

NARRATIVAS VISUAIS

Vila Itororó

Fábio H. Mendes















As fotografias foram feitas durante visita à Vila Itororó como parte do curso “Bixiga: história, memória e desafios de um bairro paulistano” ministrado pelo historiador Rodrigo Silva. O curso realizado em maio de 2015, abordou as nuances de um dos bairros mais tradicionais da cidade de São Paulo e onde o Centro de Pesquisa e Formação está localizado. Popularmente conhecido como Bixiga, o trecho mais popular do bairro da Bela Vista tem sua história marcada pelos quilombos, entre eles o Saraçura, a comunidade italiana, a presença nordestina e mais recentemente a migração de haitianos e africanos. É também território da escola de Samba Vai Vai. Essa miscelânea de povos resultou num fértil terreno cultural, onde se multiplicam teatros, casas de cultura, bares e restaurantes. O bairro preserva resquícios arquitetônicos do início do século XX, entre eles a magnífica Vila Itororó, atualmente em processo de restauro e tombada como patrimônio pelo CONDEPHAAT desde 2005. As imagens foram produzidas pelo fotógrafo Fábio H. Mendes.