uma rede de mais de 42 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido por empresas do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

---

## **Informações e horários**

### **Central de atendimento**

Informações, credenciamento, inscrições em atividades, Turismo Social e Bilheteria.  
Terça a sexta, 13h30 às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.

### **Loja Sesc**

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.  
Venda de CD's, DVD's, livros, camisetas e souvenirs.

### **Sala de leitura**

Terça a sexta, 14h às 21h.  
Sábados, domingos e feriados, 10h às 17h45.

### **Espaço de tecnologias e artes**

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45.

### **Ginásio**

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45.  
Com apresentação de credencial plena.  
Atividades esportivas e recreativas.

### **Exame dermatológico**

Consulte os horários na Central de Atendimento.

---

## **Parque aquático**

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30.  
Para frequentar a piscina, é necessário apresentar credencial e exame dermatológico válidos.

### **Cafeteria**

Terça a sexta, das 13h30 às 21h30  
Sábados, domingos e feriados, das 9h30 às 17h45.

### **Odontologia**

Tel.: 19 3437- 9292  
Terça a sexta, 8h às 22h  
Sábados, 9h15 às 18h.  
Exclusivo para trabalhadores no comércio de bens, turismo e serviços credenciados e dependentes.  
Atendimento com inscrição prévia.

### **Brigada de incêndio**

Para sua segurança o Sesc Piracicaba possui Brigada de Incêndio treinada com equipamentos de segurança e extintores de acordo com a legislação vigente.

faça sua  
credencial  
sesc




**SESC PIRACICABA**

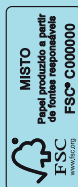
Rua Ipiranga, 155

Tel.: +55 19 3437-9292

   /sescpiracicaba

 /sescpiracicaba

[sescsp.org.br/piracicaba](http://sescsp.org.br/piracicaba)



DISTRIBUIÇÃO GRATUITA **VENDA PROIBIDA**